

# 聖公青衣主恩小學

## (2021-2022 年度)

### 學校報告



## 目錄

(一) 我們的學校	P.1 – 4
1. 辦學宗旨	P.1
2. 學校簡介	P.1
3. 學校使命	P.1
4. 法團校董會名單 (2021 – 2022 年度)	P.1
5. 學校行政組織架構	P.2
6. 班級結構	P.2
7. 教職員資料	P.2
7.1 教職員編制	P.2
7.2 教師學歷及專業培訓 (佔全校教師人數百分比)	P.2
7.3 教師教學年資 (佔全校教師人數百分比)	P.2
8. 學校設施	P.3
9. 教師專業發展	P.4
9.1 共同備課及互相觀摩	P.4
9.2 教師發展日	P.4
9.3 教師專業發展活動	P.4
9.4 中層教師培訓活動	P.4
(二) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進(按科組策略大綱)	P. 5 – 64
(三) 關注事項的總結報告	P. 65– 66
(四) 學生表現	P. 67 – 71
1. 升中派位表現	P. 67
2. 學生傑出成就紀錄	P. 67 – 71
(五) 財務報告(2021/2022 年度)	P. 72

## (一) 我們的學校

### 1.辦學宗旨

本校為聖公宗（香港）小學監理委員會有限公司屬下的政府資助小學，以「非以役人、乃役於人」為校訓，致力培育學生六育的均衡發展，使學生的潛能得以發揮，日後成為具獨立思考、能關心社會、具備知識和技能及懂得待人處事的良好公民。

### 2.學校簡介

本校為聖公宗(香港)小學監理委員會屬下的政府資助小學，前身是聖公會主恩小學上午校，於一九六一年九月創校於大窩口。一九七六年九月遷校至葵盛西邨校舍，繼續為學童提供半日制小學服務。二零零二年九月獲教育署分配一所全新千禧校舍於青衣長宏邨，更名為聖公會青衣主恩小學，並開展全日制小學服務。

### 3.學校使命

- 3.1 為學生提供優質的學習空間及愉快的學習生活；
- 3.2 為學生提供全人的基礎教育及全面的成長支援；
- 3.3 為學生樹立榜樣，培養學生良好的品格，建立學生正確的人生觀及價值觀。
- 3.4 為學生提供發展個人潛能的機會，培養學生終身學習的信心及態度。

### 4. 法團校董會名單（2021 - 2022 年度）

主席：鄒小磊校監

辦學團體校董：周偉文牧師      何兆鈞先生

李玉芝女士      蘇榮恩女士

鄧曼英女士      梁莉蘭女士

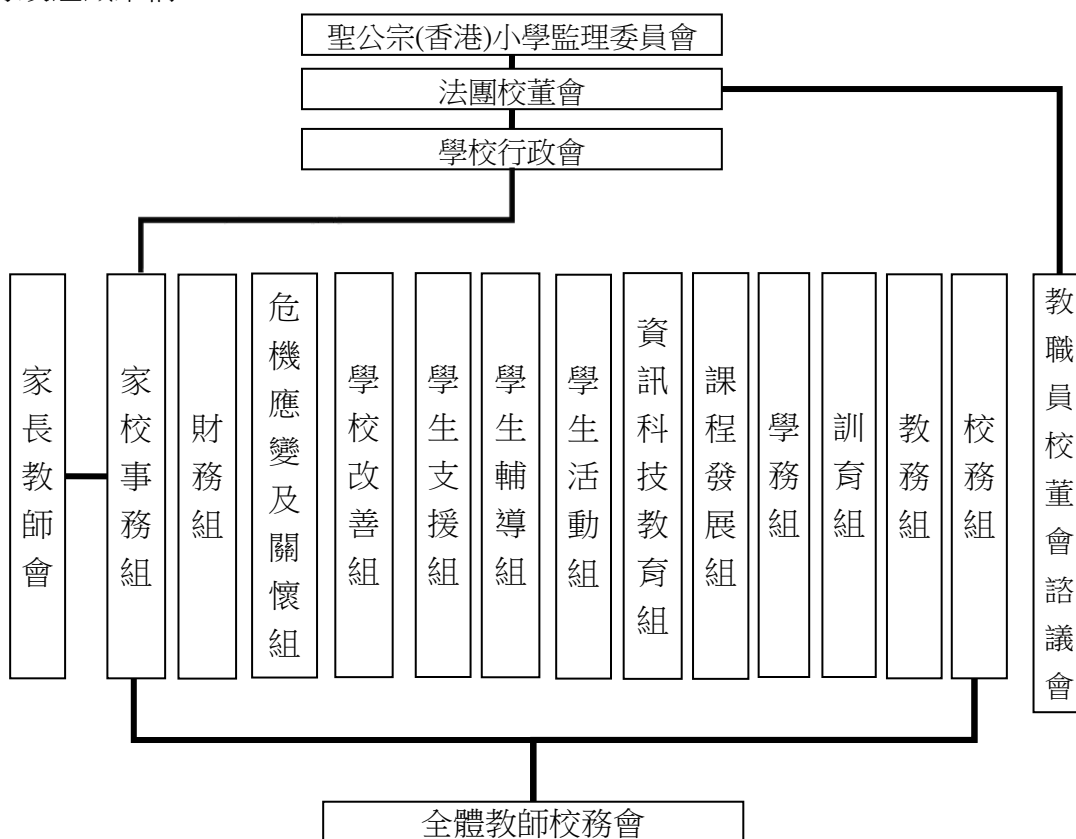
鄧志鵬校長

獨立校董：王敏嫻女士

教員校董：曾昭俊副校長      湯芷琪主任

家長校董：蔡鳳萍女士      何南洋女士

## 5. 學校行政組織架構



## 6. 班級結構

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
班數	5	5	5	5	5	5	30
人數	142	148	134	137	131	124	816

## 7. 教職員資料

### 7.1 教職員編制

本校共有教職員 86 人，包括 1 位校長、3 位副校長、9 位主任、45 位教師、1 位圖書主任、1 位外籍英語教師、2 位社工、1 位言語治療師、1 位駐校心理學家、1 位校務行政主任、3 位教學助理、3 位電腦技術支援人員、1 位助理文書主任、3 位文書助理、2 位校務助理、1 位事務助理及 8 位工友。

### 7.2 教師學歷及專業培訓（佔全校教師人數百分比）

學歷	持有教育文憑	持有學士學位	持有碩士、博士或以上學位	持有特殊教育訓練證書
百份比	100%	100%	35%	38%

### 7.3 教師教學年資（佔全校教師人數百分比）

教學年資	0 - 4 年	5 - 9 年	10 年或以上
百份比	2%	15%	83%

## 8. 學校設施

本校校舍為新型千禧校舍設計，具備先進完善的學習設施，佔地約七千三百平方米，面積為同區之冠。校舍設有三十間備空調設施的標準課室、禮堂、小聖堂、中央圖書館、四個操場(包括三個籃球場、兩個羽毛球場、一個小型足球場、一個手球場及兩條五十米跑道)，並設有多個教學特別室（包括創意數碼藝術教室、電腦室、兩個音樂室、常識室、視藝室、英語閱讀室、舞蹈室、三個加強輔導教學室、校園電視廣播室及多用途活動室等），另有會議室、醫療室、家教會資源室、教學資源室、小食部等，並設有一台升降機。本校課室設備完善，學習環境能配合學生需要。全部課室均有投影機、投影幕(部分課室已提升至安裝大型電子白板)、電腦、實物投影機及供學生使用的儲物櫃。

校舍活動空間廣闊，環境優美，地下設有戶內及戶外操場，並有一個極寬敞的「劇場花園」，供學生進行表演活動及休憩之用。校園四周設有多個綠化園圃，廣植花木，處處綠意盎然。「露天花園」中設有多張太陽傘小食枱，是學生最愛逗留的地方，一樓還設有多用途活動場地及四張乒乓球桌，供學生在課前、課內及課後進行學習活動，而一至六樓則設有閱讀角及供學生參與種植活動之綠化園地，另於各樓層設有「數學樂園」及於二、三樓設置「閱讀長廊」。地下設有「青恩果園綠田園」及魚池，並運用魚池進行「魚菜共生」複合式耕養，除美化環境外，更藉此培養學生對自然科學的興趣及認識。在環境教育方面，設有風能及光能互補發電系統、雨水收集及自動灌溉系統、單車發電系統，培養學生認識再生能源和提升環保意識。此外，本校亦於校園設置了全港學界首間昆蟲酒店，給予學生探索、觀察、發現、辨別校本生物物種多樣性的機會，一方面強化學生對學校的歸屬感，另一方面讓他們學習欣賞生物之美，從而懂得愛護大自然及尊重生命。

本校特意於校園玻璃天幕羅馬廣場打造了一幅高 3 米、闊 10 米的弧形抱石牆。希望藉此讓學生體驗攀登的樂趣及鍛煉體能的同時，亦能培養面對挑戰，迎難而上的堅毅精神。

本校一向致力營造優美的校園環境，讓學生在舒適的環境下愉快學習。今年，在地下校務處外的大堂有一幅全新的壁畫落成。壁畫的創作意念來自聖經加拉太書 5 章 22 至 23 節：「聖靈所結的果子就是仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制。」希望藉此營造屬靈的文化氛圍，並增進品德培育的效果。

## 9. 教師專業發展

### 9.1 共同備課及互相觀摩

為了提升教學效能，本校教師在校內定期進行共同備課，本年度共進行了 208 次的共同備課，為教學作最佳的準備；本校教師更積極參與課堂教學觀摩，互相交流教學心得，亦策劃各科教師進行協作觀摩，分享有效的教學方法，提升教師團隊的專業素質。

### 9.2 教師發展日

日期	主題
2021 年 10 月 29 日	青衣主恩教師團隊訓練工作坊(大澳)
2021 年 11 月 15 日	「小班教學教師發展工作坊」(二)
2022 年 5 月 31 日	「靜觀練習培養正向心態」

### 9.3 全體教師專業發展活動

日期	主題
2021 年 9 月 3 日	Everyone can create 電子教學培訓工作坊
2021 年 11 月 10 日	電子白板應用示範教師培訓工作坊
2021 年 11 月 18 日	「如何訓練學生發音技巧」
2021 年 11 月 30 日	在學校推展國家安全教育系列： 「小學國家安全教育—全校課程規劃」
2021 年 12 月 14 日	「學童精神健康」

### 9.4 中層教師培訓活動

日期	主題
2021 年 12 月 9 日	學與教博覽 2021
2022 年 5 月 5 日	聖公會小學校長會中層人員培訓講座 - 「我也是傳媒人」
2022 年 5 月 16-18 日	「善用 2022 年系統評估材料」安排簡介會

(二) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進(按科組策略大綱)

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	中文科	
策略大綱	推行閱讀中國歷史文化圖書活動，培養學生認識中華文化的正向價值觀。	
2021-2022		
發展進程：增添歷文圖書、開始借閱計劃、試行閱讀分享。		
	成就	反思
	1. 一至六年級學生全年借閱歷史文化類圖書 3 次或以上； 2. 四至六年級學生積極於 Padlet 平台分享閱讀心得，各級分享帖子達 30 則以上； 3. 80%以上學生認同透過閱讀歷史文化類圖書，加深對中國歷史文化的認識。	1. 現有的歷史文化類圖書數量不足以讓全班同學同時借閱，需尋求資源添置圖書，完善借閱計劃； 2. 學生分享閱讀心得情況理想，宜推展至低年級； 3. 閱讀活動能加深學生對中國歷史文化的認識，有助學生認識國情及培養國民身份認同。
	回饋與跟進	
	1. 持續與圖書組合作，添置中國歷史文化類圖書，讓全班學生同時借閱； 2. 下年度繼續開放 Padlet 平台，鼓勵各級學生分享閱讀心得； 3. 鼓勵學生善用 Padlet 平台的評論功能，互相交流及欣賞，建立積極正向的閱讀風氣。	
2022-2023		
發展進程：優化借閱流程，完善閱讀分享，試行交流互動。		
周年發展項目：推動學生分享中國歷史文化類圖書的閱讀心得，建立積極正向的價值觀。		

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	中文科	
策略大綱	優化古詩文背誦活動，結合二十四個品格強項，培養學生的正向品格。	
2021-2022		
發展進程：結合正向品格，優化背誦教材。		
	成就	反思
	1. 本年度已結合二十四個正向品格及教育局十個首要價值觀，優化各級的古詩文背誦材料，詩文切合不同學習階段的需要，正向品格信息鮮明； 2. 受疫情影響，兩次詩文背誦活動改於課堂內完成，兩次活動全校參與率達 97%以上。	1. 更新後的古詩文背誦材料配合學校關注事項（正向教育），亦涵蓋教育局文言經典建議篇章，能藉古詩文活動傳揚中華傳統美德，培養學生正向品格。
	回饋與跟進	
	1. 下年度繼續推行古詩文背誦活動，於施教過程及背誦活動中強調詩文中積極正向的中華傳統美德。	
2022-2023		
發展進程：加強分享詩文正向信息，營造正向校園氛圍。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	中文科	
策略大綱	推行語文知識大比拼問答比賽, 深化學生的正向品格強項。	
2021-2022		
發展進程: 運用 Kahoot! 設計中華文化知識問答遊戲, 安排於中華文化日舉行班際問答比賽。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本年度運用 Kahoot 設計語文知識問答遊戲, 擬題範圍圍繞中國語文及文化知識, 例如修辭手法、節日習俗、歇後語、字謎等。問筒遊戲共設三套題目, 分別為四至六年級學生所用;</li> <li>2. 學生於中華文化日進行語文知識問答遊戲, 表現積極投入, 課堂氣氛熱烈。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以電子遊戲形式進行中華文化知識問答比賽對學生而言富新鮮感, 有效提高學生的參與動機;</li> <li>2. 學生對問答內容感興趣, 主動求知, 宜延長解題的環節, 為學生提供增潤學習內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下年度繼續推行語文知識問答比賽, 將加強對題目的解說, 為學生提供增潤語文學習內容。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程: 安排於試後進行班際問答比賽, 聚焦解題部分。		

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	英文科	
策略大綱	1. 優化英語閱讀計劃，滲入正向教育圖書，培養學生的正向價值觀。 2. 推行 'Reading Bees' 閱讀大使計劃，與低年級學生分享具正向價值的圖書。	
2021-2022		
發展進程：增添正向圖書、推行 'Reading Bees' 閱讀大使計劃。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 本年度已和圖書組合作，成功添置英語正向教育圖書及增添至高年級 Home Reading 的書庫。 2. 成功開展 'Reading Bees' 閱讀大使計劃，並於午息時間進行伴讀，由高年級同學與低年級學生分享具正向價值的圖書。	1. 學生對正向教育圖書非常有興趣，唯因圖書量不足，需繼續購買。 2. 'Reading Bees' 計劃與本校原有的 'Reading Wonderland' 計劃性質相似，學生雖然享受過程，但因兩項活動所需的閱讀大使均需有良好的「英語水平」這個特質，大使偶爾出現人數不足的情況。	1. 持續與圖書組合作，添置各班正向教育圖書的數量，以足夠全班學生同時借閱； 2. 將 'Reading Wonderland' 的正向教育元素融入閱讀計劃之中，以善用課時。
2022-2023		
發展進程：繼續添置正向圖書、將 'Reading Bees' 計劃及 'Reading Wonderland' 計劃融合。		

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	英文科	
策略大綱	透過 Google Classroom 學習管理平台，讓學生互相分享正向行為的訊息。	
2021-2022		
發展進程：製作教師使用手冊，以其中一個課題作試點。 周年發展項目：於線上學習管理平台(Google Classroom)，推廣正向教育。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 各級成功於 Google Classroom 學習管理平台設立一條與「正向行為」相關之討論。 2. 73.7%學生成功就問題作出回應。	1. 只有 41%學生能於 Google Classroom 對同學的答案作出回應或評價，未能收到互相學習的益處。	於課堂上帶領學生對同學的答案作出回應或評價，以引起對正向行為的討論。
2022-2023		
發展進程：製作教師使用手冊，以其中一個課題作試點。 周年發展項目：於線上學習管理平台(Google Classroom)，推廣正向教育。		

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	英文科	
策略大綱	舉辦英語漫畫寫作比賽，讓學生學習二十四個正向品格強項的特徵。	
2021-2022		
發展進程：配合二十四個正向品格強項的漫畫作材料，優化原有英語漫畫寫作比賽。		
周年發展項目：舉辦英語漫畫寫作比賽，讓學生學習二十四個正向品格強項的特徵。		
	成就	反思
1.	本年度成功優化原有之英語漫畫寫作比賽，將三、四年級的原有漫畫替換成能激發學生正面思考的漫畫，既可培養正向思維，又能激發學生的創意。	1. 部分學生未能理解漫畫原意及準確表達正向價值觀的信息。
2.	100%學生能成功為英語漫畫創作結局。	2. 以漫畫學習品格強項引人入勝，應擴展至更多年級。
		回饋與跟進
		1. 課堂上帶領學生細閱英語漫畫內容，先討論漫畫內容含意，再讓學生創作。
		2. 下年度把此活動推展至其他年級。
2022-2023		
發展進程：推展至更多年級，培養更多學生的正向思維態度。		

目標	1) 培養正向思維態度。	
科/組	常識科	
策略大綱	優化校本課程，以推測後果、兩面思考等思維策略，培養學生的正向思維態度。	
2021-2022		
發展進程：發展價值觀教育、發展學生思維策略。		
	成就	反思
1.	以「感恩珍惜·積極樂觀」為校本主題，於各級設立「價值觀教育主題活動」，於試後活動期間施教相關課題。學生於學習過程中表現積極，並透過教學活動，有效顯示學生已培育正向的價值觀。	1. 各級選取的價值觀均能配合該級的課題教學，以提升學生的學習效能。
2.	已於校本課業「常識多樂趣工作紙」中加入配合不同思維策略的學習任務。學生普遍能運用思維工具整理學習內容，提升學習成效。	2. 各級的「常識多樂趣工作紙」或過份側重於個別思維策略。
		3. 本年度教育局人員到校進行本科重點視學，就課堂討論活動的設計，指出課程討論活動宜採用更具開放性的思維策略工具，以提升學生於活動時的討論深度。
		回饋與跟進
		1. 宜編排教授相關知識及能力點時，同步培育學生價值觀，因此會把「價值觀教育主題活動」併入校本課業「常識多樂趣工作紙」中，以便配合進度作教授。
		2. 建立各級學生思維策略發展的縱向及橫向架構，以檢視學生思維策略發展的分佈。
		3. 以「小組討論」活動為科本發展重點。
2022-2023		
發展進程：建立思維策略培育的縱向與橫向架構，優化課堂討論。		
周年發展項目：優化課堂設計，提升學生於討論活動中的學習成效。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	常識科	
策略大綱	開展「魚菜共生」系統及課程, 培養學生愛護環境的正向價值觀。	
2021-2022		
發展進程: 開展「魚菜共生」環保培訓課程。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> <li>於多元智能課為「環保小先鋒」開展魚菜共生課程(共6節)。</li> <li>為五年級各班開展「魚菜共生」基本課程。</li> <li>舉辦「魚菜共生」教師培訓工作坊: 邀請專家到校於為常識科及負責環保工作教師提供有關工作坊。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>「環保小先鋒」對於「魚菜共生」課程, 十分感興趣。</li> <li>五年級學生在「魚菜共生」基本課程學懂入種及入苗, 下年度可參與培植菜苗的工作。</li> </ol>
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>建議在課室設置「小菜苗自然角», 帶領學生種植及照顧「魚菜共生」系統的菜苗。</li> <li>建議配合常識科小五課題「植物的繁殖」舉辦「魚菜共生」講座。</li> <li>優化發展校本魚菜共生課程, 並推展其他級別。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程: 優化「魚菜共生」環保培訓課程。		

