

聖公會青衣主恩小學 (2023-2024 年度) 學校報告



目錄

(一) 我們的學校	P.1 – 4
1. 辦學宗旨	P.1
2. 學校簡介	P.1
3. 學校使命	P.1
4. 法團校董會名單 (2023 – 2024 年度)	P.1
5. 學校行政管理架構	P.2
6. 班級結構	P.2
7. 教職員資料	P.2
7.1 教職員編制	P.2
7.2 教師學歷及專業培訓 (佔全校教師人數百分比)	P.2
7.3 教師教學年資 (佔全校教師人數百分比)	P.2
8. 學校設施	P.3
9. 教師專業發展	P.4
9.1 共同備課及互相觀摩	P.4
9.2 教師發展日	P.4
9.3 教師專業發展活動	P.4
9.4 中層教師培訓活動	P.4
(二) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進(按科組策略大綱)	P.5 – 58
(三) 關注事項的總結報告	P. 59 – 62
(四) 學生表現	P. 63 – 70
1. 學生的態度和行為	P. 63
2. 學生的參與和成就	P. 63
2.1 學業表現(升中派位表現)	P. 63
2.2 學業以外表現(學生傑出成就紀錄)	P. 64 – 70
(五) 財務報告(2023/2024 年度)	P. 71 – 72

(一) 我們的學校

1. 辦學宗旨

本校為聖公宗（香港）小學監理委員會有限公司屬下的政府資助小學，以「非以役人、乃役於人」為校訓，致力培育學生六育的均衡發展，使學生的潛能得以發揮，日後成為具獨立思考、能關心社會、具備知識和技能及懂得待人處事的良好公民。

2. 學校簡介

本校為聖公宗(香港)小學監理委員會屬下的政府資助小學，前身是聖公會主恩小學上午校，於一九六一年九月創校於大窩口。一九七六年九月遷校至葵盛西邨校舍，繼續為學童提供半日制小學服務。二零零二年九月獲教育署分配一所全新千禧校舍於青衣長宏邨，更名為聖公會青衣主恩小學，並開展全日制小學服務。

3. 學校使命

- 3.1 為學生提供優質的學習空間及愉快的學習生活；
- 3.2 為學生提供全人的基礎教育及全面的成長支援；
- 3.3 為學生樹立榜樣，培養學生良好的品格，建立學生正確的人生觀及價值觀。
- 3.4 為學生提供發展個人潛能的機會，培養學生終身學習的信心及態度。

4. 法團校董會名單（2023 - 2024 年度）

主席：鄒小磊校監

辦學團體校董：周偉文牧師 何兆鈞先生

李玉芝女士 徐善盈女士

蘇榮恩女士

替代辦學團體校董：梁莉蘭女士

獨立校董：郭秀珍女士

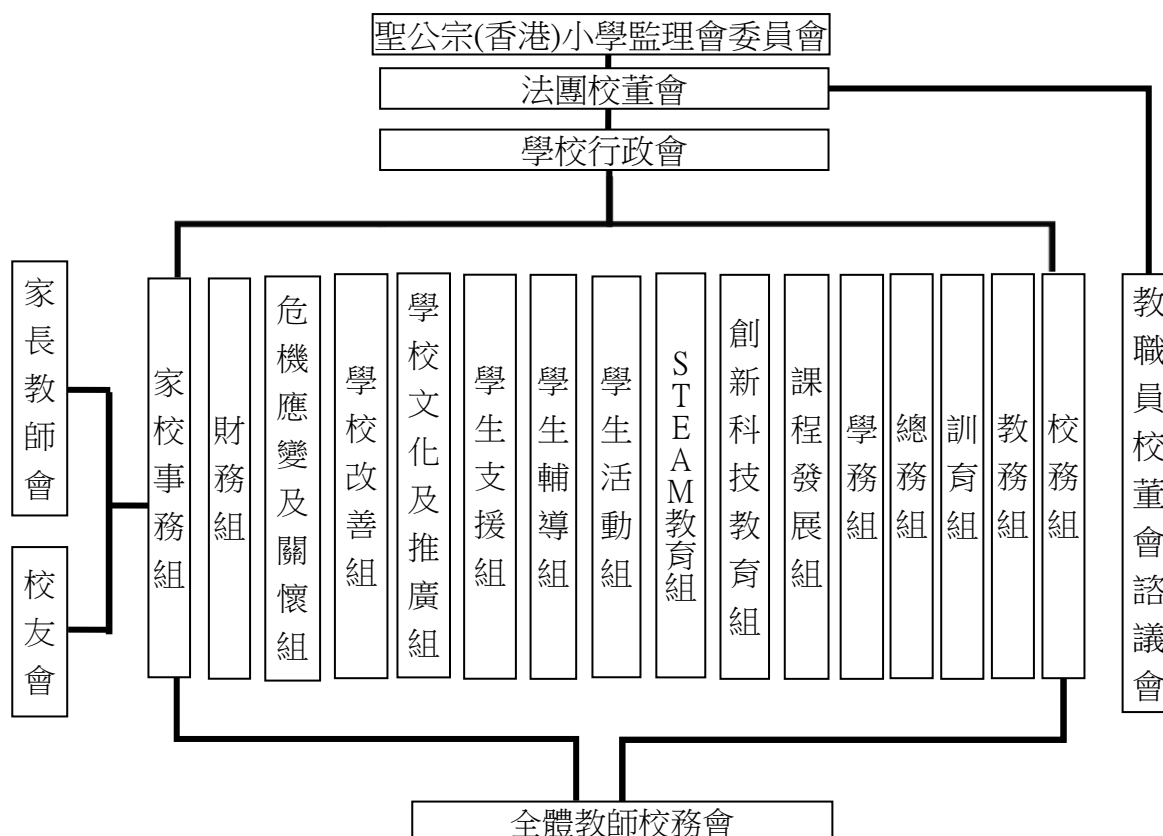
教員校董：湯芷琪副校長

替代教員校董：蘇志偉副校長

當然校董：鄧志鵬校長

校友校董：鄧裕謙先生

5. 學校行政管理架構



6. 班級結構

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
班數	5	5	5	5	5	5	30
人數	126	128	131	135	128	125	773

7. 教職員資料

7.1 教職員編制

本校共有教職員 86 人，包括 1 位校長、3 位副校長、12 位主任、41 位教師、1 位圖書主任、1 位外籍英語教師、2 位社工、1 位言語治療師、1 位駐校心理學家、1 位校務行政主任、1 位助理文書主任、3 位文書助理、2 位校務助理、1 位事務助理、2 位教學助理、1 位英語讀寫計劃助理、3 位電腦技術支援人員及 9 位工友。

7.2 教師學歷及專業培訓（佔全校教師人數百分比）

學歷	持有教育文憑	持有學士學位	持有碩士、博士或以上學位	持有特殊教育訓練證書
百分比	100%	100%	36%	70%

7.3 教師教學年資（佔全校教師人數百分比）

教學年資	0 - 4 年	5 - 9 年	10 年或以上
百分比	2%	18%	80%

8. 學校設施

本校校舍為新型千禧校舍設計，具備先進完善的學習設施，佔地約七千三百平方米，面積為同區之冠。校舍設有三十間備空調設施的標準課室、禮堂、小聖堂、中央圖書館、四個操場(包括三個籃球場、兩個羽毛球場、一個小型足球場、一個手球場及兩條五十米跑道)，並設有多個教學特別室（包括 STEM 編程教室、電腦室、兩個音樂室、常識室、視藝室、英語閱讀室、舞蹈室、三個加強輔導教學室、校園電視廣播室及多用途活動室等），另有會議室、醫療室、家教會資源室、教學資源室、小食部等，並設有一台升降機。本校課室設備完善，學習環境能配合學生需要。全部課室均有電腦、實物投影機及供學生使用的儲物櫃，所有課室及特別室更安裝大型電子白板。

校舍活動空間廣闊，環境優美，地下設有戶內及戶外操場，並有一個極寬敞的「劇場花園」，供學生進行表演活動及休憩之用。校園四周設有多個綠化園圃，廣植花木，處處綠意盎然。「露天花園」中設有多張太陽傘小食枱，是學生最愛逗留的地方，一樓還設有多用途活動場地及五張乒乓球桌，供學生在課前、課內及課後進行學習活動，而一至六樓則設有閱讀角及供學生參與種植活動之綠化園地。另於各樓層設有「數學樂園」、「童心樂悠園」，並於二、三樓設置「閱讀長廊」及「3D 立體壁畫互動閱讀空間」。地下設有「青恩果園綠田園」及魚池，本校運用魚池進行「魚菜共生」複合式耕養，除美化環境外，更藉此培養學生對自然科學的興趣及認識。在環境教育方面，設有風能及光能互補發電系統、雨水收集及自動灌溉系統，培養學生認識再生能源和提升環保意識。此外，本校亦於校園設置了全港學界首間昆蟲酒店，給予學生探索、觀察、發現、辨別校本生物物種多樣性的機會，一方面強化學生對學校產生歸屬感，另一方面讓他們學習欣賞生物之美，從而懂得愛護大自然及尊重生命。