目標	1) 培養正向思維態度																			
科/組	音樂科																			
策略大綱	深化網上學習計劃, 向學生推廣宣揚正向價值觀的樂曲及作曲家。																			
2021-2022																				
發展進程: 音樂科網上自學計劃每階段在校網上介紹一些正向音樂作曲家及其作品																				
周年發展項目: 推廣正向音樂家及其作品, 提升學生正面積極的價值觀。																				
	成就	反思																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>低年級</th> <th>高年級</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第一期參與率</td> <td>94.5%(413/437)</td> <td>93.6%(381/407)</td> </tr> <tr> <td>第一期合格率</td> <td>96.4% (398/413)</td> <td>97.6%(372/381)</td> </tr> <tr> <td>第二期參與率</td> <td>76.6%(335/437)</td> <td>78.9% (321/407)</td> </tr> <tr> <td>第二期合格率</td> <td>92.2%(319/335)</td> <td>95%(305/321)</td> </tr> <tr> <td>平均</td> <td>85.5%</td> <td>86.2%</td> </tr> </tbody> </table>		低年級	高年級	第一期參與率	94.5%(413/437)	93.6%(381/407)	第一期合格率	96.4% (398/413)	97.6%(372/381)	第二期參與率	76.6%(335/437)	78.9% (321/407)	第二期合格率	92.2%(319/335)	95%(305/321)	平均	85.5%	86.2%	<p>本學年運用 Google Classroom 發放資料, 參與率平均超過八成。</p>
	低年級	高年級																		
第一期參與率	94.5%(413/437)	93.6%(381/407)																		
第一期合格率	96.4% (398/413)	97.6%(372/381)																		
第二期參與率	76.6%(335/437)	78.9% (321/407)																		
第二期合格率	92.2%(319/335)	95%(305/321)																		
平均	85.5%	86.2%																		
		回饋與跟進																		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>下年度繼續運用 Google Classroom 發放, 希望同事可提醒學生完成, 提升參與率。</li> <li>古典音樂名人及樂曲網上資源已很多, 提議改為詩歌, 並舉行詩歌歌唱比賽, 提升學生對詩歌的認識。</li> </ol>																		
2022-2023																				
發展進程: 推廣正向詩歌, 提升學生正向價值觀。																				
周年發展項目: 1.正向詩歌賞析; 2.正向詩歌歌唱比賽。																				

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	視覺藝術科	
策略大綱	舉辦「視藝作品分齊分享」活動，培養學生互相欣賞的正向思維態度。	
2021-2022		
發展進程：初步試行以 Padlet 平台讓學生分享個人創作，互相欣賞。		
周年發展項目：舉辦「視藝作品分齊分享」活動，培養學生互相欣賞的正向思維態度。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>運用 Padlet 建立視藝學習資訊分享平台「青恩視藝遊樂園」，讓學生上載個人創作，提供學生互相欣賞、互動學習和交流的機會。</li> <li>科組先後著學生以「聖誕節」及「祝福與盼望」為主題，在聖誕節及復活節假期內在 Padlet 平台上分享個人創作及視藝相關活動，學生反應熱烈。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>第一次分享時，有部份學生所分享的並非視藝相關內容。第二次分享時，學生明白此為視藝作品分享平台，故所分享的皆為視藝相關內容。</li> <li>學生參與情況理想，視藝創作亦見多元化，惟較少學生懂有加入作品簡介，或未能掌握如何運用視覺藝術詞彙欣賞同學，建議讓學生多參考較佳的分享。</li> <li>隨著 Padlet 分享的作品增加，網絡負荷日增，以致載入網頁需時，甚至出現學生未能進入平台的情況。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>建議著學生參考校園電視台中「體藝頻道」的「低/高年級視藝創作齊分享」影片，讓學生學習如何分享視藝創作。</li> <li>優異的作品已被張貼於「佳作共賞」一欄中，科任可以在課堂上加以展示，引導學生互相欣賞。</li> <li>建議下年度進行時，可以每級分別設一 Padlet 平台，以減少上述情況發生的可能性。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：持續發展以 Padlet 平台讓學生分享個人創作，互相欣賞。		
周年發展項目：舉辦「視藝作品分齊分享」活動，培養學生互相欣賞的正向思維態度。		

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	體育科	
策略大綱	優化賽馬會「家校童喜動」學校體育計劃，培養學生勇氣、公義和靈性等價值觀。	
2021-2022		
發展進程：增加活動種類、提升非校隊學生參與體育運動的時數、建立恆常的運動習慣。		
周年發展項目：推行「賽馬會家校童喜動計劃」，持續提升學生參與運動的動機。		
成就	反思	回饋與跟進
<p>1. 「放學童喜動運動班」和「親子運動班」合併以 ZOOM 形式進行(下午 2:30 至下午 3:30)，一、二年級平均出席學生為 24 人，三、四年級平均出席學生為 21 人，五、六年級平均出席學生為 15 人。</p> <p>2. 運動班透過身體活動教育，培養學生良好的價值觀和發展基督教為本的聖靈果子(喜樂、和平和忍耐等)。</p>	<p>開課時間比上年度延遲半小時，令學生能回家後有充足午餐時間，提升參加人數。</p>	<p>本年度「放學童喜動運動班」延遲開始時間，加上和上年度一樣每班多收 10 名學生。除了五六年級外，平均出席人數比上年度有所增加，下學年如疫情持續，可維持本學年的收生及上課模式。</p>
2022-2023		
發展進程：全面開放午息活動及實體放學童喜動運動班、建立恆常的運動習慣。		
周年發展項目：推行「賽馬會家校童喜動計劃」，在疫情持續情況下，提升學生參與運動的機會和動機。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	宗教科	
策略大綱	推行「祈禱樹」計劃, 讓學生學習為別人祈禱, 營造關愛他人的正向價值觀。	
2021-2022	發展進程: 環境設置 (在課室壁報設置祈禱樹、預備祈禱紙) 及宣傳; 祈禱對象: 自己和家人。 周年發展項目: 推行「祈禱樹」計劃, 為自己及別人禱告, 與上帝建立親密的關係。	
	成就	反思
	1. 每位學生全年最少填寫了一次「祈禱紙」, 學習為自己及別人的需要祈禱, 實踐關愛他人。 2. 宗教科老師每月能夠最少一次帶領學生為「祈禱樹」上的事情祈禱, 讓學生學習以行動關心別人。 3. 宗教科老師均認同本計劃能讓學生學習為自己及別人祈禱, 以及有助學生與上帝建立親密的關係, 並培養仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信心、同行、盼望及感恩等基督教價值觀。	1. 建議下年度繼續推行此活動, 並深化計劃, 讓學生推己及人, 將祈禱對象擴展至同學、老師、社會及世界上有需要的人。 2. 增加填寫祈禱紙的次數, 進一步營造愛禱告的校園氛圍。 3. 須優化祈禱樹和祈禱紙的設計。
		回饋與跟進
		1. 下年度繼續推行此活動, 把各班祈禱樹照片上載學校網頁, 讓學生分享祈禱事項, 以禱告彼此服事。 1. 須關注如何鼓勵學生主動分享天父應允的祈禱, 學習感恩。 2. 以色彩豐富的祈禱樹海報代替舊有的祈禱樹; 以不同顏色的水果設計成祈禱紙, 印上祈禱語句, 整體設計更為吸引。
2022-2023	發展進程: 推己及人, 除了為自己及家人, 擴展至為家庭的和諧、同學、老師、社會及世界上有需要的人祈禱; 增加活動次數, 營造愛禱告的校園氛圍; 優化祈禱樹及祈禱紙設計。 周年發展項目: 推行「祈禱樹」計劃, 為自己及別人恆切禱告, 營造愛禱告的校園氛圍。	

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	宗教科	
策略大綱	推行「童心行動」計劃, 透過實踐行動向他人表達感恩, 培養學生的正向思維。	
2021-2022	發展進程: 活動宣傳, 以文字表達謝意。 周年發展項目: 推行「童心行動」計劃, 透過實踐行動向別人表達感恩。	
	成就	反思
	1. 全校學生在六月的一節課堂中, 製作了「童心卡」, 並把卡送給身邊的人, 感謝對方對自己的關懷, 學習以行動表達感恩。 2. 每位學生均完成「我的感想」活動反思工作紙, 反思表達謝意的意義。 3. 宗教科老師給予學生回饋, 並認同本計劃能鼓勵學生多向別人表達感恩。	1. 學生的「童心卡」多寫給同學或老師, 建議下年度對象定為父母或照顧者, 讓學生向他們表達感謝, 以行動回應至親無微不至的愛護。 2. 下年度宜讓學生發揮創意, 自行設計「心意卡」。 3. 宜加強師生及學生之間的互動與交流。
		回饋與跟進
		1. 下年度繼續推行此計劃, 透過實際行動向照顧者表達感謝及祝福。 2. 新學年增設 Padlet 分享平台, 提升互動。
2022-2023	發展進程: 發揮創意製作心意卡, 結合圖畫及文字, 向照顧者表達感謝之情; 鼓勵分享及回應, 提升互動; 優化推行細節。 周年發展項目: 推行「童心行動」計劃, 效法基督, 實踐關愛他人, 培養正面價值觀及態度。	

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	電腦科	
策略大綱	深化資訊素養課程，加入正向內容，培養學生良好資訊素養態度。	
2021-2022		
發展進程：已加入資訊素養課程，培養學生良好資訊素養態度。 周年發展項目：加入正向內容，培養學生良好資訊素養態度。		
成就	反思	回饋與跟進
電腦科的資訊素養課程，加入三個正向態度的內容，培養學生良好資訊素養。90%學生能因應故事內容，能作即時回答，老師收集答案後，能分析學生的表現並在課堂內跟學生討論及作出回饋。一、二年級學生能明白勇仁愛和公義；三、四年級學生能明白節制及社交智慧；五、六年級能認識洞察力及判斷力。	因課程緊迫，資訊素養課程於試後活動內進行，建議加入更多內容，豐富資源。建議提供足夠的學習時間，讓老師和學生有較多的討論和分析機會。	運用 Nearpod 讓學生觀看影片及即時回答問題，學生能回應老師應有的資訊素養態度。
2022-2023		
發展進程：已加入正向內容，繼續深化資訊素養課程，培養良好資訊素養。 周年發展項目：深化資訊素養課程，加入正向內容，培養學生良好資訊素養態度。		

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	圖書組	
策略大綱	推廣閱讀正向品格圖書。	
2021-2022		
周年發展項目：推廣閱讀正向品格圖書，並提升學生閱讀正向品格繪本的興趣。		
成就	反思	回饋與跟進
70%一及六年級學生全年於圖書館借閱 3 本正向品格圖書。 100%一至三年級全年能閱讀 6 本正向品格繪本。	因疫情關係，三至四月為特別假期，影響學生借閱圖書，遂於網上推介正向品格繪本。	鼓勵學生閱讀正向品格繪本，培養正向思維。並於圖書館館藏內添置合適讀物供學生隨時借閱，並透過香港教育城 e 悅讀學校圖書館引入 100 本電子圖書供學生借閱。
2022-2023		
發展進程：加強推廣閱讀正向品格圖書，並培養學生的正向思維。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	課程組	
策略大綱	推行「感恩珍惜·積極樂觀」正向生命教育計劃, 營造正向的校園文化。	
2021-2022		
發展進程: 深化正向生命教育, 培育正面的價值觀。 周年發展項目: 融入正向教育元素, 優化校本品格培育及生命成長課程的規劃, 培育學生正向思維的價值觀。		
	成就	反思
	<p>1. 將一至三年級「親親孩子說故事」生命成長課融入生活教育課內, 本年度持續由班主任進行共同備課, 優化成長課及體驗課的學習內容。</p> <p>2. 2021年9月18日(六)舉行小一級家長閱讀工作坊, Rachel Club 講者與家長分享正向心理學的二十四個品格強項: 親子閱讀與品格培育之關係; 及認識以敘事進路說故事的手法與孩子進行生命交流。</p> <p>3. 2021年8月23日邀請了張瑋珮女士(SOWGOOD! 正向品格教育館館長)及楊珊淪女士(Rachel Club)到校分享。主題為: 成長心態與正向語言。透過日常教學例子, 與教師討論如何協助學生建立及提升「成長心態」, 並分享在 小學的教與學中, 怎樣滲透「成長心態」及運用正向語言的「微技巧」。</p> <p>4. 2021年10月29日舉行教師發展日-「WE Together @ 大澳」教師團隊訓練工作坊。透過輕鬆的大澳遊歷旅程, 建立教師團隊內的「共同」及「正向」經歷, 強化教師團隊的內聚力。</p> <p>5. 為了營造正向校園的氛圍, 在校園四周及課室布置正向思維的訊息。</p>	<p>1. 觀課所見, 一至三年級同學喜歡聆聽及閱讀繪本故事, 積極投入品格成長課及體驗課的學習, 並透過延伸工作紙、生活分享及體驗活動培育正向的價值觀及態度。</p> <p>2. 小一級家長閱讀工作坊期間導師透過討論及例子演示, 讓家長學習以繪本故事培育孩子品格, 並邀請參與計劃的家長分享以繪本伴讀的要訣。</p> <p>3. 教師問卷表示, 90%以上的教師同意正向教育講座能加深對「成長心態」的認識, 並滿意講者的分享。</p> <p>4. 教師問卷表示, 透過認識大澳的水鄉文化, 認識棚屋的歷史、漁村的文化及漁民的經濟生活, 並以製作大澳特產提升教師團隊精神, 教師表示期待多舉辦同類型的教師發展活動。</p> <p>5. 各班課室佈置 PERMA 幸福摩天輪、祈禱樹、每月生日提示、班相及班口號, 教師表示有效提升學生的正向幸福感及歸屬感。</p>
		回饋與跟進
		<p>1. 下學年將持續優化一至三年級的正向生命教育校本課程內容。</p> <p>2. 為了優化正向教育計劃的推行, 將邀請推動正向教育的教育機構/學校到校分享, 並持續推動教師參加有關正向教育的講座及工作坊培訓, 以加強老師在認知和實踐, 深化校本正向教育計劃。</p> <p>4. 受疫情影響, 部份計劃內的校外活動, 包括: 方舟生命教育館參觀活動(P.3)(常識科及 Rachel Club)「感恩惜食」戶外體驗日(P.4)(常識科及 Rachel Club)將調配至下學年上學期進行。</p> <p>5. 下學年將加強在校園範圍(兩操場、樓層及梯間)的正向教育訊息的布置, 以增加學生對學校的歸屬感, 營造正向校園氛圍。</p>
2022-2023		
發展進程: 持續深化正向生命教育, 培育正面的價值觀。 周年發展項目: 強化正向生命教育計劃, 發展學生的品格強項。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍		
科/組	課程組		
策略大綱	透過全校性、科本及班本活動滲入正向心理學的幸福元素(PERMA), 培養學生正向積極的學習習慣。		
2021-2022	發展進程: 引入正向心理學的幸福元素(PERMA), 讓學生認識品格強項。 周年發展項目: 透過全校性、科本及班本活動滲入正向心理學的幸福元素(PERMA), 培養學生正向積極的學習習慣。		
	成就	反思	
	<p>1. 本年度已完成為高、低年級各進行一次「正向校園」主題周會(感恩珍惜)。主題周會內同學透過主題影片及體驗活動, 讓學生珍惜當下所擁有的一切, 學懂表達謝意, 並願意把所得的向其他人分享或傳承, 把感恩延續至日常生活。</p> <p>2. 本年度推動由「優質教育基金」撥款有關「感恩珍惜·積極樂觀」的校本正向教育計劃。Rachel Club 導師與本校教師協作發展了一至六年級第一個正向品格成長課。透過與各級班主任共同備課會議, 本年度以「感恩珍惜」作為正向成長課的主題。期望透過課堂的主題影片及分享, 製作感謝卡或感恩小手工送給親人或朋友, 讓學生學會感恩身邊幫忙自己的人, 並學習感謝他們的照顧及付出。</p> <p>3. 「WE」正向動力計劃: 本年度運用教育局提供的成長課教材, 讓學生認識自己, 提升自信心和學習付出及幫助他人。一至六年級已完成 1-2 節的正向成長課堂。單元一主題為「自我認識及發展」, 學生在&lt;醜小鴨&gt;課題內認識自己的能力、性格及興趣, 並學會欣賞個人的能力、長處及接受自己的短處。</p> <p>4. 參加賽馬會幸福校園「環境營造」實踐計劃, 透過專業建築及設計團隊邀請學生及老師一同進行參與式設計, 包括環境營造、設計思維及校園考察, 期望與師生一同創建「幸福校園」, 並提供未來校園的藍圖。</p> <p>5. 加強班級經營: 各班已運用情緒工具表: 「心情Emoji 板」(P.1-3)及「情緒樹」(四至六年級) 讓同學表達不同的心情。「正向大使」協助老師關懷情緒欠佳的同學</p> <p>6. 設立課室約章: 各班已完成訂立 3-5 項的課室約章</p> <p>7. 我的成就: 透過級本分享活動配合 Padlet 平台, 收集學生生活中有成就感的事情, 讓師生間透過分享短片或相片互相欣賞。</p>	<p>1. 主題周會內同學專注講者分享, 亦願意在互動環節表達想感恩的人。</p> <p>2. 從觀察正向品格成長課所見, 學生用心聆聽, 樂意分享想感謝的人, 並透過實踐(製作小手工)培養感恩的價值觀。</p> <p>3. 負責「WE」正向動力計劃老師表示學生投入課堂學習, 從工作紙顯示能達到認識自我的教學目標。</p> <p>4. 正向教育組教師已於 2021 年 11 月 13 日完成「設計思維教師體驗工作坊」, 並和學生分別於 2021 年 12 月 13 日及 2022 年 5 月 24 日完成兩次「設計思維工作坊」。學生分組設計, 當中挑選了 3 份作品展出讓同學投票選出最佳設計, 並研究申請撥款發展成實體的校園設施。</p> <p>5. 班級經營活動(運用情緒工具表), 教師反映有助了解同學情緒的需要。透過是項策略, 有效營造同學間關愛互助的班風。</p> <p>6. 同學共同訂立及遵守課室約章, 效果理想。</p> <p>7. 同學在 Padlet 平台上踴躍分享, 部份老師點讚學生的成果, 推動學生學習在逆境中仍然抱有積極的信念和培育堅毅的精神。</p> <p>8. 學生十分喜歡收到老師派發的「正向欣賞卡」, 並表示從中了解自己所擁有的才能與品格強項。</p> <p>9. 感恩 STEAM Class 這項跨科組正向感恩活動, 學生十分喜愛, 有助他們學會多關心身邊的人, 向他人傳遞感恩訊息。</p> <p>10. 戶外體驗活動中, 三年級同學有 43%(同意)及 43.8%(非常同意)認同活動讓他明白何為幸福感, 而 36.7%(同意)及 50.8%(非常同意)的學生認同從活動中學習如何發掘生命中的美好, 以提升生活幸福感。而四年級學生樂於參與農耕活動, 親自體驗務農工作, 親手製作有機麵包。當中 43.8%(同意)及 51.8%(非常同意)的學生認同透過農耕活動體驗農夫辛勞的工作, 明白食物得來不</p>	<p>回饋與跟進</p> <p>1. 下學年將持續推動「我的行動承諾-感恩珍惜·積極樂觀」校本正向生命教育課程及學習活動。期望透過集體承諾日、早會、週會、正向品格成長課、體驗及服務學習活動, 培育學生的正向品格強項及推動校本正向教育的發展。</p> <p>2. 由於 2022 年 3 至 4 月份的特別假期影響, 計劃內第二個的正向品格成長課將安排於下學期學年上學期進行。</p> <p>3. 持續運用「WE」正向動力計劃內的教學資源優化正向品格工作紙。</p> <p>4. 期望申請撥款將賽馬會幸福校園「環境營造」實踐計劃中獲選作品, 建設校園新景點。</p>

<p>8.正向欣賞卡：教師以「正向欣賞卡」活動表達對學生的欣賞，讚揚學生正面行為 背後所展現的品格特質，使學生能加深自己對品格強項的認識</p> <p>9.感恩 STEAM Class：五年級學生於視覺藝術課中設計感恩貼紙(同理心)，並於電腦課中把自己創作的感恩貼紙製作成電子版本，讓學生在日常生活中，於電子媒體內使用個人專屬的電子感恩貼紙。</p> <p>10. 本年度透過戶外體驗活動，讓學生經歷成長，潛移默化地培養品格強項。</p> <p>10.1 6/12/2022(五)班主任與導師帶領三年級學生參與方舟生命教育館內的遊戲式體驗活動。透過場景中經歷得失成敗。</p> <p>10.2 12/12/2022(一)班主任與導師帶領四年級學生到綠田園農莊進行「農耕半日營」體驗活動。</p> <p>10.3 4 5/1 至 18/1/2023 期間班主任與導師帶領六年級五班學生舉行「童樂同享」義工服務計劃。學生參與校外義工服務，學習了解他人需要及珍惜自己擁有服務他人的能力，鼓勵學生於活動後延續關愛別人的精神。</p>	<p>易的道理，從而學習珍惜食物。而六年級同學在服務學習中表現優異，40.2%(同意)及 57.4%(非常同意)的學生認同是次服務讓我學習關愛別人與服務他人的精神。服務學習既能將課堂所學策劃成表演節目，又能與長者交談，關懷長者的需要。</p>	
--	---	--