本校特意於校園玻璃天幕羅馬廣場打造了一幅高 3 米、闊 10 米的弧形抱石牆。希望藉此讓學生在體驗攀登的樂趣及鍛煉體能的同時，亦能培養面對挑戰，迎難而上的堅毅精神。

本校一向致力營造優美而具創意的校園環境，讓學生在舒適的建設下愉快學習。在地下校務處外的大堂有一幅壁畫，創作意念是來自聖經加拉太書 5 章 22 至 23 節：「聖靈所結的果子就是仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制。」藉此營造屬靈的文化氛圍，並增進品德培育的效果。

9. 教師專業發展

9.1 共同備課及互相觀摩

為了提升教學效能，本校教師在校內定期進行共同備課，本年度共進行了 265 次的共同備課，為教學作最佳的準備；本校教師更積極參與課堂的教學觀摩，互相交流教學心得，亦策劃各科教師進行協作觀摩，分享有效的教學方法，提升教師團隊的專業素質。

9.2 教師發展日

日期	主題
2023 年 10 月 20 日	校本教師專業發展日（一） 主題：「正向管教在教室」及中華文化體驗工作坊 （茶文化、彩虹書法）
2024 年 4 月 10 日	「聖公宗小學教師進修會」 主題講座：「廿一世紀教育的變與不變」
2024 年 5 月 24 日	校本教師專業發展日（二） 主題：鯉魚門社區遊蹤及中華文化體驗工作坊 （紮染、漢方香囊）
2024 年 7 月 10 日	STEAM 專業發展培訓：中草藥 x 水耕

9.3 教師專業發展活動

日期	主題
2023 年 11 月 16 日	「孩子來自家庭」講座
2024 年 1 月 3 日	電子教學培訓工作坊 - 電子白板使用工作坊
2024 年 1 月 6 日	「及早識別及處理懷疑虐待兒童個案」網上自學課程
2024 年 2 月 28 日	運用 iPad 教學程式設計科本教學資源
2024 年 2 月 29 日	怎樣提升學生的國民身分認同
2024 年 7 月 9 日	「正向教育講座」

9.4 中層教師培訓活動

日期	主題
2023 年 9 月 13 日	優化晉升培訓核心課程 — 「專業操守、價值觀及教育政策」(2023/24 學年-第一輪課程)
2023 年 10 月 10 至 12 日	「鞏固法治」教師培訓課程
2023 年 10 月 28 日	優化晉升培訓核心課程 - 「領導能力的反思和實踐」 (2023/24 學年 - 第一輪課程)
2023 年 11 月 6 日	「學校表現評量」數據蒐集線上簡介會
2023 年 11 月 10 日	優化版「學校發展與問責」數據電子平台工作坊
2023 年 11 月 10 日	中小學全方位學習課程規劃及推行（網上）
2023 年 11 月 18 日	情意及社交表現評估套件（第三版）小學版本研討會
2023 年 11 月 24 日	「如何識別及支援有社交焦慮症的學生」網上研討會
2024 年 1 月 27 日, 2 月 3 日 3 月 9, 23 日, 4 月 13, 27 日	香港聖公會中、小學中層行政人員專業培訓課程
2024 年 3 月 25 日	優化學校發展與問責架構網上自學課程
2024 年 3 月 27 日	優化學校發展與問責架構工作坊（聖公會專場）
2024 年 5 月 10 日	「處理學生危機事故須知」中層行政人員培訓講座

(二) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進(按科組策略大綱)