2022-2023

發展進程：優化班本及科本學習活動，提供機會發揮學生的品格強項。

周年發展項目：配合正向心理學的幸福元素(PERMA)，建立學生的成就感。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	課程組	
策略大綱	發展科本課堂正向語言教學策略，培養學生願意學習，持續改進的正向行為。	
2021-2022		
發展進程：設計及選取合適的鼓勵語句。		
周年發展項目：製作具科本特色的教師「正向鼓勵語句卡」。		
成就	反思	回饋與跟進
完成製作具科本特色的教師「正向鼓勵語句卡」。	教師表示「正向鼓勵語句卡」有助她們在課堂運用正向語言讚賞學生的努力過程。	透過校務會議分享教師如何在課堂運用具科本特色的正向語言讚賞學生的例子，以便教師在課堂靈活運用，持續給予學生正向的鼓勵。
2022-2023		
發展進程：分享科本特色的正向語言讚賞學生的例子。		
周年發展項目：推動老師在課堂上靈活運用，持續給予學生正向的鼓勵。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	推行「正向欣賞卡」活動, 鼓勵學生正向好行為, 帶動正向的校園文化。	
2021-2022		
發展進程: 推行全校參與的「正向欣賞卡」活動, 鼓勵教師以行動表達對學生正向行為的欣賞。 周年發展項目: 推動欣賞文化, 展現學生品格強項, 建立正向校園。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已設計具校本特色的「正向欣賞卡」, 並為每位教師印製一套 200 張印有個人化卡通肖像的欣賞卡;</li> <li>2. 已為「正向欣賞卡」活動建立清晰及詳細的執行指引, 於校務會議上向教師說明活動目標、介紹送贈欣賞卡的流程及注意事項;</li> <li>3. 已設計 24 款品格強項的校本學生卡通公仔, 並製成鎖匙扣作為小禮物, 以鼓勵每位學生最突出的一項品格強項;</li> <li>4. 89%學生希望能獲得老師派發的正向欣賞卡, 反映活動能引起學生興趣, 期望得到老師的讚賞;</li> <li>5. 學生曾獲稱讚的品格強項達 10664 項, 即平均每位教師稱讚學生 172 項品格強項。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由於首年推行活動, 收集教師個人化卡通肖像及設計工作需時, 直至 1 月起才開始向學生派發欣賞卡;</li> <li>2. 在監察方面, 學生須將每週獲贈的欣賞卡交到各級收集箱, 點算工序繁複費時。而小部分學生未有交欣賞卡到收集箱, 所以數據未能最準確反映學生所得的欣賞卡數量;</li> <li>3. 不必以學生獲讚的品格強項數量多少來計算年終獎勵;</li> <li>4. 規定教師學期完結前須派發 100 張欣賞卡, 或對部分教師造成壓力。教師問卷數據亦反映須加強教師對活動的認同感;</li> <li>5. 從欣賞卡數據及日常觀察所見, 各級學生最多被教師讚賞的品格是「喜愛學習」和「自制力」, 其他品格都較少被教師發掘, 反映教師較多藉欣賞卡讚揚學生的上課及學業表現, 亦反映教師可能不熟悉部分品格強項;</li> <li>6. 有 12%學生未曾獲得老師派發正向欣賞卡, 宜積極發掘派發欣賞卡的好時機;</li> <li>7. 學生問卷數據反映不足七成學生認同活動能加深自己對品格強項的認識。</li> </ol>
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建議下學年儘早印製欣賞卡及開始活動;</li> <li>2. 建議下學年改由學生在學期結束前運用 Google Form 登記獲讚賞的品格強項總數以作參與, 期望透過數據能確認每位學生都曾獲贈欣賞卡;</li> <li>3. 建議只要學生曾收過一張欣賞卡, 即可登記換領一款品格強項鎖匙扣以作鼓勵;</li> <li>4. 宜加強活動對師生的推廣, 亦不規定教師派卡的數量, 讓教師認同活動的理念, 由心而發以行動為學生的正向行為作出讚賞, 進一步推動欣賞文化;</li> <li>5. 以不同形式推廣活動, 向學生介紹 24 個品格強項的生活例子, 提高學生對品格強項的認識;</li> <li>6. 建議持續在校務會議, 向教師推廣活動及分享派發欣賞卡的經驗, 推動欣賞文化;</li> <li>7. 建議教師送贈欣賞卡時, 宜重點說明學生好行為背後所展現的品格強項, 讓學生進一步了解品格強項的意思。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程: 優化「正向欣賞卡」活動, 完善活動執行情序。 周年發展項目: 推動欣賞文化, 展現學生品格強項, 建立正向校園。		

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	推行「我的成就」班本分享活動，讓學生在 Padlet 平台分享成功經驗，建立滿有正能量的校園氛圍。	
2021-2022		
發展進程：建立及試行生活成就分享。 周年發展項目：推動欣賞文化，展現學生品格強項，建立正向校園。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 分享帖子共 157 份； 2. 一、二年級學生在家長支援下完成任務，積極於 Padlet 平台分享生活中有成就感的事，佔全校總數量之七成。	1. 由於週會時間有限，改在班主任課、生活教育課及一年級常識課內，挑選學生互相分享經驗； 2. 61%班主任認為活動能提升學生正能量及抗逆力，未能達到預期目標 80%； 3. 部分教師能定期抽空瀏覽各級學生 Padlet 分享平台，點讚及留言以行動表達對學生的欣賞和鼓勵。 4. 在學生手冊備用頁貼上 Padlet 分享平台 QR code 連結，家長可能未必知悉有關活動。 5. 短片所分享的內容較相片更豐富及完整。	1. 建議可讓學生分享體藝成就及經歷； 2. 建議於小息期間在樓層運用電子顯示屏展示學生的分享； 3. 鼓勵班主任在生活教育課時，開啟 Padlet 平台作分享；各科組亦可善用平台讓學生進行主題分享。 4. 建議善用 eClass 系統，加入「我的成就」Padlet 平台連結，方便同學投稿及回應，也方便老師經常在課室與學生分享，給予回饋。
2022-2023		
發展進程：善用 eClass App 資源，結合學生獎勵計劃，鼓勵家長參與。 周年發展項目：推動欣賞文化，展現學生品格強項，建立正向校園。		

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	推行教育局訓育及輔導組「WE」正向動力計劃，融入「個人成長教育課」教材，培養學生主動、積極的正向行為。	
2021-2022		
發展進程：善用計劃資源，豐富生教課內容。		
成就	反思	回饋與跟進
各級班主任已按生活教育課進度，運用訓導人員修訂的簡報，配合工作紙完成三節課施教。	1. 低年級訓導人員反映工作紙難度須調低，學生會較易理解及完成； 2. 教材分低、高年級兩個程度各三節內容，資源有限只足夠在一個學年內使用； 3. 教學內容與生活教育課內容相似。	建議無須獨立編教節施教，宜抽選部分合適教學活動，融入生活教育課內。
2022-2023		
發展進程：適當運用生活教育課，達至相同目的。		

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	建立「iJunior 學生領袖團隊」培訓計劃，培養學生品格強項中的領導力。	
2021-2022		
發展進程：善用計劃資源，建立學生服務團隊，推廣正面價值觀。 周年發展項目：推動欣賞文化，展現學生品格強項，建立正向校園。		
	成就	反思
	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 10 位高小學生已接受由廉政公署提供之網上培訓，成為 iJunior 學生領袖；</li> <li>2. 運用廉政公署提供的資源為一、二年級學生於試後活動舉行「自律守規」主題的德育活動；</li> <li>3. 100%iJunior 領袖認為培訓能有助了解自己的職責；認為自己能掌握帶領活動的技巧；並能向低年級同學推廣正面價值觀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 宜多選取不同班別的高年級學生接受培訓，提供更多服務機會；</li> <li>2. 活動的攤位遊戲玩法簡單易明，iJunior 學生領袖能扼要地向參加者表達「自律守規」的訊息。</li> <li>3. 物資設計精美、具吸引力，當中由全校學生參與之承諾樹擺放到校務處大堂當眼處，能提醒學生自律守規的態度。</li> </ul>
	回饋與跟進	
	建議下學年繼續參與此計劃，選取不同班別的高年級學生成為 iJunior 學生領袖。	
2022-2023		
發展進程：善用多元化資源，優化學生服務團隊，廣泛推廣正面價值觀。 周年發展項目：推動欣賞文化，展現學生品格強項，建立正向校園。		

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	成立升旗隊，增強學生對國民身分的認同。	
2021-2022		
發展進程：成立升旗隊，推廣升旗文化，恆常進行升旗禮。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經「香港升旗隊總會」成立「升旗隊」；共 28 名一至五年級學生經步操選拔後成為隊員，有 1 名學校導師；</li> <li>2. 全部隊員及學校導師完成共 15 小時「基本步操及檢閱禮儀」訓練，由香港升旗隊總會導師到校提供培訓；</li> <li>3. 曾參與三項「香港升旗隊總會」舉辦之活動，當中的「做個出色升旗手」活動有約 50 位三至四年級學生參與，透過親身體驗，推廣升旗文化；</li> <li>4. 隔週逢星期一、三安排高、低年級恆常課前訓練；</li> <li>5. 劉美娜主任獲得「香港升旗隊總會」2021-2022 年度傑出義工獎；</li> <li>6. 已添置一座 6 米高移動升旗座，固定擺放在禮堂台旁，以便每星期周會前舉行升旗禮。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生對參與升旗隊的反應熱烈，但升旗隊對同學步操及升旗技巧的要求頗高，需要長時間訓練方可展現理想的升旗儀式；</li> <li>2. 「香港升旗隊總會」活動多元化，有助增強學生對國民身分的認同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建議下年度安排多一位教師擔任學校導師，分擔日常訓練及帶隊工作；</li> <li>2. 建議隔年招募新隊員，尤其低年級學生可從小開始接受訓練；</li> <li>3. 建議鼓勵隊員參與由總會舉辦的專章課程及考核，提升隊員升旗技能，建立自信心。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：加強升旗隊培訓，善用總會資源。		

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	優化清潔秩序比賽，推行各階段自律守規的品德培育目標及活動。	
2021-2022		
發展進程：優化清潔秩序比賽，加強監察，推動學生自律守規。 周年發展項目：持續推行及優化德育活動，培養學生自律守規的態度。		
	成就	反思
	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 恢復面授課後，已完成兩個階段的清潔秩序比賽；</li> <li>2. 第一階段中，評分表上新增「學生具體表現」欄，老師能藉此報告各班具體表現、寫上評語、甚至寫上個別須關注學生的學號，每週於班主任通訊群組中發放有關評分表；</li> <li>3. 增設「進步之星」獎，即全級進步分數最多之班別；</li> <li>4. 增設早讀時段表現為清潔秩序比賽的評分時段範圍；</li> <li>5. 由訓育主任於中央廣播公佈每週之星及新一週評分重點，具體描述學生應有表現。學生亦能在課室門上看到每週的評分準則；</li> <li>6. 全校所有班別在兩個階段中均取得達標分數；</li> <li>7. 100%班主任認同比賽能讓學生知道清潔及秩序的基本要求，97%班主任認同學生在自律及自理的表現上有所改善，達到預期目標。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 新增「學生具體表現」評分表能讓班主任更了解班上情況，從而作出跟進；</li> <li>2. 由於小息或課堂時間有限，教師未必每次都能抽空填寫「學生具體表現」一欄；</li> <li>3. 上午 7:30 至上 8:00 之早讀時段，學生除早讀外，還會處理交收功課。</li> </ul>
		回饋與跟進
		<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評分時可按需要選擇填寫「學生具體表現」欄，有助班主任更了解學生表現，及作出適切跟進及指導；</li> <li>2. 宜針對個別表現稍遜的評分重點，例如課前、小息後、午膳期間，加強具體的提醒；</li> <li>3. 建議在小息後首節課堂的評分以雙倍分數計算，鼓勵學生在預備鐘後有良好表現。</li> <li>4. 在公佈每週之星及階段之星時，宜具體描述獲獎班別的好行為，比賽的意義及達成目標的方法，推動學生持續進步。</li> </ul>
2022-2023		
發展進程：持續優化比賽及加強監察、建立目標性評分項目。 周年發展項目：續推行及優化德育活動，培養學生自律守規的態度。		

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍		
科/組	訓育組		
策略大綱	優化校園的正向教育布置，營造正向的校園氛圍。		
2021-2022			
發展進程：優化提示牌，建立正向學習環境。 周年發展項目：持續推行及優化德育活動，培養學生自律守規的態度；推動欣賞文化，展現學生品格強項，建立正向校園。			
	成就	反思	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在課室不同位置貼上提示牌，提醒學生用品須放回原位、垃圾桶附近應時常保持清潔及珍惜資源等資訊；</li> <li>2. 88%教師認為張貼以上語句及圖示能對學生起提示作用，達到預期目標；</li> <li>3. 將以往的班規「我的行動承諾」改為海報形式的「課室約章」，所有班別已在班主任帶領訂定不多於五項的正面班規，並張貼在課室壁佈的正中間；</li> <li>4. 93%學生能理解自己班課室約章的意思，85%學生能理解自己班口號的意思，達到預期目標。</li> <li>5. 已將全校課室門外的班相硬膠展示框更換成磁性版，配合各級不同色系的背景設計，改善整體外觀之餘，班主任更換班相及班口號時亦更便利。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生會到不同課室上課，每班提示牌的位置宜一致，整齊劃一</li> <li>2. 「課室約章」的海報質料適合使用白板筆書寫及酒精抹擦，以便班主任在學期內因應班級狀況再修訂內容；</li> <li>3. 72%班主任認為訂立及張貼課室約章（班規）及班口號能促使學生作出正向的行為；</li> <li>4. 課室門外的磁性版經過班主任精心設計及展示後，有助提升學生對自己班的歸屬感；</li> <li>5. 只有 65%學生知道訂立課室約章及班口號的是為了協助同學建立良好的常規及學習習慣，以加強班中的凝聚力及歸屬感。</li> </ol>	回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繼續完善課室及其他公共空間的提示牌，以正向角度表達提示語句及圖示，強化學生自律守規的意識；</li> <li>2. 建議班主任在訂立「課室約章」及班口號時，多解釋活動的目的、背後的意義；在處理班上學生問題時，亦可引用正面的課室約章，引導同學反思。</li> </ol>	
2022-2023			
發展進程：持續因應學生表現優化提示牌，建立正向學習環境。 周年發展項目：持續推行及優化德育活動，培養學生自律守規的態度；推動欣賞文化，展現學生品格強項，建立正向校園。			

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	推行「我的心情記錄」及「情緒樹」班級經營活動，培養學生關懷互愛的行為。	
2021-2022		
發展進程：推行班級經營活動、學會表達情緒、建立關懷互愛文化。 周年發展項目：培育學生正向思維，學會感恩，關顧他人，建立校園正向文化。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. P.1-3 學生每天運用「我的心情記錄」表達情緒；</li> <li>2. 四至六年級學生每天運用「情緒樹」表達情緒；</li> <li>3. 一至六年級學生懂得關懷有需要的同學；</li> <li>4. 從「21-22 情意及社交表現評估」中發現，學生在「負面情緒」的整體平均數比全港常模平均數為低，即負面情緒較少。</li> <li>5. 根據「21-22 持分者問卷」顯示，有 82.5% 學生認同在校與同學相處融洽。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 班主任反映：因半天上課關係，縮短了班主任節時間，故未必能即時跟進學生的情緒變化；</li> <li>2. 四至六年級學生未能完全理解如何運用「情緒樹」表達情緒。</li> </ol>
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下年度一至六年級學生均運用「我的心情記錄」來表達情緒；</li> <li>2. 與駐校社工合作，加強老師靈活善用「我的心情記錄」的技巧；</li> <li>3. 期望下年度全日制上課後，班主任有足夠時間跟進學生所表達的情緒。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：優化班級經營活動 周年發展項目：強化正向思維，營造互相分享、互相欣賞、互相信任的關愛校園氣氛		

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 推行「正向課堂」活動，培養學生成長型思維。</li> <li>2) 推行「正向活動週」，透過體驗活動，孕育正向的校園文化。</li> </ol>	
2021-2022		
發展進程：認識正向品格強項、體驗活動		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四至六年級學生在生活教育課中認識 24 個正向品格強項；</li> <li>2. 一至六年級學生在生活教育課進行了三次「WE 正向動力計劃」；</li> <li>3. 因停課關係，本學年未能舉辦「正向活動週」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過課堂介紹，學生能初步認識什麼是品格強項，但未必能深入了解；</li> <li>2. 透過不同的活動，協助學生發掘長處，自我肯定，建立信心；</li> <li>3. 因停課關係，部分課堂以錄像課形式進行，缺乏互動。</li> </ol>
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下年度繼續透過生活教育課、早會、周會及校園佈置等，加深學生對品格強項的認識；</li> <li>2. 因「WE 正向動力計劃」教學資源只適合推行一個學年，故下年度不會繼續；</li> <li>3. 下年度安排各年級進行正向活動。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：認識成長型思維，發展體驗活動。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	推行「愛相隨·愛校、關社、同結伴計劃」提升學生的抗逆力, 增強正向思維。	
2021-2022		
發展進程: 擬定計劃及申請撥款。 周年發展項目: 培育學生正向思維, 學會感恩, 關顧他人, 建立校園正向文化。		
	成就	反思
由於此計劃尚未獲得優質教育基金批核, 故未能如期進行。		/
		回饋與跟進
		1. 繼續與合作機構跟進批核情況; 2. 積極安排參與其他計劃。
2022-2023		
發展進程: 參與「和諧校園」計劃。 周年發展項目: 強化正向思維, 營造互相分享、互相欣賞、互相信任的關愛校園氣氛。		

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	推行「Peace Box 祝福大行動」禮物盒收集活動, 為弱勢社群帶來祝福和歡樂, 培養感恩惜福的正向價值觀。	
2021-2022		
發展進程: 鼓勵學生參與, 實踐關愛別人		
	成就	反思
1. 在12月舉辦「祝福送暖大行動」, 於疫情物資匱乏期間, 按家庭的需要派發口罩、福袋、現金券及數據卡等, 鼓勵全校師生參與; 2. 收集後的禮物包經駐校社工送贈區內的弱勢社群。	1. 因疫情關係, 未能如期舉行「Peace Box 祝福大行動」活動; 2. 因疫情關係, 學生未能親身把禮物包送給有需要的人。	1. 下年度繼續進行「祝福送暖大行動」, 鼓勵學生及家長積極參與; 2. 若情況許可, 安排四至六年級學生親身把禮物包送給有需要的人。
2022-2023		
發展進程: 鼓勵學生及家長積極參與, 實踐關愛別人。		

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「親親孩子說故事 - 學生品格培育及生命成長校本計劃」，滲入正向教育的繪本圖書，培養學生的正向思維態度。	
2021-2022		
發展進程：發展品格成長課。		
	成就	反思
1. 一至三年級的生教課課程以繪本滲入正向教育內容；	1. 學生透過繪本故事、體驗活動及互動分享，對品格主題有更深入認識；	1. 下年度繼續在生教課中以繪本滲入正向教育；
2. 一年級學生在全學年的「品格生活課」中，進行了「仁愛」、「喜樂」及「堅毅」三個主題；	2. 計劃中所選取的主題均是切合學生的成長發展需要；	2. 增設「親子閱讀大獎」鼓勵學生及家長多閱讀正向繪本。
3. 二年級學生在全學年的「品格生活課」進行了「喜樂」、「正直」及「社交智慧」三個主題；	3. 培育學生品格需家長配合，鼓勵家長與學生一同進行親子共讀，共同培養學生的正向思維。	
4. 三年級學生在全學年的「品格生活課」進行了「創意」、「感恩」及「熱情」三個主題，其中部分「感恩」課節是以視像課形式進行。		
2022-2023		
發展進程：優化品格成長課。		