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	中文科	
策略大綱	推行閱讀中國歷史文化圖書活動，培養學生認識中華文化的正向價值觀。	
2023-2024		
發展進程：善用電子閱讀資源、深化交流互評、建立欣賞文化。		
周年發展項目：推動多元閱讀分享活動，建立積極正向價值觀。		
	成就	反思
	1. 科組完成 Padlet 平台分享指引及借閱活動介紹簡報； 2. 各級教師順利運用科組提供的資源介紹借閱、分享和互評活動； 3. 四至六年級學生在聖誕假期及復活節假期於 Padlet 平台完成兩次閱讀分享，並在教師的指導下運用積極正向的語言完成互評，其互動情況理想，能夠用恰當的措辭表達意見，互相交流。	1. Padlet 平台是一個甚佳的分享互動平台，其使用方法簡單易掌握； 2. 分享活動確實能帶動積極閱讀氣氛，本年度互評的安排更能培養學生在網絡上互相尊重、互相欣賞的良好品格。
		回饋與跟進
		1. 繼續開放 Padlet 平台，以課堂表揚及 life 獎分鼓勵學生多分享閱讀心得； 2. 繼續推展學生運用 Padlet 平台的評論功能互相交流，讓學生學習表達正向的意見，建立積極的閱讀風氣。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	中文科	
策略大綱	優化古詩文背誦活動，結合二十四個品格強項，培養學生的正向品格。	
2023-2024		
發展進程：加強分享詩文正向信息，營造正向校園氛圍。		
	成就	反思
	1. 本學年三次背誦活動前均安排透過午間中央廣播分享古詩文中的正向信息，分享的學生表現出色，有效引領同學感悟詩文中的正面價值觀； 2. 本年度共進行三次詩文背誦活動，學生反應雀躍積極，全校參與率達 97.8%以上。	1. 本年度恢復午膳期間到樓層背誦的形式，學生表現雀躍，背誦氣氛相當濃厚； 2. 學生透過廣播分享詩文信息效果甚佳，有效營造良好的語文學習及正向校園氛圍。
		回饋與跟進
		1. 古詩文是中國古典文學的瑰寶，值得於小學階段，透過恆常活動，引發學生學習興趣； 2. 所選取的古詩文琅琅上口，值得恆常推廣。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	中文科	
策略大綱	推行語文知識大比拼問答比賽，深化學生的正向品格強項。	
2023-2024		
發展進程：善用電子閱讀資源，優化問答內容，加強培養學生的國民身份認同。		
周年發展項目：推行語文知識大比拼搶答比賽，透過積極正向的問答內容，深化正向教育。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> 各級運用 Nearpod 應用程式完成製作 10 條題目。三至六年級問答內容從香港教育城 e 閱讀計劃《中華里》系列書籍中選取積極正向的語文材料去擬定；一、二年級則運用更合適的香港教育大學「看動畫，學歷史」影片中選定材料擬題； 教師於期終試後發放溫習範圍，著學生提前準備； 以班內比賽形式舉行搶答比賽，積分最高的三位同學均獲得禮物一份。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生透過活動，能夠涉獵積極正向的閱讀材料，並從問答題目中，掌握歷史文化知識； 以大比拼形式能有效激發學生的學習興趣，更深入了解中國歷史文化知識。 	繼續推行試後語文知識大比拼活動，以提升學生的語文素養和語文學習興趣，並培養學生的國民身份認同。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	英文科	
策略大綱	1) 優化英語閱讀計劃，滲入正向教育圖書，培養學生的正向價值觀。 2) 推行 'Reading Bees' 閱讀大使計劃，與低年級學生分享具正向價值的圖書。	
2023-2024		
發展進程：開拓線上閱讀平台，持續閱讀正向圖書		
	成就	反思
	<p>1. 本年度成功引入 EPIC 網上閱讀平台，一至六年級學生需於兩次長假期（聖誕節假期及復活節假期）完成兩次的閱讀任務。布置於閱讀任務的圖書配合了常識及英文科的課次，能提升學生進行跨學科閱讀的興趣。教師先於課堂內介紹平台及與學生試用，本年度 100% 的學生均能完成兩次的閱讀任務。</p> <p>2. 除此之外，本年度亦設立了校內閱讀獎勵計劃，學生閱讀特定數量的圖書以獲得獎勵。本年度多達 300 名學生獲得計劃內的金、銀或銅獎，得獎人數比例非常之高。</p> <p>3. 學生於網上 Padlet 平台作圖書分享，分享閱讀心得及向同學介紹自己喜愛的圖書，學生可於平台上為其他同學的分享「點讚」，促進同儕學習。</p>	<p>1. 網上平台的免費版本只能提供限時閱讀，未能最大化計劃的效度。</p> <p>2. 本年度採用的平台穩定性未如理想，曾數次發生登入問題，有待改善。</p> <p>3. 獲得獎勵的學生數量仍有提升之空間。</p> <p>4. 於 Padlet 平台作額外分享的同學數量較少，建議提升閱讀動機及誘因。</p>
	回饋與跟進	<p>1. 可恆常化網上閱讀平台的使用，但需挑選新的網上閱讀平台，建議尋找收費的閱讀平台服務供應商以獲得最佳的閱讀體驗。</p> <p>2. 本年度於閱讀獎勵計劃開始前已通知家長，來年可考慮於早上作廣播，以提醒學生有關校內閱讀獎勵計劃的細節及鼓勵學生多作線上閱讀。</p> <p>3. 來年考慮更改閱讀分享模式，可考慮開設 Google Form 供學生投稿閱讀心得短片，經挑選作品可以上載到學校 Youtube Channel 的播放清單，以新形式激發學生的興趣。</p>