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「關愛大使」計劃，高年級學生協助小一同學適應小學生活，營造友愛互助的正向校園。	
2021-2022		
發展進程：建立關係		
	成就	反思
1. 有 40 位 P.3 的關愛大使投入服務，每位關愛大使會負責照顧 4-5 位小一新生；	1. 因疫情改為半個上課天，關愛大使由午膳小息服務改為每天於第一個小息服務；	1. 若下年度繼續維持半天授課時間安排，建議安排其他時間協助小一，以提升接觸機會，儲備足夠服務時數及提升學生的服務品質。
2. 根據小一班主任回應，關愛大使能有效地協助小一生適應學校各項生活，亦能支援老師完成班務工作；	2. 關愛大使反映小息時間太短，沒有足夠時間去接觸小一學生及建立關係。	
3. 根據小一學生的問卷調查中，顯示 97.1% 學生喜歡關愛大使，93.6% 學生認為關愛大使能幫助他們了解學校。96.4% 學生認為關愛大使能幫助他們處理學校事務。		
2022-2023		
發展進程：配合「我做得到」計劃。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	深化「童心天使」義工計劃, 讓學生了解服務的使命, 建立樂於服務, 勇於承擔的正向校園文化。	
2021-2022		
發展進程: 了解服務使命		
	成就	反思
因疫情關係, 未能安排學生出外進行義工服務。	因活動取消, 未有進行。	回饋與跟進
		若情況許可, 下年度繼續舉辦「童心天使」義工服務。
2022-2023		
發展進程: 了解服務的使命。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	設置「青恩加油站」信箱, 讓學生學懂關顧個人情緒, 讓社工回應個別同學的需要, 建立關愛校園的正向文化。	
2021-2022		
發展進程: 設置「青恩加油站」信箱		
	成就	反思
已設置「青恩加油站」信箱, 學生願意以便條形式分享她們的情緒需要。	由於設置於一樓社工室門外, 不便高年級投放。	回饋與跟進
		建議加設一個於高年級樓層。
2022-2023		
發展進程: 已設為恆常化項目。		

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	1. 舉辦「正向家長教室」活動, 培養家長實踐正向教育的策略, 協助孩子成長。 2. 進行「正品家庭」親子遊戲活動, 讓家長掌握為子女實踐正向教育的方法。	
2021-2022		
發展進程: 舉辦講座 周年發展項目: 培育學生正向思維, 學會感恩, 關顧他人, 建立校園正向文化。		
	成就	反思
	1. 參與聖公宗小學「生命、心靈及價值教育」計劃(2021-2022)之「童放正能量」聯校家長講座暨家庭立願禮; 2. 舉辦「學習樂趣多」家長講座及「輕鬆提升學童的敘事能力」家長講座; 3. 引入香港小學輔導服務處製作的「童心話你知」網上短片系列。	1. 疫情下「正向家長教室」及「正品家庭」親子遊戲活動, 未能如期進行; 2. 偏重於家庭支援工作, 為受疫情之家庭申請及提供援助。
		回饋與跟進
		1. 嘗試推行網上家庭講座; 2. 疫情影響學生學習進度及人際相處技巧, 推算家庭關係亦因此受影響, 下年度需要推行活動改善及提升親子關係。
2022-2023		
發展進程: 關注正向教育(家長) 周年發展項目: 增強正向思維, 建立校園正向關愛文化。		

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「敬師愛師點唱」活動, 讓學生拍攝敬師短片, 培養尊師感恩的校園文化。	
2021-2022		
發展進程: 學會感恩		
	成就	反思
	因疫情關係, 本學年取消「敬師愛師點唱」活動。	因活動取消, 未有進行。
		回饋與跟進
		若情況許可, 下年度5月恢復舉辦「敬師愛師點唱」活動。
2022-2023		
發展進程: 學會感恩		

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「生日歌聲遍校園」活動，安排學生大使為生日的師生送上祝福，營造關愛的校園文化。	
2021-2022		
發展進程：學習為別人送上祝福。 周年發展項目：培育學生正向思維，學會感恩，關顧他人，建立校園正向文化。		
	成就	反思
1. 因疫情關係，原定每月在周會舉行一次的「生日歌聲遍校園」活動，本學年只舉行了3次； 2. 根據學生問卷調查，有79.9%學生認為能夠在生日會中感受到老師及同學的關懷，有77.8%學生主動向老師及同學送上生日祝福。	大部分學生未能在周會及班中進行「生日歌聲遍校園」活動。	下年度鼓勵各班定期進行班本每月生日會，讓學生能感受老師及同學的關懷。
2022-2023		
發展進程：學習為別人送上祝福。 周年發展項目：增強正向思維，建立校園正向關愛文化。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	中文科	
策略大綱	根據各項校本教材設計特點，結合各級學生學習能力，統整並優化校本教材設計內容。	
2021-2022		
發展進程：統整自由寫及一、三、四年級補充。		
周年發展項目：深化校本課程發展，提升學習素養。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各級已根據指引選取合適的自由寫主題。</li> <li>2. 學生能圍繞主題完成自由寫課業，完成情況良好；</li> <li>3. 教師認同相應主題能有系統地拓展詞彙量，提升學生的表達能力。</li> <li>4. 已完成一、四年級上下學期同步補充合併修訂。</li> <li>5. 學生能按進度完成同步補充練習，課業表現優良。</li> <li>6. 已完成製作一、四年級校本閱讀練習冊。</li> <li>7. 學生於每段考前在課堂上完成指定數量的閱讀理解練習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由寫課業設計能幫助學生積累詞彙，有效提升語文素養，更期望可提升學生的自學能力，教師需於指引學生完成課業時加強指導學生自學的方法。</li> <li>2. 校本閱讀理解練習冊能有效提升學生閱讀理解部分的答題能力，加強學生的閱讀理解訓練，提升語文能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 縱向架構仍存在重複或與學生能力不符的主題，需再調整優化。</li> <li>2. 建議教師課堂示範搜集方法和工具，鼓勵學生收集優質詞彙。</li> <li>3. 整合後的同步補充切合教學需要，下學年繼續優化二、五至六年級的校本同步補充課業。</li> <li>4. 校本閱讀理解練習冊有效提升學生閱讀理解表現，下學年推展至二、五至六年級，製作相應校本補充練習。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：統整學習冊及二、五、六年級補充。		
周年發展項目：深化校本課程發展，提升學生學習成效。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	中文科	
策略大綱	運用 Nearpod 程式製作試前溫習教材，讓學生重溫學習內容，提升學生的自習能力。	
2021-2022		
發展進程：發展語文卷式前自主溫習資源，引導學生掌握自學技巧。 周年發展項目：善用資訊科技教學，提升自主學習能力。		
	成就	反思
	1. 教師掌握 Nearpod 的使用方法，並順利製作兩份語文卷溫習資源。 2. 各班學生在教師的帶領下順利運用 Nearpod 溫習資源完成試前溫習。 3. 經試卷檢討及其他會議討論，教師認同 Nearpod 溫習資源有助提升學生自主溫習的能力。	本年度試行以 Nearpod 軟件設計試前溫習資源，軟件容易操作，亦方便學生使用，成效顯著，宜加強向學生及家長推廣此學習資源，提高學生自主溫習的情況。
		回饋與跟進
		1. 自主溫習模式釋放了更多課堂空間，效果不俗，下學年參考此模式，製作寫作溫習資源。 2. 建議下學年製作自主溫習資源使用指引，讓學生和家長在家能順利使用溫習材料，並藉電子信息提示學生善用 Nearpod 溫習資源。
2022-2023		
發展進程：發展實用文試前自主溫習資源，建立學生的自學習慣；發展促進學習的評估教材，組織高效溫習跟進課堂。 周年發展項目：善用資訊科技教學，提升學生自主學習能力，發展促進學習的評估系統。		

目標	1) 提升自學能力及 2) 提升電子學習能力	
科/組	英文科	
策略大綱	學生能運用 Nearpod 程式學習校本英語語法及閱讀課程，並進行電子互動學習活動。	
2021-2022		
發展進程：每級以五個課題作試點，設計 Nearpod 互動學習課件，以優化學習果效。 周年發展項目：透過電子學習，優化一至六年級的語文學習效能。		
	成就	反思
	1. 全校共發展了 138 個 Nearpod 互動學習課堂。 2. 90% 教師認同運用 Nearpod 互動學習課件能優化課堂上的教學及學習。 3. 全部 Nearpod 互動學習課堂都設有一個預習或課後延伸部份，有效提升學生的自學能力。	只有 63.2% 教師認為學生能自行完成預習或課後延伸。
		回饋與跟進
		建議教師每次指派了預習或課後延伸後，儘快與學生討論相關練習，以培養學生的自學習慣。
2022-2023		
發展進程：將設計 Nearpod 互動學習課件延伸至所有課題，提升 Nearpod 互動課堂的質素。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力及 2)提升電子學習能力	
科/組	英文科	
策略大綱	運用 Quizizz 程式發展各級的進展性評估，促進自主學習。	
2021-2022		
發展進程：開始發展英文科進展性評估，引發學生自主學習能力。 周年發展項目：積極發展英文科進展性評估。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師已為一至六年級全部課題製作 Quizizz 小測。</li> <li>2. 學生非常享受 Quizizz 的學習活動。</li> <li>3. 100%學生能完成小測，引發學生自主學習能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把 Quizizz 引入課堂，教師可即時評核學生的學習成效，並調節教學步伐。</li> <li>2. 使用 Quizizz 亦可以讓學生知道自己的學習進度。</li> <li>3. 使用 Quizizz 能大幅減少評估學習效能的時間。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Quizizz 是一個具效益的教學工具，學生非常享受使用此工具學習，應考慮將此工具延伸至課後學習，促進自主學習。</li> <li>2. 除了用作進展性評估，亦應好好運用此工具，於考試前與學生作溫習。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：優化科本進展性評估教材，延伸學生的自學範疇。		

目標	1) 提升自學能力	
科/組	英文科	
策略大綱	運用 Google Classroom 上載英語節目，並以 Edpuzzle 設計學習活動，拓寬學生學習英語的語境，提升自學能力。	
2021-2022		
發展進程：開展計劃，設計教材及推廣至學生層面。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本年度科組成功上載四個英語節目。</li> <li>2. 80%學生按科組要求，完成 Edpuzzle 學習活動。</li> <li>3. 學生課業表現優良。</li> <li>4. 教師認同相關策略能拓寬學生學習英語的語境及提升自學能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生享受透過短片形式學習英語，此活動能幫助學生積累英語詞彙，提升語文能力，更可提升學生的自學能力</li> <li>2. 但選擇的平台就教師使用經驗而言，效能欠佳，需另覓平台進行此學習活動</li> <li>3. 三至六年級同學使用相同短片學習，對低年級學生而言程度過高</li> <li>4. 節目內容主題較鬆散，需要進行整合。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下年度將持續發展此策略，將上載平台改為以 Google Form 形式提交答案，以更有效地收集數據作評估分析。</li> <li>2. 為高年級及低年級同學設計不同短片，以照顧學習多樣性。</li> <li>3. 建議教師為節目內容設立統一主題，令節目內容有縱向連貫性。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：為高、低年級設計不同的教材，優化 Edpuzzle 學習計劃，提升各級學生的學習成效和成就感。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	數學科	
策略大綱	優化網上延伸學習活動，加入富挑戰性的解難題目，培養學生的自學興趣。	
2021-2022		
發展進程：加強培養學生運用資訊科技能力，搜集多元自學資源。 周年發展項目：提升學生自主學習。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據單元測驗及第一段考的成績分析，揀選了學生較弱的題目作 STAR 練習的內容，於聖誕假期完成。</li> <li>2. 各級答對率達 75%以上。而自學能力提升練習的作答率均達 80%以上</li> <li>3. 各級「自學冊」已完成修訂工作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據單元測驗及者考試成績分析，選取在「圖形與空間」範疇表現稍遜的題目作 STAR 練習的內容，供學生自學。</li> <li>2. STAR 顯示學生在自學方面有一定能力和進步。科組可善用現代科技教學工具，如 Nearpod 或 Kahoot!，進一步評估學生的改善情況，同時提供更多的自主學習資源。</li> <li>3. 持續優化自學冊，包括更新內容、增加互動性和多樣性，以提供更豐富的學習體驗。同時結合教育趨勢，運用數位學習平台和數學遊戲，提供更具吸引力和互動的學習環境。</li> </ol>
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大部分需要跟進的課題，學生表現有進步；但在「圖形與空間」範疇仍然頗弱，位置、辨別角柱和角錐、繪畫菱形、計算面積和周界等課題，仍需繼續跟進。</li> <li>2. 科任老師在共備時針對這些課題商討對策，然後於下一次考試、STAR 或其他形式(Nearpod 或 Kahoot!)再次評估，以便了解學生的改善情況。</li> <li>3. 持續優化各級「自學冊」，更新多元化自學資源。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：各班於 Google Classroom 平台建立課程，為學生發放多元自學資源庫。 周年發展項目：提升學生自主學習。		

目標	1) 提升自學能力	
科/組	常識科	
策略大綱	運用翻轉課堂及專題研習策略，提升學生的自主學習效能。	
2021-2022		
發展進程：引入「翻轉教育」資源		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 於本科教學中引入出版社「翻轉教室」系統，協助學生於課堂前進行預習。學生進行預習後，於課堂內能更有效掌握教學重點或克服教學難點。</li> <li>2. 各級專題研習重點培育學生資料搜集及整理、訪問及記錄、數據分析等研習能力，學生於研習過程中表現理想。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「翻轉教室」活動屬增潤性質，較難推動學習動機較低的學生進行預習。</li> <li>2. 本年度教育局人員到校進行本科重點視學，認為專題研習屬資料性課題研究，未能針對學生的研習能力作有效的提升。</li> <li>3. 學生較少進行自主學習，長遠不利自學發展。</li> </ol>
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將「翻轉教室」列入常規功課。</li> <li>2. 建議合併「專題研習」於校本課業「常識多樂趣工作紙」及「STEM 研習課程」內，以提升學生研習能力。</li> <li>3. 增設自學課程，提升學生的自學能力。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：持續優化「翻轉教育」資源運用、發展自主學習課程。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	音樂科	
策略大綱	善用網上牧童笛教學影片，讓三年級學生在家練習牧童笛，並提交牧童笛吹奏錄影給老師評賞，培養學生的自學習慣。	
2021-2022		
發展進程：運用電腦軟件及教學影片，提升學生自學能力。 周年發展項目：透過網上牧童教學錄影，提升學生自學能力。		
成就	反思	回饋與跟進
有 70% 三年級學生能提交牧童笛錄影給老師評賞，展示自學成果。	由於有部份學生未能以錄影形式提交牧童笛吹奏影片，故建議老師可個別邀請學生現場吹奏，以確保每位學生能展現學習成果。	下年度繼續將四、五年級教學影片上載在 Google Classroom，讓學生自學。
2022-2023		
發展進程：運用電腦軟件及教學影片，提升四、五年級學生自學能力。 周年發展項目：透過網上牧童教學錄影，提升學生自學能力。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力		
科/組	視覺藝術科		
策略大綱	建立視藝學習資訊分享平台－「青恩視藝遊樂園」，讓學生互相觀摩學習，擴闊學習視野。		
2021-2022			
發展進程：初步試行以 Padlet 平台發佈視覺藝術資訊，讓學生進行自主學習。			
周年發展項目：建立視藝學習資訊分享平台－「青恩視藝遊樂園」，讓學生互相觀摩學習，擴闊學習視野。			
	成就	反思	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用 Padlet 建立視藝學習資訊分享平台「青恩視藝遊樂園」，讓科組更有效率地向學生和家長發佈更豐富、有趣的視藝學習資訊，提供互相欣賞、互動學習和交流的機會。</li> <li>在校網首頁設立圖示連結，並在學期初於學生手冊備用頁上貼上 Padlet QR code 連結，方便學生隨時自學，查閱及瀏覽平台。</li> <li>各班全年提交共提交 784 份個人分享，表現踴躍。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>第一次分享時，有部份學生所分享的並非視藝相關內容。第二次分享時，學生明白此為視藝作品分享平台，故所分享的皆為視藝相關內容。</li> <li>學生參與情況理想，視藝創作亦見多元化，惟較少學生懂有加入作品簡介，或未能掌握如何運用視覺藝術詞彙欣賞同學，建議讓學生多參考較佳的分享。</li> <li>隨著 Padlet 分享的作品增加，網絡負荷日增，以致載入網頁需時，甚至出現學生未能進入平台的情況。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>建議著學生參考校園電視台中「體藝頻道」的「低/高年級視藝創作齊分享」影片，讓學生學習如何分享視藝創作。</li> <li>優異的作品已被張貼於「佳作共賞」一欄中，科任可以在課堂上加以展示，互相觀摩學習，擴闊學習視野，並表揚學生對藝術的熱情。</li> <li>建議下年度進行時，可以每級分別設一 Padlet 平台，以減少上述情況發生的可能性。</li> </ol>
2022-2023			
發展進程：持續發展以 Padlet 平台發佈視覺藝術資訊，讓學生進行自主學習。			
周年發展項目：建立視藝學習資訊分享平台－「青恩視藝遊樂園」，讓學生互相觀摩學習，擴闊學習視野。			

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	體育科	
策略大綱	優化賽馬會「家校童喜動」學校體育計劃，運用運動手帶、十項全能任務卡和體育手冊，培養學生建立恆常運動的習慣。	
2021-2022		
發展進程：派發運動手帶予一年級及新加入運動手帶獎勵計劃的同學、體育手冊內加入「簡易循環練習」。		
周年發展項目：推行「賽馬會家校童喜動計劃」，持續提升學生參與運動的動機。		
成就	反思	回饋與跟進
<p>1. 「運動手帶計劃」之手帶於 11 月前已全數分發，初期收集到的步行數據理想，但特別假期時步行數據大幅下跌，復課後運動收集的步行數據有所提升，平均每天步行 7000 步的學生由最低的 12 人回升至 20 人左右，但近期疫情反覆，七月份截至 7 月 11 日平均每天步行 7000 步的學生又回到剩下 13 人。</p> <p>2. 於 ZOOM 課堂上教導學生運用「簡易循環練習」在家中作個人或親子練習，學生及家長反應正面。</p>	<p>「賽馬會童喜動計劃」的蓋印活動不太吸引，故難推動學生多做運動。未有量化參考學生運用「簡易循環練習」的次數。</p>	<p>1. 除了和童喜動機構合作獎勵模式外，建議重新開始本校以往的獎勵計劃，按月計成功達標每天 7000 步的學生均可獲得小禮物一份，希望有助提升學生達標人數，令學生養成多做運動的習慣。</p> <p>2. 在體育手冊內加入課外運動紀錄表，了解學生是否有建立恆常的運動習慣及運動內容。</p>
2022-2023		
發展進程：加入校本運動手帶獎勵計劃、加入十項全能任務卡、於體育手冊內增加課外運動紀錄表。		
周年發展項目：推行「賽馬會家校童喜動計劃」，在疫情持續情況下，提升學生參與運動的機會和動機。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力									
科/組	普通話									
策略大綱	推動網上自學平台學習活動，製作網上自學手冊，培養學生的自學習慣。									
2021-2022										
發展進程：初次推行「語音溫習室」網上學習平台。										
周年發展項目：善用電子平台提升學生的自學能力。										
成就			反思			回饋與跟進				
1. 各級學生上學期在教師的帶領下積極完成「語音溫習室」網上學習平台，各班完成練習的情況如下：			1. 由於疫情關係，下學期有數月停課，下學期完成練習的情況未如理想。 2. 課室黑板貼上「語音溫習室」紀錄表施行一年後，發覺紀錄表效用不大，未能有效提醒學生定時完成網上學習平台的練習。			1. 下學年繼續推行「語音溫習室」網上學習平台，加強鼓勵學生定期於課餘時間進行自學。 2. 建議老師於每一課普通話教節時檢視同學完成練習的情況，提醒未完成學生須儘快完成，並在學生手冊上作溫馨提示。				
	P1	P2					P3	P4	P5	P6
上	98.6%	92.8%					95.7%	98.6%	90.4%	89.8%
下	55.5%	54.6%	45.3%	70%	44.4%	59.4%				
2. 下學期完成練習的情況未如理想。										
2022-2023										
發展進程：加強推動學生運用「語音溫習室」網上互動平台進行學習，加強監察各班完成情況。										
周年發展項目：善用網上電子學習平台，鞏固課堂學習，培養學生定期完成練習的習慣。										

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力		
科/組	課程組		
策略大綱	優化「自學手冊」，讓學生掌握自訂學習目標及自評技巧，提升學生自學能力。		
2021-2022			
發展進程：優化「自學手冊」內容。 周年發展項目：於「自學手冊」內加入 QR code 或網址連結，方便學生自學。			
	成就	反思	
	中文、英文、數學、常識、視藝及音樂於「自學手冊」內加入 QR code 或網址連結，方便學生自學。	高年級同學表示由於加入 QR code 或網址連結後，方便她們 BYOD 的同學自學。	回饋與跟進
			部份科目自學獎勵達標分數較高，宜下學年修訂。
2022-2023			
發展進程：優化「自學手冊」的學習達標準則。 周年發展項目：優化「自學手冊」，讓學生掌握自訂學習目標。			

目標	1) 提升自學能力		
科/組	圖書組		
策略大綱	提供多元化圖書培養學生多元化閱讀的興趣，並提升學生的自主學習能力。		
2021-2022			
周年發展項目：培養學生多元化閱讀的興趣，並提升學生的自主學習能力。			
	成就	反思	回饋與跟進
	1. 配合各科課程，於圖書課內展示不同類別實體及電子圖書，學生於閱讀記錄冊記錄閱讀之書籍類別，30%學生完成閱讀 10 本不同類別圖書。 2. 學生於早讀時段閱讀不同類別書籍，根據學生問卷調查，45%學生同意自己提升了自學能力。52%學生同意課室圖書櫃有多元化的圖書。	1. 因疫情關係，學生宜保持社交距離，減少聚集活動，故取消主題閱讀活動。 2. 另以圖書課之「推介短片」，向學生介紹新書，鼓勵學生多閱讀。 3. 宜引入電子閱讀平台，方便學生借閱。	1. 配合常識科及宗教科課程，添置課室圖書，以提升學生多元化閱讀的興趣及自主學習能力。 2. 透過推介電子閱讀平台(如:香港教育城 e 悅讀學校)，讓學生在疫情期間仍能繼續從閱讀中學習。
2022-2023			
發展進程：加強培養學生多元化閱讀的興趣，以提升學生的自律自學的精神。			

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	數學科	
策略大綱	學生能運用 GeoGebra 程式及電子資源，進行動態幾何程式的學習。	
2021-2022		
發展進程：配合出版社所提供的軟件，完善現有的校本課程。		
周年發展項目：善用資訊科技優化教學。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>一至五年級校本「樂滿分課程」已完成重編，加入 GeoGebra 互動學習工具及配合 GeoGebra 運用的教學建議，提升教師運用電子教學的技巧；六年級有關校本「樂滿分課程」的重編工作進行中。</li> <li>在教師問卷中，達 100%同工於教學中或課後鞏固溫習中應用了出版社的 Geogebra 資源。</li> <li>共舉行了 2 次教師工作坊，分別於 9 月 9 日邀請培生出版社舉辦「數學科電子資源操作」工作坊及 11 月 17 日由本校科任老師主講「如何應用 Nearpod, Kahoot! 資源」，讓科任學習如何操作上述電子平台，以及如何應用出版社提供的相關資源於日常教學中。</li> <li>在教師問卷中，75%以上同工認同上述工作坊有助提升自己在課堂上應用 Nearpod 資源來教學的信心。</li> <li>四年級科任在教授四邊形時運用 Nearpod，除了教授概念，亦可了解每一位學生的答案，能即時作出回饋，效果理想；六年級協作觀課中使用 Nearpod 教授立體體積；一年級也在考績觀課中使用 Nearpod 教授解難課：數圖形，能即時作出課堂評估，以了解學生對教學內容的掌握情況，有助教師對相關教材進行優化。</li> <li>所有五年級科任每學期都多於一次運用出版社的 Kahoot! 資源，於課堂或放發在 Google Classroom 供學生鞏固溫習。</li> <li>而在教師問卷中，75%科任老師本學年有應用出版社的 Kahoot! 資源於教學中或課後鞏固溫習。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用 GeoGebra 互動學習工具有助學生學習較抽象的數學概念，有利學生學習。</li> <li>運用 Kahoot! 及 STAR 進行鞏固及評估，對學生有一定的吸引力，亦有助教師了解學生學習進度。</li> <li>Nearpod 有助教師於課堂中即時得知學生學習進度，作出即時跟進，但製作課件需時，雖然每年分批製作，豐富校本資源庫。</li> <li>低年級學生要進行以上的電子工具學習有一定的限制：因為他們未有自攜平板電腦，故需借用學校器材，所以會影響教師教學的靈活性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>將 GeoGebra 課件結合至本校六年級課程內，並持續檢視 GeoGebra 課件及工作紙內容是否配合課堂及樂滿分課程之中，以持續優化校本數學樂滿分課程。</li> <li>其他年級可嘗試運用 Nearpod 作評估工具，在短時間內隨堂了解學生的學習情況；另外建議同工用付費版製作，以便儲存及分享。</li> <li>各級善用出版社 Kahoot! 資源作試前課後溫習及鞏固。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：將「Geogebra」加入到所有級別，及 Nearpod 推廣至其他自攜電腦的級別。		
周年發展項目：善用資訊科技優化教學。		

關注事項 (2)：關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	常識科	
策略大綱	1. 學生能運用 Google Earth、Google Map、Human Anatomy、Soler Walk 等程式作學習策略。 2. 學生能運用 Popplet Lite、Simple Mind、Show Me 等程式繪製腦圖，展示科學原理或實驗的過程和結果。 3. 學生透過學習無人機編程課程，培養在電子平台上三維空間的分析能力。	
2021-2022		
發展進程：選定電子教材，開設STEM及常識比賽小組。		
周年發展項目：積極參與STEM公開性比賽，提升學生的創作力及解難能力。		
	成就	反思
	1. 各級透過共同備課，引入合適的電子學習應用程式，作為校本課程的學習內容，並於課程一覽表內列明各課題可配合的電子學習元素。 2. 運用「奇趣IT知多啲」撥款，添置無人機及相關設備，開設「編程越障無人機校隊」，透過課後訓練培育學生的編程技能，並推動學生參與校外比賽，擴闊視野。 3. 開設「micro:bit」多元活動，為有興趣但缺乏編程基礎的學生提供學習編程的機會，為學生將來參與其他STEM活動建立基礎。 4. 100%參與以課程學生均表示，課程提升他們對科學與科技的興趣，以及願意繼續參與STEM相關課程/比賽。	1. 各級採用的電子學習資源眾多，教師使用前須仔細查閱進度，容易有遺漏。 2. 學生對STEM活動興趣濃厚，但活動名額有限，未能容納所有有興趣的學生參與，及於創新科技方面難以作多元發展。
		回饋與跟進
		1. 須設立更有效的訊息分享渠道，方便科任教師配合進度，取用相關電子教學資源。 2. 持續開辦更多元化的STEM活動，提高學生參與的機會。 3. 參與校外活動時，偶有設備不足的問題，使參與過程未能順暢進行，須添置更多創新科技學習設備。
2022-2023		
發展進程：設立電子資源分享渠道，開設多元化STEM活動。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	音樂科	
策略大綱	學生能運用 GarageBand 程式認識各種電子樂器的聲效，製作電子音樂。	
2021-2022		
發展進程：運用電腦軟件及教學影片，提升電子學習能力。		
周年發展項目：運用平板電腦的軟件(GarageBand)製作合成聲效，提升學生電子學習能力		
成就	反思	回饋與跟進
認識各種電子樂器聲音及學習製作不同聲效影片已完成。	試後活動時間較短，有部份班別未有教授。	建議如教學時間較短，可將教學影片放在 Google Classroom，讓學生自學。
2022-2023		
發展進程：運用電腦軟件及教學影片，提升電子學習能力。		
周年發展項目：1.運用平板電腦的軟件(GarageBand)製作合成聲效，提升學生電子學習能力 2.開辦 E 樂團，運用平板電腦的軟件（ GarageBand）合奏音樂作品。		

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	學生能應用平板電腦及電子平台的多元化學習模式，進行電子學習。	
2021-2022		
發展進程：學校已添購平板電腦，配合校園流動學習。		
周年發展項目：發展一年級編程課程，培養學生基礎編程能力。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 一年級學生運用電子學習平台，學習基礎編程內容。 2. 一年級學生運用平板電腦作主要工具學習編程，加強資訊科技的應用能力。	由於疫情關係，平板電腦使用有較大需求，需妥善分配資源使用，建議繼續增添平板電腦。	一年級同學能運用已購買的電子書學習平台，進行基礎編程活動，有助提升電子學習的能力。
2022-2023		
發展進程：已為一至三年級選用更合適的電子學習平台。		
周年發展項目：優化各級 STEM 編程課程，強化學生編程思維能力。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	課程組	
策略大綱	學生透過學習模擬飛行課程，掌握飛行原理及操控電子儀器。	
2021-2022		
發展進程：發展模擬航空飛行計劃。		
周年發展項目：以小組形式進行模擬飛行課程。		
	成就	反思
	運用「全方位學習津貼」舉辦了五年級模擬航空飛行計劃。透過學習航空及飛機知識，以及應用飛行模擬器的親身體驗，提升學生 STEM 跨學科學習能力。	參加計劃的 12 位學生熱衷參與模擬航空飛行課程，亦逐步掌握模擬飛行的操控技能，有效增進學生的航空知識及飛行興趣。唯以小組形式進行，其他同學未有機會參與。
	回饋與跟進	
	建議下年度推廣至一級同學參與模擬航空飛行體驗課堂。	
2022-2023		
發展進程：由小組形式推展至一級進行。		
周年發展項目：發展級本模擬航空飛行體驗課。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	資訊科技教育組	
策略大綱	優化電子學習校本課程	
2021-2022		
發展進程：因為在疫症停課期間，學生需要在家進行實時課，學生需要應用不同的資訊科技能力，進行電子學習。		
周年發展項目：優化電子學習校本課程。		
	成就	反思
	1. 完成五至六年級課室的電子白板安裝工程，全體教師均認同電子白板比傳統投影機的表现優勝，包括畫面的光度、清晰度、互動性等方面。老師能使用電子白板，配合電子教學活動，進行互動教學；老師認同電子白板能提高學生在互動白板的體驗。教師也能運用 Airplay 讓學生分享在平板電腦上的課業或意見，加強學生間的學習交流。 2. 在觀課活動中，教師懂得運用 iPad 在課室內進行電子教學活動，包括展示教學資源。教師普遍懂得適時適用地運用科技，師生一起運用 iPad 進行電子學習活動，提升教學效能。 3. 100%的六年級常識科教師能運用 Nearpod 設計一個單元的自學教材，提升學生學習動機。 4. 100%的教師能運用電子學習平台 Google Classroom，與學生分享及發放學習資源。	1. 學生普遍很快學會新應用程式，也可以在老師指導下完成不同電子學習活動。因此教師可以更放心地去重新檢視課堂上的電子教學策略讓學生可以運用不同的電子學習工具獲得更多的學習體驗，豐富他們的學習歷程。
	回饋與跟進	
	1. 教師都希望可以在四級課室運用電子白板，配合 BYOD 平板電腦策略，讓課堂的電子學習活動更精彩，計劃再添置電子白板，提高學習效能。 2. 專責教師能把電子學習的活動紀錄，讓有效的學習資源能傳承下去。 3. 教師使用課室的 Apple TV 時，偶有網絡連接問題未能使用 AirPlay 功能展示教學內容，會安排工作坊提示教師連接課室 WiFi 時的正確步驟。	
2022-2023		
發展進程：學生在停課期間，資訊科技能力也提升了，包括完成電子課業，因此學生可以運用更多的電子學習工具，進行跨課時的學習活動。		
周年發展項目：深化電子學習校本課程。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	中文科	
策略大綱	1. 舉辦中文辯論班，透過辯論培訓課程，提升學生的思辨能力。 2. 舉辦中文演說訓練班，透過口語訓練，培養說話技巧及即席演說的信心。	
2021-2022		
發展進程：由實體課堂改為視像課，參與視像辯論比賽，並以實體結合視像模式進行賽前訓練。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 受疫情影響，本年度第一期辯論課程由實體課堂改為視像課堂。第二、三期恢復面授課堂，學生在校外導師的帶領下積極投入學習辯論技巧，並參與多場賽事，取得理想成果。獲獎紀錄如下： <ul style="list-style-type: none"> <li>第十二屆全港小學校際辯論賽初賽最佳辯論員；</li> <li>希聲盃小學辯論賽小組賽勝出兩場，並獲最佳辯論員 2 名。</li> </ul>	1. 因應疫情彈性安排辯論課及賽前訓練模式，以實體結合視像模式進行，效果良好，唯實體交流對說話能力訓練尤為重要。 2. 就觀察所見，本校學生對口語表達甚感興趣，可引入更多相關訓練課程，以回應學生學習需要。	1. 下年度進一步規劃辯論課程復常安排，為學生提供最適切的訓練， 2. 根據學生學習需要，建議下年度引入演說類訓練課程，以拓闊學生的語文學習層面，提升學習素養。
2022-2023		
發展進程：逐步復常，恢復實體課及賽前訓練，提供更具系統的密集式辯論訓練，提高學生的邏輯思辯能力。 就觀察學生所見，學生對中文口語表達感興趣，特開辦資優雙語演說訓練班，強化學生口才及信心。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升創意思維能力	
科/組	英文科	
策略大綱	培訓英語辯論隊，提升學生運用英語的思辯能力。	
2021-2022		
發展進程：發掘資優學生於辯論及演說的潛能，從而加以培訓。 周年發展項目：培育資優學生的潛能；提高資優學生對英國文學的認識，提升資優學生公開演說的技巧和表演能力。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> <li>十八位四至六年級語文能力優秀的學生獲選加入學校英文辯論隊，參與由辯論協會舉辦的英語辯論課程。</li> <li>於五月至八月期間，共參與了十個工作坊。學生在校外導師的帶領下積極投入學習辯論技巧，學習分析辯題、建立論點、提出相反的論點和論據等，並掌握如何摘錄筆記、記下關鍵點及撰寫辯詞。</li> </ol>	由於疫情關係，辯論隊並沒有參加任何公開比賽，學生缺乏實戰經驗，只有在課堂上模擬的比賽練習。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> <li>透過參與這個英語辯論課程，學生公開演說的信心及能力有所提升。但由於辯論需要更強的明辨性思考及分析能力，本校學生在這些方面的能力尚有待提升。</li> <li>就觀察所見，本校學生對口語表達甚感興趣，可引入更多相關訓練課程，以配合學生的學習需要。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：觀察學生所見，學生對英文口語表達感興趣，特開辦資優雙語演說訓練班，強化學生的口才及自信心。		

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	數學科	
策略大綱	解難課程整合於樂滿分課程中，設「解難挑戰區」，提升學生的解難能力。	
2021-2022		
發展進程：搜集及試教一些具挑戰性的題目。		
	成就	反思
	搜集到不少不同類型及具挑戰性的題目，並經過課堂中試教後，已找出一些適合的題目編入「樂滿分課程」內。	教師搜集了不少非常規題型的挑戰題，但不是所有都合適編入工作紙內。
		回饋與跟進
		將本年度搜集到合適的題目，適當地編入相應的單元工作紙內，並需繼續搜集及於課堂中試教具挑戰性的題目。
2022-2023		
發展進程：於現有的「樂滿分工作紙」中加入一些非常規題。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力		
科/組	常識科		
策略大綱	舉辦科技夏令營，培養學生對科學的興趣，啟發及拓闊創意思維。		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 優化 STEM 校本課程及活動，應用「工程設計循環」，培養學生創造力。</li> <li>2. 舉辦 STEM 同樂日，提升學生運用電子學習套件進行 STEM 創新學習活動的能力。</li> </ol>		
2021-2022			
發展進程：引入「工程設計循環」模式，開展校本 STEM 主題。			
周年發展項目：優化三、五年級校本 STEM 課程，培養學生應用「工程設計循環」的理念。			
	成就	反思	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本年度三、五年級科任教師透過共同備課會議，以「綠色能源」為主題，並以「工程設計循環」模式，建構兩個年級的 STEM 研習課程。</li> <li>2. 兩級學生回覆問卷調查指出，87%學生同意自己能夠積極參與學習活動，74%學生同意自己能夠提升自主學習及解決問題的能力。</li> <li>3. 因疫情停課關係，「科技夏令營」活動未能如期進行。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應盡早安排學生開展研習課程，讓學生有足夠時間經歷學習，對研習內容有更深刻的體會。</li> <li>2. 本年度教育局人員到校進行本科重點視學，就研習課程設計，指出研習課程應加強對學生研習能力的培育。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 下年度將會合併專題研習及 STEM 研習課程，加強 STEM 研習課程中學生研習能力的應用，讓學生從中提升自己的研習能力，提供更多自主學習的機會。</li> <li>2. 繼續於其他年級推展以「綠色能源」為主題，並以「工程設計循環」模式建構的研習課程。</li> <li>3. 持續檢視「科技夏令營」復辦情況，如適合學生，將恢復推薦學生參與。</li> </ol>
2022-2023			
發展進程：持續發展「工程設計循環」於「綠色能源」STEM 研習課程的應用。			
周年發展項目：發展四、六年級校本 STEM 課程，並整合專題研習，培養學生應用「工程設計循環」的理念及提升研習技能。			

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力		
科/組	視覺藝術科		
策略大綱	發展主題式單元設計的校本課程，整合視藝知識、評賞和創作技巧，提升學生的藝術創作能力。		
2021-2022			
發展進程：發展四至六年級第一個校本課程主題單元，加入正向教育的元素，在視藝創作的過程中培養學生價值觀和態度。			
周年發展項目：發展主題式單元設計的校本課程，整合視藝知識、評賞和創作技巧，提升學生的藝術創作能力。			
	成就	反思	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 科主任、專責小組及四至六年級科任教師在本學年已進行六次共備，由科主任講解主題訊息及每個課題的意念後，由參與的成員合作製作教案、範作及簡報。</li> <li>2. 四年級以《海之心旅》為主題單元，讓學生欣賞繽紛的海洋世界，感受人與自然和諧之美。</li> <li>3. 五年級以《香港風貌》為主題單元，讓學生欣賞香港美麗的自然風貌及街角特性，學習以藝術媒介將具特色的場景保留下來。</li> <li>4. 六年級以《大自然的動與靜》為主題單元，讓學生學會細看大自然環境之美，欣賞動物和植物在活潑或恬靜時的不同狀態。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本年度四至六年級各發展一個主題單元，級科任只需進行兩次共備，有助減輕科任之壓力及負擔。建議下年度繼續運用此模式進行</li> <li>2. 四至六年級新課程設計主題訊息，與一年級《魚樂無窮》、二年級《親親下雨天》及三年級《親親動物》、《探索植物之旅》亦同樣有著欣賞自然之意，建議收集佳作後可在校內製作小型作品展，鼓勵學生欣賞大自然，愛惜環境。</li> </ol>	下年度與常識科跨科合作，與學生探討人與自然的關係、人與自然的融洽相處，如何保護環境，以達至可持續發展。
2022-2023			
發展進程：發展四至六年級第二個校本課程主題單元，加入正向教育的元素，在視藝創作的過程中培養學生價值觀和態度。			
周年發展項目：發展主題式單元設計的校本課程，整合視藝知識、評賞和創作技巧，提升學生的藝術創作能力。			

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力		
科/組	視覺藝術科		
策略大綱	推行「視藝全接觸」活動，加強學生在視覺智能的創意思維培訓。		
2021-2022			
發展進程：透過網上問題活動，讓學生認識不同的藝術家，並進行創作。			
周年發展項目：推行「視藝全接觸」活動，加強學生在視覺智能的創意思維培訓。			
	成就	反思	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> <li>於聖誕假期間進行「視藝全接觸」-網上問答活動，介紹插畫家大泥的背景、經歷及創作意念。認識到畫家雖患病，但仍能抱有信心與希望，透過創作感染他人。</li> <li>學生以「祝福與盼望」為題，於青恩視藝遊樂園 Padlet 平台上分享個人創作，想像在疫情下，我們可以對身邊及社會的人送上怎樣的祝福，對未來的日子抱著甚麼盼望。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>疫情下，介紹大泥的創作背景，能讓學生感受正向積極的人生態度。有助引導學生以堅毅的態度面對逆境，並透過 Padlet 個人創作分享，表達對別人的關愛及同理心。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學生反應理想，不僅能表達對身邊的親人、朋友的關愛，而且能表達對醫護人員、社會的病人送上祝福。</li> <li>疫情逐漸緩和，藝術家介紹及評賞已逐漸融入新課程之中，取代「視藝全接觸」-網上問答活動。</li> </ol>
2022-2023			
發展進程：以藝術家評賞融入新發展的校本課程，取代「視藝全接觸」活動。			
周年發展項目：/			