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	英文科	
策略大綱	透過 Google Classroom 學習管理平台，讓學生互相分享正向行為的信息。	
2023-2024		
發展進程：統整問題庫，以供教師於日後存取及使用。		
	成就	反思
	<p>1. 已成功設立問題庫。</p> <p>2. 已恆常化此活動。</p> <p>3. 100% 的學生成功就問題作出回應。</p> <p>4. 根據觀察，整體學生的回應非常理想。</p>	<p>學生表現良好，老師有給予合適回饋，整體運作順暢。</p>
	回饋與跟進	<p>來年持續推動此措施，以培養學生的正面價值觀，及建立良好的品格行為。</p>

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	英文科	
策略大綱	舉辦英語漫畫寫作比賽，讓學生學習二十四個正向品格強項的特徵。	
2023-2024		
發展進程	恒常化此項目，加強鼓勵學生創作，於課堂上鼓勵學生的創作往不同方向發展。	
	成就	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已成功設立漫畫創作比賽資源。 2. 已恆常化此活動。 3. 100%的學生成功按比賽主題創作結局。 4. 根據觀察，整體學生的回應非常理想。 	<p>反思</p> <p>學生表現良好，老師有給予合適回饋，整體運作順暢。</p> <p>來年持續推動此措施，以培養學生的正面價值觀，及建立良好的品格行為。</p>

目標	1) 培養正向思維態度。	
科/組	常識科	
策略大綱	優化校本課程，以推測後果、兩面思考等思維策略，培養學生的正向思維態度。	
2023-2024		
發展進程	持續優化課堂討論活動。	
周年發展項目	發展科本課堂討論活動教材套，提升學生參與課堂討論活動的學習效能。	
	成就	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已按去年度建議，修訂各級工作紙內容，於各年級整學年內調整及分佈不同的思維策略。 2. 全年三次科務會議中均安排老師分享課堂討論例子，讓科任教師進行教學設計交流。 3. 已建立「小組討論教材套目錄」，列出各級於上、下學期增設的小組討論活動教材套設計，教材套內容已存於學校伺服器(N:)或電子學習平台 Nearpod 的科組帳戶中。 4. 沿用去年度科本考績觀課表，供本年度以常識科為考績的老師使用，協作教學觀摩亦聚焦於小組討論教材套設計。 	<p>反思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 修訂後的工作紙內容，有效協助學生於難度較低的課題中建立思維策略，亦有助學生於難度較高的課題中應用學會的思維策略。 2. 教師於協作教學觀摩及考績觀課中均展現出對教材套內容的運用，學生亦能依據教材套內容作出更有效的討論，可見整體學與教成效有所提升。 <p>來年度繼續採用並優化現有教材套內容，融入多元評估策略及設計小組討論的評估準則，並試行透過討論活動進行評估。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 各年級就其他課題增設最少一份教材套，持續擴充教材庫資源，以配合人文科及科學科的發展需要。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	常識科	
策略大綱	發展魚菜共生環保培訓課程，培養學生愛護環境的正向價值觀。	
2023-2024		
發展進程：持續優化「魚菜共生」系統及課程。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> 已於六年級課室中建設「小菜苗自然角」，由環保大使帶領學生種植及照顧「魚菜共生」系統的菜苗； 於六年級舉辦「魚菜共生」工作坊，介紹系統的運作及功用，並教授育苗技巧，學生自行選用水苔或海綿育苗，學習效果理想； 全年共舉行五次種植活動，成功種植菜苗的小六班別已將菜苗移植於「魚菜共生」系統中，成功的班別均獲小禮物乙份及 LIFE 積分； 優化「魚菜共生」系統：加入種植的植物展示牌； 優化「魚菜共生」課程：「環保小先鋒」(小四至小五)於多元智能課中參與六節的 STEAM 課程； 「環保小先鋒」已帶領一年級學生參觀「魚菜共生」系統，講解「魚菜共生」的環保理念及介紹其設施。 	<ol style="list-style-type: none"> 小六學生初步能掌握種植及照顧「魚菜共生」系統的菜苗； 學生認同透過「魚菜共生」工作坊，認識「魚菜共生」系統及理念，並了解環境保護的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 小六學生曾參與種植及照顧「魚菜共生」系統的菜苗。大部份參與的學生及科任老師均認同透過「魚菜共生」基本課程，能更深入認識「魚菜共生」系統及理念，了解環境保護的重要。 建議下年度可帶領學生到水耕地或大型的「魚菜共生」設施進行考察活動。