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	視覺藝術科	
策略大綱	「視藝之星」多元智能課資優藝術小組，提升資優學生的創意思維能力。	
2021-2022		
發展進程：培育資優視藝小組，發展學生的創意思維能力。 周年發展項目：鼓勵學生積極參與校內及校外機構所舉辦的活動。		
	成就	反思
	1. 透過學生視覺藝術科的校內及校外評估，篩選本校視覺藝術科能力佳的學生加入資優藝術小組，提升學生的創意思維能力。 2. 透過日本和諧粉彩作藝術創作媒介，提升學生的創意思維能力。	1. 由於疫情關係，本年度的多元智能課為隔週進行，可以進行的課堂相對減少了一半，而且兩節相隔的日數甚多，影響教學效能。
		回饋與跟進
		1. 若維持半天上課及隔週進行多元智能課，視藝資優培訓宜改以其他模式進行。
2022-2023		
發展進程：由於疫情關係，資優藝術培訓改為推動學生參與校外比賽和活動，以擴闊視覺藝術體驗，提升資優學生的創意思維。 周年發展項目：鼓勵學生積極參與校內及校外機構所舉辦的活動。		

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	運用多元化編程教育元素，提升學生創意及運算思維能力。	
2021-2022		
發展進程：高年級已加入編程課程，提高運算思維能力。 周年發展項目：發展一年級編程課程，培養學生基礎編程能力。		
	成就	反思
	1. 90%一年級學生能在課堂完成編程內容並於課室內展示紙本作品。 2. 90%一年級學生能：排列故事的不同次序。透過泡杯麵的步驟認識序列的概念。透過交通燈號的變化認識重複概念及簡化重複概念。	由於疫情防禦措施，未能在午息舉行一年級編程活動。
		回饋與跟進
		下年度繼續在一年級推行午息編程活動，並添購不插電活動教學資源，配合活動進行學習。
2022-2023		
發展進程：各級已加入編程元素，繼續發展及優化課程。 周年發展項目：優化各級 STEM 編程課程，強化學生編程思維能力。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	引入 UNPLUG 不插電編程電腦遊戲，誘發低年級學生創新思維能力。	
2021-2022		
發展進程：在一年級加入不插電編程課程。		
周年發展項目：發展一年級編程課程，培養學生的基礎編程能力。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 90%學生能在課堂完成編程內容，並於課室內展示紙本作品。 2. 90%學生能：排列故事的不同次序。透過泡杯麵的步驟認識序列的概念。透過交通燈號的變化認識重複概念及簡化重複概念。	由於疫情防禦措施，學生未能在小息時參與編程活動。	下年度繼續推行低年級編程活動，購買不插電活動教學資源配合活動進行學習。
2022-2023		
發展進程：已加入不插電編程遊戲，需繼續優化課程內容。		
周年發展項目：優化各級 STEM 編程課程，強化學生編程思維能力。		

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	優化編程教育課程，運用「數碼教育新世代」電子平台，提升低年級基礎編程的思維能力。	
2021-2022		
發展進程：已使用不同的電子學習平台，優化三年級課程。		
成就	反思	回饋與跟進
90%學生能運用「數碼教育新世代」電子平台學習，使用 SCRATCH JR 學習基礎編程概念，創作故事。	學生能運用平板電腦學習編程，提高學習效能。電子平台提供模擬操作示範及互動遊戲等，提升他們的思維能力。	下年度繼續運用「數碼教育新世代」電子平台完善三年級的編程課程。
2022-2023		
發展進程繼續運用「數碼教育新世代」電子平台，完善三年級編程課程。		
周年發展項目：優化各級 STEM 編程課程，強化學生編程思維能力。		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	發展立體模型設計師校本課程，讓學生學習創建、設計和打印物料，激發學生的創造力。	
2021-2022		
發展進程：展開多元化編程內容，提高學習趣味。		
成就	反思	回饋與跟進
90%四年級學生能認識立體模型設計師並創製出實體物件，透過立體打印技術設計及打印出個人名牌。	製作名牌能提高學生學習興趣，但資源有限，打印需時，未能為每個同學製作實物，如有更多立體打印機製作效果更佳。	學生能透過專題習作，學習設計及創作個人物品，認識立體打印技術。建議下年度學生能自訂製作物件。
2022-2023		
發展進程：優化立體模型設計師校本課程，加入更多硬件資源，發展五、六年級立體模型設計師校本課程。 周年發展項目：優化各級 STEM 編程課程，強化學生編程思維能力。		

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	資訊科技教育組	
策略大綱	發展校本運算思維課程。	
2021-2022		
發展進程：過去參加由香港教育大學統籌的CoolThink 運算思維課程，由於課時有限，需要在現有的課程單元中，進行編修，成為按校情而編製的校本課程。 周年發展項目：發展校本編程課程。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 四年級學生能完成電腦科教授所選單元的編程學習內容，並完成專題習作。 2. 學生普遍能掌握運算思維概念包括：序列、事件、條件、重複、命名、變數及程序。 3. 已運用 CoolThink Studio 計劃撥款，完成購置 86 吋電子白板可靈活拼砌的學生桌，效果良好。 4. 因疫症停課，教學進度延後，已調整教學進度以完成 CoolThink 原定的專題活動。本年度未能教授智能積木及 3D Printing 校本課程，因此學生未能設計製成品，未能在 STEM DAY 作展示。	1. 透過隔周雙連堂，讓學生的學習過程更連貫，避免因為課堂時間不足而影響學習進度。	1. 需要更新及整理專題研習的教材套，以配合下年度 QEF 的教學單元內容。
2022-2023		
發展進程：基於學生在過去學習運算思維課程，已有了基礎的掌握，學生可以學習更多進階的運算思維單元。 周年發展項目：發展校本 STEM 編程課程。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	中文科	
策略大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安排電子教學專家到校進行教師培訓工作坊。</li> <li>2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。</li> <li>3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。</li> </ol>	
2021-2022		
發展進程：邀請他校老師到校分享；由科主任帶動科內分享交流文化；製作科本電子教學程式指引。		
周年發展項目：引入外界資源，加強教師運用資訊科技能力及深化教師的評估素養。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本年度邀請教育局專業發展學校計劃中來自朱正賢小學的借調教師到校開辦電子教學工作坊，教師透過兩次工作坊，順利掌握 Nearpod 的應用，並成功製作相關教材；</li> <li>2. 科主任於科務會議中針對電子教學進行專業分享，分享促進學習的評估電子教學課堂設計。</li> <li>3. 科組按學生學習需要，積極發展電子教學資源，持續製作各項電子指引，包括 Nearpod、Google form、Kahoot、Apowersoft、Powerpoint 等。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 疫情期間，電子教學趨勢發展迅速，科組應與時並進，藉此契機引入有效的電子教學工具，提升教學效能；</li> <li>2. 科內同事對教學充滿熱誠，樂於嘗試新的教學策略及電子程式，唯對相關軟件的操作較不熟悉，需要更明確的指引。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 科主任將積極參與電子教學相關進修，引入最新電子教學趨勢，推動本科電子教學發展；</li> <li>2. 回應同事的需要，將持續製作科本電子教學程式指引，建立電子教學程式指引資源庫。</li> </ol>
2022-2023		
發展進程：安排同事進行專業交流分享；豐富科本電子教學程式指引資源；鼓勵同事參與電子教學相關進修課程。		
周年發展項目：引入外界資源，加強教師運用資訊科技能力。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力		
科/組	英文科		
策略大綱	1. 安排電子教學專家到校進行教師培訓工作坊。 2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。 3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。		
2021-2022			
發展進程：教師已初步掌握如何是使用 Nearpod 電子軟件製作教學資源，為配合 BYOD 計劃的推行，需強化教師在製作教材的能力。 周年發展項目：豐富校本電子學習資源，建構 Nearpod 互動課堂的資源庫。			
	成就	反思	回饋與跟進
	1. 邀請友校的資深教師到校進行教師培訓工作坊，讓本校教師能全面掌握 Nearpod 電子軟件的功能，並使用這些功能製作多元化的教學資源。 2. 於科務會議安排教師分享如何製作 Nearpod 互動課件，示範使用新增功能讓課堂的互動更多元化，增加學生的參與度，提升學習效能。 3. 展示製作優秀的電子課堂範例，讓教師互相觀摩及分享製作心得。	疫情期間，電子教學趨勢發展迅速，科組應與時並進，藉此契機善用有效的電子教學工具，提升教學效能。	科組教師對教學充滿熱誠，樂於嘗試新的教學策略及電子程式，下年度可更全面地使用 Nearpod 製作電子教學課件。
2022-2023			
發展進程：安排教師進行專業交流分享，鼓勵教師參與電子教學相關進修課程。 周年發展項目：進一步豐富校本電子學習資源庫，建構 Nearpod 課堂資源庫(包括课前自學課堂、閱讀課堂、文法課堂及課後延伸學習課堂的電子資源)。			

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	數學科	
策略大綱	1. 安排電子教學專家到校進行教師培訓工作坊。 2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。 3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。	
2021-2022		
發展進程：首年用新出版社提供豐富的 Geogebra 及 Nearpd 電子教材，安排最小 2 次工作坊讓老師認識這些教材的操作及運用。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 部分教師已掌握如何製作 Nearpod 課件。 2. 所有教師都能有效地使用 Nearpod 作教學工具。 3. 已將「Geogebra 課件使用方法」編入「樂滿分工作紙」教師版內。	同工希望透過舉辦「Nearpod 製作工作坊」，讓他們可以自行製作課件。	已掌握製作 Nearpod 技巧的同工於下學年分享心得，並協助其他同工製作課件。
2022-2023		
發展進程：四至六年級同工已掌握運用出版社提供 Nearpd 電子教材教學，可讓老師進一步試自行制作 Nearpod 教材教學。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	常識科	
策略大綱	1. 安排電子教學專家到校進行教培訓工作坊。 2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。 3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。	
2021-2022		
發展進程：引入電子資源，增加課堂中電子教學的運用。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 科主任在科務會議，分享 Nearpod 電子教學平台於本科教學中的應用。100%科任教師認同教學平台有效提升課堂的即時互動，增強學與教效能。 2. 高年級科任透過共同備課，於上、下學期各至少製作一份電子學習材料。	配合學校於高年級推行「電子學習」的成效，絕大部分教師同意於科內使用 Nearpod 能配合本科教學，其他各科的學習經歷亦能幫助學生適應本科推行電子教學。	持續推行電子教學，除一般課堂互動外，亦配合討論活動建立電子教材，以便學生整理討論成果，協助學生提升討論活動的學習成效。
2022-2023		
發展進程：配合討論活動，建構電子學習教材。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力		
科/組	視覺藝術科		
策略大綱	舉行視藝科新課程教師培訓工作坊。		
2021-2022			
發展進程：以教師工作坊提升教師掌握新課程資訊及資源的能力。			
周年發展項目：舉行視藝科新課程教師培訓工作坊。			
	成就	反思	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> <li>已舉行「視藝科新課程」教師工作坊，由劉美娜主任示範如何進行藝術評賞及視藝知識教授，然後選取部份較具挑戰性的題目，讓科任老師分組試行。</li> <li>科任根據簡報、教案的內容進行討論，探討當中的藝術評賞、視覺元素及組織原理。在製作的過程中，科任透過實際操作，體驗當中的難點及注意事項，最後各其他組別分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>「視藝科新課程」教師工作坊有助教師了解新設計的課程內容，認識當中的教學技巧，加深對新課程的掌握程序。</li> <li>工作坊時間有限，未能介紹全部課題，只能挑選當中有具挑戰性的課題進行分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>善用級群組促進交流，按進度情況分享教學經驗及難點。</li> <li>檢視該課程設計是否適切學生程度，效果是否理想，逐步優化校本課程。</li> </ol>
2022-2023			
發展進程：推行國畫工作坊，提升教師掌握新課程中水墨畫的能力。			
周年發展項目：舉行視藝科新課程教師培訓工作坊。			

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	資訊科技教育組	
策略大綱	舉辦校本資訊科技教師工作坊	
2021-2022		
發展進程：在停課期間，教師在資訊科技能力的需求大大提升，教師都能運用已學習的資訊科技能力，製作不同的維果教學資源；教師應該運用更多的資訊科技能力，發展更多元化的課堂學習活動。		
周年發展項目：舉辦校本資訊科技教師工作坊。		
	成就	反思
	<p>1. 增加教師的平板電腦數量，達致一人一機，提高教師運用平板電腦的能力，讓教師可以在平板電腦中設計電子學習活動。</p> <p>2. 校內舉行了 2 次教師培訓工作坊：</p> <p>2.1 如何運用平板電腦設計教材，包括使用內置軟件：Page、Keynote、iCloud File 等</p> <p>2.2 透過 Process App 協助學生把思考過程有效整理，以表達在課堂中學習的知識，包括 Post-it、Note Writer 等。</p> <p>2.3 善用 LMS 系統如 Google Classroom，把學習資源有效整理，讓學生易於存取，隨時學習。</p> <p>2.4 善用平台提供的功能，設計合適的學習活動進行視像課，提高學生的參與度（共中三分之一的時間能用於表達），成為效果更理想的網上課堂。</p> <p>2.5 運用 Nearpod 設計自學教材，於六年級常識科中挑選合適的單元，先讓學生在家中預習相關資源，然後配合教師的課堂活動，提升學生對相關知識的學習效能。</p> <p>3. 專責小組協助整理各級統一使用電子學習的情況。</p> <p>4. 按電子學習資源一覽表，詳列全級統一運用電子學習的情況，包括各班使用的次數及課題或單元。</p> <p>5. 在不同的觀課活動中，教師懂得運用 iPad 在課室內進行電子教學活動，包括展示教學資源。教師普遍懂得適時適用地運用科技，師生一起運用 iPad 進行電子學習活動，提升教學效能。</p> <p>6. 全體教師均認同電子白板比傳統投影機的表现優勝，包括畫面的光度、清晰度、互動性等方面。老師皆能成功使用電子白板，並配合電子教學活動，進行互動式教學，老師也認同電子白板能提高學生在互動白板的體驗。</p> <p>7. 教師也能運用 Airplay 讓學生分享在平板電腦上的課業或意見，加強學生之間的學習交流。</p>	<p>1. 於學期初舉行教師工作坊－Everyone can Create，介紹平板電腦的操作及內置應用程式如 Keynote 等操作，普通教師都能說出如何設計合適的電子學習活動。</p> <p>2. 100%的教師能運用電子學習平台 Google Classroom，與學生分享及發放學習資源，可以構思如何更有系統運用系統讓學生獲得更豐富的資訊進行延伸學習。</p>
		回饋與跟進
		<p>1. 教師對於新科技的掌握，都有不同程度的認識，因為需要在下年度加入不同的新科技應用，例如虛擬實境、擴增實境等工作坊。</p> <p>2. 教師在教學設計上，都有不同的意見，建議各科組老師可以在共同備課中，檢視校本電子學習資源一覽表，更新學習活動及資源，讓電子學習活動更能「適時適用」，提升師生使用電子學習資源的效能。</p> <p>3. 提供教師學習更多 Process App 的工作坊，例如 iPad 的內置應用程式如 Pages、Keynote 等，讓教師設計更優質的電子學習活動。</p>
2022-2023		
發展進程：配合更多適切的环境建設，讓教師可以按已發展的校本電子學習資源中，讓學生的電子學習活動體驗上，提高學習效果。		
周年發展項目：舉辦校本資訊科技教師工作坊。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	中文科	
策略大綱	運用 Google form 收集學生評估數據，加強教師的回饋及跟進。	
2021-2022		
發展進程：將 Google Form 收集評估數據安排恆常化，根據客觀數據進行檢討跟進。 周年發展項目：強化專業團隊，持續教學革新。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 本年已將 Google Form 收集評估數據安排恆常化 2. 各級均能教師根據評估數據進行試卷檢討，針對答對率低的題目作重點分析，再根據學生學習難點，安排跟進。	1. 以 Google Form 收集評估數據能更客觀地審視學生表現，教師進行試卷檢討時能更聚焦。 2. 教師亦能更準確掌握學生的強弱項，以使試後更有針對性地跟進。 3. 對個別班別及教師而言，輸入數據的工作較繁複，感到吃力，可討論輸入各班數據的意義及必要性，考慮是否可減省此部分數據輸入的安排。	下年度繼續優化相關收集數據安排，建議在不影響數據收集的情況下減省部分流程。
2022-2023		
發展進程：精簡 Google Form 收集評估數據的安排；針對學生學習難點製作跟進教材。		

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	中文科	
策略大綱	參與教育局「優質教育基金主題網絡計劃」發展智能評估系統。	
2021-2022		
發展進程：參與教育局優質教育基金主題網絡計劃，與支援學校合作，發展評估系統。 周年發展項目：強化專業團隊，持續教學革新。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 優質教育基金主題網絡計劃進展順利，本科建構出一套完整的評估系統，包含評估前溫習-評估數據收集-評估數據分析-評估跟進。 2. 本年度製作出一套圍繞評估的教材，包含試前溫習材料、試後跟進教材、段意理解題型的策略教材。其中聚焦段意理解的教學設計成效顯著，組織出一節融合「學習-應用-評估-跟進」的高效課堂。	高效課堂反映了電子軟件工具的優勢，能即時收集數據，教師可作即時跟進，確保學生於課堂中掌握所學。課堂設計同時適用於精英班及普通班，教師能透過即時數據清晰看到學生的學習成效。	QTN 支援計劃為本校中文科帶來教學策略上的啟發，建議善用計劃成果，推展至各類題型，採用此模式製作各類題型的跟進教材，完善中文科評估系統，建立評估跟進資源庫。
2022-2023		
發展進程：延展計劃成果，推展至各類題型，建立評估跟進資源庫。 周年發展項目：善用資訊科技教學，提升學生自主學習能力，發展促進學習的評估系統。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 深化教師的評估素養	
科/組	英文科	
策略大綱	1. 運用 Quizizz 程式發展促進學習的網上評估、成績分析及跟進回饋，提升教師的評估素養。 2. 透過共同備課進行單元評估檢討，提升教師對評估的分析能力。	
2021-2022		
發展進程：善用 Quizizz 網上評估程式，為各級每一個課題設計一個進展性評估。 周年發展項目：發展促進學習的網上評估。		
	成就	反思
	<p>1. 教師為各級全年每個課題也設計了最少一個進展性評估，評估內容針對該課題的學習重點而設，準確地掌握學與教的成效。</p> <p>2. 安排於每課題完結前進行進展性評估，檢視學生的學習情況，及時作出跟進及回饋。</p> <p>3. 如全班答對率低於 80%，教師需要即時與學生檢討表現稍遜或欠佳的題目並作出跟進，然後全班重做一次進展性評估，期望能達到答對率 80%。</p> <p>4. 於共同備課會議中，教師檢視各班的評估數據，分析難點，以完善評估內容及效能，及時作出跟進。</p>	<p>1. 於共同備課會議中，同級教師分析每班在各個進展性評估的數據，並把評估報告儲存在科組文件夾內，以供日後查閱。</p> <p>2. 期望全班答對率高於 80% 這個目標並不適用於所有班別，除 A、E 班外，其他班別的答對率如達不到 80%，便需要重做至少一次或更多，影響課時運用。</p>
	回饋與跟進	
	下年度可考慮以不同能力的班別定立不同的答對率為目標，以照顧學習多樣性。	
2022-2023		
發展進程：持續優化校本網上進展性評估，彈性調節不同班別的答對率，簡化收集評估數據的流程。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養															
科/組	數學科															
策略大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 修訂單元測驗的題目設計，加強教師設計評估工具的能力。</li> <li>2. 善用電子工具收集單元測驗數據，提升教師評估分析能力。</li> <li>3. 監察各主科設計科本進展性電子評估，以提升運用電子評估的效能。</li> <li>4. 推動各主科進行評估分析，以加強評估數據分析及跟進措施的效能。</li> </ol>															
2021-2022																
發展進程：提升進展性評估質素，源於考試成績分析的基礎，開發各級單元測驗成績分析機制，並於四至六年級運用電子工具收集單元測驗數據																
周年發展項目：善用評估回饋促進學習，深化教師的評估素養。																
成就	反思	回饋與跟進														
<p>1. 一至六年已完成 3-4 個單元測驗進行成績分析，詳見下表</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>單元測驗</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>P.1</td> <td>(1)立體圖形和位置 (2)兩位數加法、厘米、平面圖形 (3)減法、香港的硬幣 (4)報時和日期</td> </tr> <tr> <td>P.2</td> <td>(1)三位數、數數活動及加減法 (2)四邊形 (3)方向、象形圖及立體圖形</td> </tr> <tr> <td>P.3</td> <td>(1)加減乘混合計算 (2)三角形和重量 (3)分數 (4)容量</td> </tr> <tr> <td>P.4</td> <td>(1)四邊形 (2)除法 (3)因數和倍數 (4)分數 (5)面積</td> </tr> <tr> <td>P.5</td> <td>(1)異分母分數加減 (2)面積 (3)分數乘法 (4)分數除法及分數四則運算</td> </tr> <tr> <td>P.6</td> <td>(1)小數除法及四則混合計算 (2)小數及分數互化 (3)折扣</td> </tr> </tbody> </table>	年級	單元測驗	P.1	(1)立體圖形和位置 (2)兩位數加法、厘米、平面圖形 (3)減法、香港的硬幣 (4)報時和日期	P.2	(1)三位數、數數活動及加減法 (2)四邊形 (3)方向、象形圖及立體圖形	P.3	(1)加減乘混合計算 (2)三角形和重量 (3)分數 (4)容量	P.4	(1)四邊形 (2)除法 (3)因數和倍數 (4)分數 (5)面積	P.5	(1)異分母分數加減 (2)面積 (3)分數乘法 (4)分數除法及分數四則運算	P.6	(1)小數除法及四則混合計算 (2)小數及分數互化 (3)折扣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每個課題完成教學後，進行進展性評估，以檢視學生對該課題的掌握程度。</li> <li>2. 分析評估結果，修訂有誤或不適合考核的題目。</li> <li>3. 記錄未能掌握的內容，在共備會議記錄內儲存於 Google Drive，以便跟進。</li> <li>4. 弱項課題在課堂跟進和 STAR 評估中加入相關練習，了解學生的掌握情況。</li> <li>5. 教師使用教師問卷來了解學生表現和題目質素，並優化測驗題目，符合教師專業發展和持續改進的趨勢。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每個課題完成教學後，應盡快進行有關的進展性評估，以檢視學生對該課題的掌握程度。</li> <li>2. 經分析後，若發現某些題目有誤或不適合考核，請作出修訂。</li> <li>3. 有關跟進學生未能掌握的內容，需要記錄在共備會議記錄內，並儲存於 Google Drive 內，以便跟進。</li> </ol>
年級	單元測驗															
P.1	(1)立體圖形和位置 (2)兩位數加法、厘米、平面圖形 (3)減法、香港的硬幣 (4)報時和日期															
P.2	(1)三位數、數數活動及加減法 (2)四邊形 (3)方向、象形圖及立體圖形															
P.3	(1)加減乘混合計算 (2)三角形和重量 (3)分數 (4)容量															
P.4	(1)四邊形 (2)除法 (3)因數和倍數 (4)分數 (5)面積															
P.5	(1)異分母分數加減 (2)面積 (3)分數乘法 (4)分數除法及分數四則運算															
P.6	(1)小數除法及四則混合計算 (2)小數及分數互化 (3)折扣															

<p>2. 各級單元測驗的題型、佔分已與考試相同，尤其是應用題的評分準則也與考試相同，以便學生熟習作答模式及考試評核要求。</p> <p>3. 學生較弱的課題，老師會在課堂跟進及在 STAR 評估中加入相關課題的練習，以進一步了解學生能否掌握。</p> <p>4. 在教師問卷中，所有科任老師都認同單元測驗成績分析，能有助教師檢視每題學生成績，以分析學生表現及題目質素，優化單元測驗題目及更具體了解學生學習成效，回饋教學。</p>		
---	--	--

2022-2023

發展進程：教師通過單元測驗分析完善聚焦評估效能，制作指引(如何運用 Google Form 建立數據收表)，讓教師有信心運用電子工具收集單元測驗數據。

周年發展項目：善用評估回饋促進學習，深化教師的評估素養。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養
科/組	常識科
策略大綱	修訂進展性評估的內容，讓老師了解學生的強弱項，以改善教學。

2021-2022

發展進程：優化進展性評估，使評估促進學生學習。

成就	反思	回饋與跟進
<p>1. 透過往年進展性評估檢討、共同備課，由各級科任教師就既有的進展性評估內容作優化。</p> <p>2. 完成進展性評估後，教師能有效找出班本弱項，並就不足之處為學生提供重點複習內容。</p>	<p>1. 進展性評估有助教師了解學生表現及促進學生學習。</p>	<p>1. 恆常推展進展性評估，以定期檢視學生學習進展，就學生學習提供適時的回饋。</p> <p>2. 進展性評估時限過長，大部分學生在作答及覆檢評估後，仍剩餘大量時間；因此將調節評估時限，縮短學生的作答時間。</p>

2022-2023

發展進程：進展性評估恆常化。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	體育科	
策略大綱	引入校外支援認識體適能評估工具，提升教師的科本專業知識。	
2021-2022		
發展進程：邀請「賽馬會家校童喜動計劃」機構到校作使用「基礎動作評估儀」工作坊。		
周年發展項目：推行「賽馬會家校童喜動計劃」，持續提升學生參與運動的動機。		
成就	反思	回饋與跟進
讓體育科任教師學習獨自操作「基礎動作評估儀」來評估學生能否正確完成運動動作。	評估器材需不時更新軟件，因此需請支援人員協助。	作評估前最好提前3個月預先通知「賽馬會家校童喜動計劃」機構協助。
2022-2023		
發展進程：教師獨立操作評估儀為學生進行評估。		
周年發展項目：落實「賽馬會家校童喜動計劃」內容，在疫情持續情況下，提升學生參與運動的機會和動機。		

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	普通話	
策略大綱	優化評估重點及內容以配合新課程的發展，提升教師評估素養。	
2021-2022		
發展進程：低年級試行背誦四聲及聲韻母活動。		
周年發展項目：根據普通話新課程的學習重點進行評估，提升學生對語音知識的水平。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 本年度已根據普通話新課程的學習重進行評估，各級均能完成背誦。 2. 受疫情影響，各級背誦於課堂內完成，活動參與率達100%，詳情如下： 2.1 一年級100%學生能完成背誦四聲。 2.2 二年級100%學生能完成背誦韻母。 2.3 三年級100%學生能完成背誦聲母。	1. 學生不太清楚韻母或者聲母正確次序。 2. 老師們花了不少時間跟學生一同背誦聲韻母。	1. 下學年會繼續推行背誦聲韻母活動，並派發韻母及聲母背誦次序紙條並張貼在學生手冊上。 2. 製作A3 size 韻母及聲母表掛在課室，讓學生隨時隨地可以進行背誦。
2022-2023		
發展進程：優化背誦聲韻母活動，聚焦於三年級進行。		
周年發展項目：根據普通話新課程的學習重點進行評估，提升學生對語音知識的水平。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	課程組	
策略大綱	監察各主科設計科本進展性電子評估，以提升運用電子評估的效能。	
2021-2022		
發展進程：各科設計科本進展性電子評估。 周年發展項目：推動主科以階段單元評估模式，發展科本進展性電子評估。		
成就	反思	回饋與跟進
<p>各主科已發展「作為學習的評估」(課堂評估)，讓學生即時了解自己的學習進程。</p> <p>中文科：Nearpod 互動課堂即時答題分析 英文科：Nearpod、Kahoot!、Quizizz 互動課堂即時答題分析 數學科：Nearpod 互動課堂即時答題分析 常識科：Nearpod、教育電子學習平台(CPS 課堂練習系統)答題分析</p>	<p>各主科已完成發展最少兩個單元「促進學習的評估」(進展性電子評估)，以跟進學生的學習需要及調整教學策略，並運用評估數據回饋於共同備課時跟進不同的學習需要。</p> <p>中文科：各級默書、自讀篇章練習及品德情意培育單元主題分享 英文科：各級各單元 Quizizz 答對率分析 數學科：各級各單元測驗答對率分析及 STAR 題目跟進練習、朗文(LP) 電子平台階段評估練習 常識科：各級各單元進展性評估(紙筆)及 google form 單元練習(電子)</p>	<p>1. 持續提升「促進學習的評估」的效能，完善各級縱向及橫向進展性評估以連繫學與教。</p> <p>2. 主科選取特定單元設計進展性電子評估(例：Nearpod/google form)，運用即時數據回饋，以跟進不同學生的學習需要及調整教學策略。</p>
2022-2023		
發展進程：優化科本進展性電子評估，持續提升「促進學習的評估」的效能。 周年發展項目：主科選取特定單元設計進展性電子評估。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	課程組	
策略大綱	推動各主科進行評估分析，以加強評估數據分析及跟進措施的效能。	
2021-2022		
發展進程：推動各主科進行評估分析。		
周年發展項目：加強評估數據分析及跟進措施的效能。		
成就	反思	回饋與跟進
<p>各主科逐步發展「對學習的評估」(總結性電子評估)，本學年選取其中一次考試卷內最少一個考題類型作深入試卷題目數據分析，並以試卷檢討表聚焦分析學生該部份的表現，並設定具體跟進措施。</p> <p>中文科：每次考試讀文試卷閱讀理解部份答題分析(一至六年級)</p> <p>數學科：每次考試各題答對率分析(一至六年級)</p> <p>常識科：期終試試卷實驗題部份答題分析(P.5)</p> <p>英文科：GE 卷內閱讀理解部份答題分析(22/23 學年開展)</p>	<p>各科由科主任帶領下檢視評估設計、發展數據分析及跟進措施工作，教師表示有些提升教師的評估素養。</p>	<p>按電子數據分析學生表現，為個別學生提供具體的學習、評估及跟進循環措施。例如運用 star 平台收集個別學生學習難點，運用網上學與教支援平台(WLTS)，提供對應學生學習難點的學與教資源(例如：互動遊戲)，讓老師運用有關資源訂定跟進計劃，調節學與教的方向及策略。</p> <p>探究運用具效益的評估分析及自學跟進電子平台的可行性。</p>
2022-2023		
發展進程：探究運用具效益的評估分析及自學跟進電子平台的可行性。		
周年發展項目：持續加強評估數據分析及跟進措施的效能。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	常識科	
策略大綱	籌劃 STEM DAY 及全方位學習活動日，增強教師跨科組的課程規劃及協作能力。	
2021-2022		
發展進程：協助籌辦跨科組活動。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 與活動組合作，為各級學生籌辦全方位學習活動日。惟因疫情關係，部分展覽場地設有入場人數限制及未能安排合適的導賞活動，故最終更改部分年級的參觀地點。 2. 與資訊科技教育組合作，為全校學生籌辦 STEM DAY 活動。由本科教師協助製作教學材料，以配合當天的活動教學。	1. 部分全方位學習日的參觀場地未能配合學生的學習課題或其他學習需要。 2. 部分 STEM DAY 活動課題的科學原理雖然取至該級教學的課題，但產品的製作過程相對較複雜，學生未能成功製作成品。	1. 與活動組保持緊密聯繫，並提供參觀地點建議，以便於下學年及早安排更合適的參觀活動。 2. 與資訊科技教育組保持緊密聯繫，並提供活動課題的修訂建議。
2022-2023		
發展進程：以學生學習為主導，為跨科組活動提供修訂建議。		

目標	3) 加強教師的跨科協作支援。	
科/組	圖書組	
策略大綱	舉辦圖書閱讀活動日，加強教師跨科籌劃閱讀學習活動的能力。	
2021-2022		
周年發展項目：配合課程發展組舉辦閱讀活動，加強教師跨科籌劃閱讀學習活動的能力。		
成就	反思	回饋與跟進
因疫情關係，三至四月為特別假期，影響閱讀日的籌劃。	因疫情關係，圖書組搜集有關資源供各科組參考亦有困難。	圖書組提供網上資料供教師參考。
2022-2023		
發展進程：為教師提供網上資源，加強教師跨科籌劃閱讀學習活動的能力。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	課程組	
策略大綱	優化中華文化及歷史學習活動，加強教師跨科協作籌劃文化活動的能力。	
2021-2022		
發展進程：優化中華文化及歷史學習活動策劃。 周年發展項目：加強教師跨科協作籌劃文化活動的能力。		
成就	反思	回饋與跟進
24-6-2022(五)舉行中華文化便服籌款綜合活動日 2022。因疫情關係，本年度活動安排在課室內或禮堂進行，活動包括：「經典名句齊共賞」、「語文知識挑戰站」、「迎春接福賀新禧」、「中華器物傳經典」、「文化瑰寶添姿彩」、「自古英雄出少林」、「活學活用普通話」、「賞你所想大抽獎」、「食物義賣傳愛心」及「詩文共賞樂分享」等。透過中文科與普通話科、視藝科及體育科的跨科協作，提升教師籌劃文化活動的能力。	當天老師及同學們穿戴中國服飾，懷著興奮的心情回校，積極參與各項中華文化學習活動，寓學習於文化活動之中。	建議加入其他科組一同協力籌劃，使中華文化日的活動更多元化，藉此加強更多科組教師跨科協作籌劃文化活動。
2022-2023		
發展進程：加入其他科組一同協力籌劃，使中華文化日的活動更多元化。 周年發展項目：深化科組教師跨科協作籌劃文化活動的能力。		

目標	1)加強教師的跨科協作支援	
科/組	英文科	
策略大綱	優化英語學習活動日，加強教師跨科協作籌劃英語活動的能力。	
2021-2022		
發展進程：以英語進行跨科活動，設計滲入視藝元素的活動，增添趣味，提升學習動機。		
成就	反思	回饋與跟進
英語活動日增設以英語教授製作聖誕特色的手工活動，學生從中學習聆聽英語指令，認識不同材料的英文名稱，並運用從視藝課學到的視覺元素和組織原理，製作有聖誕氣氛的手工。當中包括有雪人、聖誕襪及薑餅人小屋等手工作品。	由於英語教師人數有限，部份班別由非英文科教師主持活動，未能以全英語教授製作手工，影響當天活動的學習效能。	下年度考慮製作及播放以英語錄製的手工影片，取代本年度的教學簡報，以配合英語活動日全英語學習的環境。
2022-2023		
發展進程：優化以英語進行的視藝活動，並加入生活化的題材，提升學習動機。		

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	課程組	
策略大綱	透過學科會議分享跨科協作的良好示例。	
2021-2022		
發展進程：安排跨科協作學習活動。 周年發展項目：透過學科會議分享跨科協作的良好示例。		
	成就	反思
為了提升教學效能，本校教師定期進行共同備課，本年度共進行了 208 次的共同備課，為教學作最佳的準備；本校教師更積極參與課堂教學觀摩，互相交流教學心得，亦策劃各科教師進行協作觀摩，分享有效的教學方法，提升教師團隊的專業素質。此外，本校教師亦在科務會議及科本工作坊分享其他科組的教學設計及評估成效。	本年度經歷網課及面授課的教學轉變，加速老師跨科協作分享良好的電子教學策略、電子資源應用的分享，有效提升跨科協作的效能。	建議將良好的跨科協作示例引入科本作恆常的教學資源，以提升學與教的效能。
2022-2023		
發展進程：發展跨科分享及交流講座。 周年發展項目：優化及記錄跨科協作的良好示例。		

### (三) 關注事項的總結報告

#### 1. 關注事項(一)深化正向教育，建立正向校園。

本年度為學校三年發展計劃的新周期的第一年，透過檢討上周期的關注事項後，從而發展新周期的三個關注事項，包括(一)深化正向教育，建立正向校園；(二)培育創新思維，提升學習素養；(三)強化專業團隊，持續教學革新。

縱使在疫情的陰霾下，各科組均積極引入不同的資源、課程及多元化的活動，讓校園保持正向關愛的氛圍。在關注事項(一)「深化正向教育，建立正向校園」方面，培養正向思維態度，營造正向校園氛圍，發展效果理想。本校透過學生、教師及家長層面，從班本、科本及校本強化正向生命教育計劃，發展學生的品格強項。正如各科組的檢討所見，學生透過班本活動：正向班主任課、班級經營活動(我的心情記錄、課室約章、班口號、班相、生日之星)；科本學習活動：中文科古詩文背誦活動、中、英文科閱讀及分享正向圖書、語文知識大比拼問答比賽、英語漫畫寫作比賽、「視藝作品齊分享」、「祈禱樹」、「家校童喜動」學校體育計劃及網上學習平台；校本課程及活動：正向成長課、集體承諾日、主題講座及周會、感恩瓶活動、「我的成就」分享平台、正向欣賞卡、「iJunior 學生領袖團隊」培訓計劃、成立升旗隊、一人一崗位、校本服務團隊、戶外體驗活動及服務學習活動等，全面培養學生正向思維態度及價值觀。本校關注事項(一)「深化正向教育，建立正向校園」符合本校長遠發展方向的需要(學會思考、學會服務、協作成長及空間增值)。

在持分者問卷中，顯示超過 80%老師認同學校能帶領科組協作，積極推行價值觀教育；學生同意度由 2020-2021 年度的 70%升至本年度的 80%，認同學校能在課堂內外幫助我們培養良好品德；家長同意度亦由 2020-2021 年度的 70%升至本年度的 80%，認同學校能幫助我的子女養成良好品德。而按 2021-2022 年度持分者問卷統計，學生在「成就感」、「經歷」、「整體滿足感」與「機會」範疇的表現，較常模表現稍微下跌，相信或因疫情影響學生的學習，以及與教師和同學間之互動，如疫情下因「限聚令」，「正向家長教室」及「正品家庭」親子遊戲活動，均未能如期進行。不過，疫情下家校仍保持密切的溝通，而輔導組特別關注接受資助的家庭，通過陽光電話得知部分學生的家庭生計受影響，加強家庭支援工作，為受疫情之家庭申請及提供援助。建議下學年按疫情發展調節課堂的設計、活動模式，持續深化正向教育，並因應疫情繼續提升教學成效。

#### 2. 關注事項(二)培育創新思維，提升學習素養。

##### 2.1 提升自學能力方面

本校各科根據科本教學特色，運用不同的教學軟件如 Nearpod、Quizizz、Edpuzzle、Kahoot!、Google Form 等設計預習、堂課、課後延伸或試前溫習等電子課業，有效提高學、教、評的效能，並幫助學生發展自學能力及建立自學習慣。

部份學科藉科本設計的教材提升學生的自學能力及習慣，並擴闊其學科視野，如中文科的「自由寫」、數學科的「自學冊」、視藝科的「創意護照」及體育科的「體育手冊」。部份學科運用 Padlet 或 Google Classroom 建立學生電子分享平台，如中文科開放分享平台提供學生分享閱讀中國歷史文化書籍的心得及互相交流欣賞的機會；視藝科藉建立「青恩視藝遊樂園」讓學生分享視藝作品及創作過程，並發佈視藝學習資訊讓學生在課餘自學。圖書組提供多元化圖書並推介電子閱讀平台(如:香港教育城 e 悅讀計劃)，讓學生在課餘自主學習，培養多元化閱讀的興趣。總的而言，本校從課程規劃及學、教、評各方面積極推動及培養學生自學能力和習慣。

從「持分者問卷」有關「我對教師教學的觀感」方面，有 84.6%學生非常認同老師經常教導自己的學習方法，例如作課前預習、運用概念圖及網上資源等；在「我對學生學習的觀感」方面，有 61.4%學生認為「在課堂內外，我能主動學習」，同意度低於 70%，但教師及家長同意度均持續提升，尤以家長的同意度增幅較明顯。由此可見，學生的自學能力持續提升。但只有 56.5%學生認為「我懂得訂立自己的學習目標」，建議強化科本自主學習策略，並教導學生如何訂立具體可達的學習目標，以提升學習的自信心。