目標	1) 培養正向思維態度										
科/組	音樂科										
策略大綱	深化網上學習計劃，向學生推廣宣揚正向價值觀的樂曲及作曲家。										
2023-2024											
發展進程：推廣正向詩歌，提升學生正向價值觀。											
周年發展項目：1.正向詩歌賞析；2.正向詩歌歌唱比賽											
成就	反思	回饋與跟進									
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>第一期</th> <th>第二期</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>參與率</td> <td>89%(682/769)</td> <td>82.5%(632/766)</td> </tr> <tr> <td>合格率</td> <td>98%(674/682)</td> <td>96.5%(610/632)</td> </tr> </tbody> </table>		第一期	第二期	參與率	89%(682/769)	82.5%(632/766)	合格率	98%(674/682)	96.5%(610/632)	<ol style="list-style-type: none"> 本學年利用 Google Classroom 發放資料，參與率平均超過八成。 本學年參與率比去減少，五六年級參與人數相對較低。 	<ol style="list-style-type: none"> 建議在假期功課中有顯示比賽資訊，有助提醒學生更積極參與比賽。 加強假期前的宣傳及推廣，建議來年請科任老師幫忙推廣或在課室張貼宣傳海報。 比賽曲目宜選自崇拜手冊中的詩歌，學生會更有興趣、更投入。
	第一期	第二期									
參與率	89%(682/769)	82.5%(632/766)									
合格率	98%(674/682)	96.5%(610/632)									