## 2.2 提升電子學習能力方面

本校持續在各課室安裝電子白板，為全校各班開設 Google Classroom 課，配合 BYOD 平板電腦策略，及根據科本教學特色引入或設計合適的電子學習資源，有效提升學生的電子學習能力。數學科運用 GeoGebra 程式進行動態幾何程式的學習，有助學生學習較抽象的數學概念。常識科引入合適的電子學習應用程式，作為校本課程的學習內容，如運用 Google Earth、Google Map、Human Anatomy、Soler Walk 等程式作學習策略；運用 Popplet Lite、Simple Mind、Show Me 等程式繪製腦圖，展示科學原理或實驗的過程和結果。電腦科先在高年級推行編程課程，於低年級逐年發展；並在各級推行資訊素養課程。

總的而言，本校致力優化電子學習的設施，推展各級編程課程，並引入合適的電子資源等，與時並進，提升學生電子學習能力。學校也藉電子學習提升學生的自學能力，例如各科組上載不同的學習資源到 Google Classroom，讓學生按自己的學習興趣及進度選取學習資源自學。

從「持分者問卷」有關「我對學生學習的觀感」方面，有 89.7%老師認同學生經常運用不同的資源學習，例如電子學習資源和社區資源等，可見學生大多具備良好的電子學習能力。

## 2.3 提升創意思維能力方面

各科根據科本教學特色，設計校本課程或引入資源，例如電腦科推行編程課程、常識科推行 STEM 研習課程、視藝科推行「視藝全接觸」活動、中文科及英文科均舉辦辯論班，以提升學生的創意思維能力及思辨能力。從觀察學生表現，學生對具創意的課程及活動感興趣，亦勇於創作及表達，可持續發展。

## 3. 關注事項(三)強化專業團隊，持續教學革新。

### 3.1 提升教師資訊科技教學能力方面

疫情期間，教師在資訊科技能力的需求大大提升，資訊科技組於校內舉行 2 次教師培訓工作坊，各科組根據科本特色引入校外資源(如教育局、出版社、友校的資深教師)到校進行教師培訓工作坊，讓教師能掌握不同教學軟件的功能，並製作多元化的教學資源。科主任於科務會議中展示製作出色的電子課堂，讓同事們互相觀摩及分享製作心得。本校老師樂於嘗試新的教學策略及電子程式，唯對相關軟件的操作較不熟悉，需要更明確的指引，各科組製作科本電子教學程式指引，並建立電子教學資源庫。

從「持分者問卷」有關「我對教師專業發展的觀感」方面，有 77.6%老師非常認同學校安排教師專業發展活動對自己的工作很有幫助，有 81.1%老師非常認同學校的專業交流風氣已形成。由此可見學校安排的教師專業發展活動有效提升教師資訊科技教學能力。

### 3.2 深化教師的評估素養方面

各主科根據科本特別，推行科本進展性評估及總結性評估成績分析，運用電子工具收集數據，分析數據，掌握學生對學習內容的掌握程度，找出學習難點作針對性跟進。「持分者問卷」有關「我對學校課程和評估的觀感」方面，有 84.5%老師非常認同學校能監察課程的實施，有 87.9%老師非常認同科組採用的學習評估方法能有效評鑑學生的表現，及有系統地運用學、教、評的資料和數據評鑑課程實施的成效，並回饋策劃。

### 3.3 加強教師的跨科協作支援方面

本年度課程發展組協助統籌跨科組活動，增強跨科組的課程規劃及協作能力，分別推行全方位學習活動日、STEM DAY、中華文化日及英語學習活動日。下年度在各跨科組活動，加入更多其他科組一同協力籌劃，使活動更多元化。

#### (四) 學生表現

##### 1. 升中派位表現

本年度六年級升中派位結果已於 2022 年 7 月 26 日公佈，本校派位成績十分理想，獲派首三志願學生達 99%，升讀英文中學學生達 54%，部份獲派學校：

本區中學：聖公會林護紀念中學、中華傳道會安柱中學、佛教善德英文中學、天主教母佑會蕭明中學、順德聯誼總會李兆基中學、保祿六世書院及保良局羅傑承(一九八三)中學等。

他區中學：協恩中學、聖保祿學校、英華書院、華仁書院(九龍)、瑪利諾修院學校、真光女書院、匯基書院(東九龍)、可風中學等。

學生派位組別	第一組別 Band 1	第二組別 Band 2	第三組別 Band 3
百份比	47.6%	35.5%	16.9%

##### 2. 學生傑出成就紀錄

科目	比賽名稱	獎項
中文	第 73 屆香港學校朗誦節	散文獨誦：冠軍 5 個 季軍 3 個 榮譽獎 2 個 優良獎 12 個 良好獎 2 個
		詩詞獨誦：冠軍 3 個 亞軍 4 個 季軍 1 個 榮譽獎 1 個 優良獎 28 個 良好獎 17 個
		說故事：優良獎 1 個
	「尊師重道」 - 第二屆粵港澳大灣區生命教育徵文比賽	初小組：一等獎 1 個
	第三屆粵港澳大灣區生命教育徵文比賽	初小組：三等獎 1 個 高小組：二等獎 1 個 三等獎 1 個
	希聲教育希聲辯論小學盃	第一輪比賽：最佳辯論員 第二輪比賽：最佳辯論員
	全國青少年語文知識大賽「菁英盃」 (香港賽區)	現場作文初賽小學乙組：三等獎 1 個 現場作文初賽小學丙組：二等獎 1 個 現場作文決賽小學乙組：三等獎 1 個
	全港小學兩文三語菁英比賽(首屆)	季軍
	中國語文菁英計劃	菁英銅獎
	香港中文大學學生會語文教育學會教師節	全港小學生日記設計比賽：亞軍
	國際獅子總會 中國港澳三〇三區等機構聯合主辦 第十二屆全港小學校際辯論賽初賽	2021 學識分享獎學金活動：得獎影片
		最佳辯論員
	香港學科比賽 2021-2022 初賽(上學期)	小一組：冠軍 21 個 金獎 6 個 銀獎 5 個 銅獎 1 個 小二組：冠軍 4 個 金獎 16 個 銀獎 9 個 銅獎 15 個 小三組：冠軍 6 個 金獎 4 個 銀獎 9 個 銅獎 14 個 小四組：冠軍 1 個 金獎 3 個 銀獎 10 個 銅獎 6 個 小五組：冠軍 5 個 金獎 3 個 銀獎 3 個 銅獎 10 個 小六組：冠軍 1 個 金獎 7 個 銀獎 5 個 銅獎 2 個
	香港學科比賽 2021-2022 初賽(下學期)	小一組：冠軍 16 個 金獎 5 個 銀獎 4 個 銅獎 1 個 小二組：冠軍 4 個 金獎 4 個 銀獎 2 個 銅獎 16 個 小三組：冠軍 3 個 金獎 7 個 銀獎 4 個 銅獎 8 個 小四組：金獎 3 個 銀獎 4 個 銅獎 3 個 小五組：冠軍 2 個 金獎 4 個 銀獎 2 個 小六組：金獎 3 個 銀獎 2 個 銅獎 4 個

科目	比賽名稱	獎項
英文	第 73 屆香港學校朗誦節	英詩獨誦：冠軍 1 個 亞軍 3 個 季軍 7 個 優良獎 71 個 良好獎 2 個
	香港學校戲劇節 2021/22	小學英語組：傑出合作獎 傑出演員獎
	Pearson English International Certificate	Quickmarch：3 Distinction 8 Merit 2 Pass Foundation：4 Distinction 1 Pass Firstwords：1 Merit Springboard：1 Distinction 4 Merit Breakthrough：6 Distinction 10 Merit
	Toefl Junior	Standard Test：3 Gold 6 Silver 8 Bronze Speaking Test：3 Gold 11 Silver 7 Bronze
	佛教葉紀南紀念中學	英文書法比賽：冠軍 1 個 英文寫作比賽：季軍 1 個 英文書籤設計比賽：冠軍 1 個 亞軍 1 個
	2021 全港少年托福大獎	優越嘉許獎
	2022 年國際聯校學科評估及比賽 (英文科)	三年級：榮譽證書 1 個 優良證書 2 個 四年級：榮譽證書 1 個 優異證書 3 個 優良證書 3 個 五年級：榮譽證書 1 個 優異證書 3 個 優良證書 3 個 六年級：優異證書 1 個
	香港學科比賽 2021-2022 初賽(上學期)	小一組：冠軍 8 個 金獎 11 個 銀獎 6 個 銅獎 6 個 小二組：冠軍 1 個 金獎 5 個 銀獎 14 個 銅獎 15 個 小三組：冠軍 2 個 金獎 5 個 銀獎 7 個 銅獎 15 個 小四組：冠軍 1 個 金獎 3 個 銀獎 7 個 銅獎 10 個 小五組：冠軍 1 個 金獎 5 個 銀獎 3 個 銅獎 9 個 小六組：冠軍 1 個 金獎 4 個 銀獎 2 個 銅獎 5 個
	香港學科比賽 2021-2022 初賽(下學期)	小一組：冠軍 4 個 金獎 7 個 銀獎 3 個 銅獎 5 個 小二組：金獎 1 個 銀獎 3 個 銅獎 10 個 小三組：冠軍 1 個 金獎 2 個 銀獎 7 個 銅獎 6 個 小四組：金獎 3 個 銀獎 7 個 銅獎 4 個 小五組：金獎 6 個 銀獎 5 個 銅獎 4 個 小六組：金獎 2 個 銀獎 2 個 銅獎 3 個
數學	世界數學及解難評估 2021(秋季)	雙優生：6 個 數學科：優等獎 14 個 良好獎 9 個 解難分析科：優等獎 7 個 良好獎 2 個
	荃葵青小學數學競賽	個人優良獎 3 個
	華夏盃(晉級賽)2022	小一組：二等獎 1 個 三等獎 2 個 小二組：二等獎 1 個 三等獎 2 個 小三組：一等獎 2 個 二等獎 2 個 三等獎 1 個 小四組：一等獎 1 個 二等獎 2 個 三等獎 2 個 小五組：一等獎 1 個 二等獎 2 個 三等獎 2 個 小六組：二等獎 1 個 三等獎 1 個
	2022 AIMO 晉級賽	個人賽：金獎 1 個 銀獎 4 個 銅獎 3 個
	第八屆全港小學數學挑戰賽(決賽)	小五組個人賽：金獎 1 個 銀獎 1 個 銅獎 1 個 小六組個人賽：銀獎 1 個 銅獎 6 個
	香港小學數學全能挑戰賽 2022	初級組：全港傑出表現獎
	MathConception 數學•思維 大激鬥 2022	三年級：團體冠軍 個人賽：亞軍 1 個 金獎 2 個 銀獎 5 個 銅獎 8 個

科目	比賽名稱	獎項
數學	大灣盃數學競賽預選賽 2022(香港賽區)	小一組：二等獎 1 個 三等獎 5 個 小二組：二等獎 2 個 三等獎 10 個 小三組：一等獎 2 個 二等獎 1 個 三等獎 1 個 小四組：一等獎 1 個 二等獎 3 個 三等獎 1 個 小五組：一等獎 1 個 二等獎 2 個 三等獎 1 個 小六組：一等獎 1 個 二等獎 2 個 三等獎 1 個
	大灣盃數學競賽選拔賽 2022(大灣賽區)	小三組：一等獎 2 個 小五組：一等獎 1 個 小六組：三等獎 1 個
	大灣盃數學競賽全國總決賽 2022	小三組：一等獎 1 個
	香港學科比賽 2021-2022 初賽(上學期)	小一組：冠軍 5 個 金獎 11 個 銀獎 15 個 銅獎 12 個 小二組：冠軍 3 個 金獎 12 個 銀獎 18 個 銅獎 11 個 小三組：冠軍 4 個 金獎 8 個 銀獎 8 個 銅獎 6 個 小四組：金獎 2 個 銀獎 2 個 銅獎 12 個 小五組：冠軍 1 個 金獎 4 個 銀獎 3 個 銅獎 13 個 小六組：金獎 1 個 銀獎 8 個 銅獎 6 個
	香港學科比賽 2021-2022 初賽(下學期)	小一組：冠軍 2 個 金獎 12 個 銀獎 11 個 銅獎 1 個 小二組：冠軍 4 個 金獎 13 個 銀獎 5 個 銅獎 5 個 小三組：冠軍 2 個 金獎 8 個 銀獎 8 個 銅獎 7 個 小四組：金獎 2 個 銀獎 7 個 銅獎 7 個 小五組：冠軍 2 個 金獎 4 個 銀獎 5 個 銅獎 9 個 小六組：冠軍 1 個 金獎 2 個 銀獎 1 個 銅獎 3 個
	第十六屆香港小學數學創意解難比賽	團體：銀獎
	第十五屆全港小學數學比賽 (葵青區)2021-2022	數學急轉彎：殿軍
	第二十八屆香港小學數學奧林匹克比賽 2021	小三組：金獎 1 個 小四組：銅獎 2 個 小五組：銅獎 1 個 小六組：銀獎 3 個 銅獎 1 個
	2022 年國際聯校學科評估及比賽 (數學科)	三年級：高級榮譽證書 1 個 榮譽證書 2 個 優異證書 2 個 四年級：榮譽證書 3 個 優異證書 5 個 優良證書 3 個 五年級：高級榮譽證書 1 個 榮譽證書 7 個 優異證書 3 個 優良證書 5 個 六年級：榮譽證書 1 個 優異證書 1 個
宗教	第 73 屆香港學校朗誦節	基督教經文：優良獎 1 個 良好獎 3 個
	第 28 屆聖經朗誦節	小四組獨誦(廣東話)：季軍 小五組獨誦(廣東話)：亞軍
普通話	第 73 屆香港學校朗誦節	散文獨誦：冠軍 3 個 亞軍 1 個 季軍 3 個 優良獎 24 個 良好獎 1 個 詩詞獨誦：冠軍 2 個 亞軍 5 個 季軍 7 個 優良獎 38 個 良好獎 10 個
	GAPSK 中小學普通話水平考試	中級組：卓越 3 個
	SPC 少兒普通話水平測試	初級組：優秀 11 個 良好 5 個 中級組：優秀 4 個 良好 2 個 高級組：優秀 3 個 良好 4 個

科目	比賽名稱	獎項
常識	2022 年國際聯校學科評估及比賽 (科學科)	四年級：榮譽證書 2 個 優異證書 2 個 五年級：榮譽證書 2 個 優異證書 2 個 優良證書 1 個
	第三屆世界 STEM 暨常識公開賽(初賽)	金獎 9 個 銀獎 9 個 銅獎 4 個
	第三屆世界 STEM 暨常識公開賽(複賽)	金獎 2 個 銀獎 3 個 銅獎 2 個
	全港小學生運算思維比賽 2022	SCRATCH：最佳學科應用獎
	香港小學常識全能挑戰賽 2022(常識科)	高級組：全港傑出表現獎
體育	香港學界體育聯會青衣區小學 校際田徑比賽	團體：女甲冠軍 男乙冠軍 男甲亞軍 女乙季軍 60 米：冠軍 1 個 亞軍 2 個 季軍 1 個 100 米：冠軍 1 個 亞軍 4 個 200 米：亞軍 1 個 季軍 2 個 400 米：冠軍 2 個 跳高：冠軍 2 個 殿軍 1 個 跳遠：冠軍 1 個 殿軍 1 個 擲壘球：季軍 1 個 殿軍 1 個 推鉛球：季軍 1 個 殿軍 1 個
	香港學界體育聯會青衣區小學 校際乒乓球比賽	團體：男子組冠軍 女子組冠軍 傑出運動員：4 個
	香港學界體育聯會青衣區小學 校際羽毛球比賽	團體：亞軍 傑出運動員：2 個
	中銀青少年發展計劃新界小學分區 劍擊比賽(葵青區)	女甲重劍：冠軍 1 個 亞軍 1 個 男甲重劍：冠軍 1 個 亞軍 1 個 季軍 1 個 女乙花劍：亞軍 1 個 季軍 2 個 男乙花劍：季軍 2 個 男丙花劍：季軍 1 個
視覺藝術	第十三屆 ICEHK2022 「勇闖新天地」國際繪畫比賽	兒童組：一等獎 2 個 二等獎 11 個 三等獎 10 個 少年組：亞軍 1 個 一等獎 3 個 二等獎 11 個 三等獎 15 個
	山東省第十七屆「中國人壽杯」 少兒書畫大賽	少兒書畫大賽：銅獎 2 個
	葵青區慶祝香港特別行政區 成立 25 周年繪畫比賽	冠軍 1 個 亞軍 1 個
	第十三屆「春雨故事由我創」比賽	初級組：冠軍 1 個 中級組：冠軍 1 個 高級組：季軍 1 個 殿軍 1 個
	創意學生獎勵計劃 2021-22	金章 77 個 銀章 23 個 銅章 64 個
音樂	第 74 屆香港學校音樂節	一級鋼琴獨奏：亞軍 1 個 季軍 1 個 二級鋼琴獨奏：冠軍 1 個 季軍 1 個 三級鋼琴獨奏：季軍 2 個
	香港聯校音樂協會—聯校音樂大賽 2021	小學管樂(小號)獨奏初級組：金獎 小學管樂(小號)獨奏中級組：金獎
	香港聯校音樂協會—聯校音樂大賽 2022	小學銅管樂(小號)獨奏中級組：金獎 小學(聲樂)獨唱中級組：銀獎

科目	比賽名稱	獎項
其他	無人機分區挑戰賽(葵青區)	立體迷宮逃脫賽：殿軍
	杜葉錫恩教育基金 - 2021 第六屆	全港青少年進步獎
	第二屆香港朗誦家大賽 2022	高小組(P4 - P6)：金獎
	2021 香港課外活動優秀學生表揚計劃	小學組：得獎者
	《弟子規》四格漫畫創作比賽	初小親子組：三等獎
	「禮在身邊」學界口罩設計師召集大行動	小學組：優秀設計師
	2021-2022 學生閱讀分享比賽	二年級：亞軍 1 個 四年級：亞軍 1 個
	公益少年團葵青區委員會	主題活動畫比賽：冠軍 1 個 傑出團員：1 個
	獅子盃之小學親子攝影比賽	得獎者：冠軍 1 個

## (五) 財務報告(2021/2022 年度)

政府基金	收入\$	支出\$
<u>擴大的營辦開支整筆津貼</u>		
(A) 學校特定津貼		
修訂的行政津貼	1,744,800.00	1,579,442.60
空調設備津貼(前名:消滅噪音津貼)	491,721.71	407,582.50
資訊科技綜合津貼	531,837.00	640,594.26
學生輔導服務津貼	354,673.00	354,673.00
學校發展津貼	785,878.00	899,341.45
成長的天空計劃(小學)津貼	210,048.00	226,500.00
加強言語治療津貼	197,541.00	152,128.00
校本管理額外津貼	50,702.00	46,100.00
校本言語治療行政經常津貼	8,112.00	6,130.00
統籌學校校本言語治療行政經常津貼	8,112.00	4,900.00
合計：	4,383,424.71	4,317,391.81
(B) 非學校特定津貼	1,496,520.82	1,498,429.05
	5,879,945.53	5,815,820.86
<u>擴大營辦開支津貼以外津貼</u>		
家校合作委員會津貼	25,780.00	25,780.00
小學學習支援津貼	668,559.00	668,559.00
英語教師計劃附帶福利津貼	11,371.00	11,371.00
校本課後學習及支援計劃現金津貼	68,400.00	81,925.00
其它經常津貼(發還地租及差餉)	502,012.00	502,012.00
德育及國民教育科支援津貼	-	-
學生午膳津貼	298,570.00	298,570.00
香港學校戲劇節	3,250.00	3,196.80
資訊科技人員支援津貼	321,796.00	295,780.00
學校閱讀推廣	41,900.00	27,660.00
學校社會工作服務津貼	642,000.00	642,000.00
諮詢服務津貼	129,315.00	129,315.00
有特殊教育需要非華語學生支援津貼	101,405.00	402.50
學校行政主任津貼	540,268.60	476,824.95
學生活動支援津貼	35,350.00	35,350.00
全方位學習津貼	912,637.00	1,024,875.19
防疫特別津貼	37,500.00	35,726.40
加強支援非華語學生的中文學與教	151,050.00	151,050.00
合計：	4,491,163.60	4,410,397.84
<u>整合代課教師津貼</u>	196,650.00	269,131.31
<u>學校基金</u>		
(A) 學校經費		
學生活動	287,022.10	287,022.10
籌款活動	291,889.10	626,157.15
其他收入及支出	183,514.83	109,776.30
	762,426.03	1,022,955.55
(B) 作特定用途的認可收費-冷氣費		
本年度	-	-
過往累積盈餘	1,460,626.45	-
	1,460,626.45	-