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	視覺藝術科	
策略大綱	舉辦「視藝作品分齊分享」活動, 培養學生互相欣賞的正向思維態度。	
2023-2024		
發展進程: 優化以 Padlet 平台讓學生分享個人創作, 互相欣賞。		
周年發展項目: 舉辦「視藝作品分齊分享」活動, 培養學生互相欣賞的正向思維態度。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> 視藝組以「視藝作品齊分享」活動培養學生互相欣賞的正向思維態度。利用Padlet平台分別建立各級視藝學習資訊分享平台 - 「青恩視藝遊樂園」, 每級劃分成五班欄目, 藉以互相學習、評鑑、欣賞和交流。 全校共有674名學生曾於Padlet平台進行評賞及交流(分享或留言), 參與率約88%。 87%的學生認同平台上的資訊能提升學生對視藝創作的興趣, 並有助提升他們對視藝學習的自學能力及評鑑能力。 100%的科任老師認同平台上的資訊能提升學生對視藝創作的興趣, 並有助提升他們對視藝學習的自學能力及評鑑能力。 已由專責及科任老師在各級挑選約10位同學獲「傑出創作獎」, 表揚其在Padlet平台上分享最多及表現最佳, 均獲贈小禮物一份, 以作鼓勵。 已由專責及科任老師共同挑選各級10名同學獲「最佳評賞表現獎」, 表揚其在Padlet平台能夠以視藝評賞角度於同學的作品下留言。 學生在Padlet平台的互動情況理想, 能夠運用正面的評賞角度表達意見, 相互交流。 	<p>從學生的互動情況可見, 視藝學習資訊分享平台-「青恩視藝遊樂園」, 有助促進學生分享個人創作, 並培養學生互相欣賞的正向思維態度。惟注意到學生在評賞方面的用語尚欠具體描述, 仍有待改進。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 建議持續運用 Padlet 平台進行分享, 以課堂表揚及 LIFE 獎分鼓勵學生多分享藝術創作, 以達致鼓勵學生善用 Padlet 平台的評論功能互相交流。此外, 建議老師以評語作示範, 能讓學生學習正向地表達意見, 從而培養積極正向的欣賞評鑑能力, 及提升共通能力。 繼續設立「傑出創作獎」及「最佳評賞表現獎」, 以鼓勵學生多分享及評賞, 從而建立健康的生活方式, 培養學生對視覺藝術的終身興趣, 促進身心健康。而最終期望學生能透過學習視覺藝術, 促進學生培養正確的價值觀和態度。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	體育科	
策略大綱	優化賽馬會「家校童喜動」學校體育計劃，培養學生勇氣、公義和靈性等價值觀。	
2023-2024		
發展進程：保留午息時段躲避飛盤及放學運動班等活動，加入課外運動獎勵計劃。		
周年發展項目：持續深化校園體育運動文化，鼓勵學生於課外多進行運動，以達至 MVPA60(每天進行 60 分鐘中等強度以上運動)之目標。		
成就	反思	回饋與跟進
1.午間躍動校園活動內容包括呼拉圈、跳繩、足球、籃球、排球和躲避盤等，活動多元化，每天參加的學生人數均維持於 50 人以上。 2.「放學多元化運動班」全年分為三期進行，每期的報名人數和出席情況非常理想。 3.透過不同的體育活動，培養學生良好的價值觀和以基督教為本的聖靈果子(喜樂、和平和忍耐等)。	參與呼拉圈和跳繩的低年級學生比較少。	1.午間躍動校園活動、放學運動班等將保留至下個三年發展計劃。 2.低年級同學除了呼拉圈和跳繩外，可加入其他活動，以提升他們參與運動的動機。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	體育科	
策略大綱	優化體育課程，加入律動和舞蹈課程，培養學生互相欣賞、互相鼓勵的正向態度。	
2023-2024		
發展進程：引導學生觀察舞蹈中優美的肢體動作。		
成就	反思	回饋與跟進
於土風舞課程中加入舞蹈的發展歷史和文化背景，讓學生更深入理解不同舞蹈的由來，從而更能領會和欣賞當中優美的肢體動作。	學生了解到該舞蹈的背景和由來，於課堂中更投入參與，並展現出互相欣賞和互相鼓勵的態度。	舞蹈課程將繼續加入舞蹈的發展歷史和文化背景的認識，藉此提升學生的正向態度。

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度		
科/組	宗教科		
策略大綱	推行「祈禱樹」計劃, 讓學生學習為別人祈禱, 營造關愛他人的正向價值觀。		
2023-2024			
發展進程:	進一步深化學生的禱告內容, 培養正向思維態度; 增設祈禱日誌, 持續優化祈禱紙的設計。		
周年發展項目:	推行「祈禱樹」計劃, 應用「禱告 ACTS」向上帝祈禱, 與上帝建立親密關係。		
	成就	反思	
	回饋與跟進		
1.	計劃推展順利, 成效良好。所有學生每年最少填寫兩次祈禱紙, 部分學生更多於兩次, 還會在私禱時為自己及別人祈禱, 例如為家人、同學、老師的健康祈禱; 為戰亂中的災民禱告。活動有助學生建立關愛他人的正向價值觀。	祈禱日誌有助學生建立恆常祈禱的習慣, 學生亦透過為他人祈禱實踐愛德, 並藉着反思自己的行為建立良好品格。日後會將此作為宗教科恆常活動, 延續計劃成效, 並將優化獎勵計劃。	1. 新學年將優化祈禱日誌的設計, 例如加闊寫字的行距, 增加繪畫的空間。 2. 將整理佳作供來年學生參考, 惟祈禱內容可能會涉及私隱, 故需先徵得學生同意, 或需遮蓋學生姓名。 3. 祈禱日誌盛載了學生與上帝的親密回憶, 可提醒學生把日誌好好保存, 日後重溫及細味內容, 學習數算上帝的恩典。
2.	本年度為活動注入新元素, 老師應用「禱告 ACTS」模式, 教導學生從讚美 (Adoration)、悔改 (Confession)、感恩 (Thanksgiving) 及祈求 (Supplication) 進行祈禱。學生的禱告內容比往年更為豐富, 除了祈求上帝幫助外, 還有讚美上帝的慈愛和公義、為自己所犯的過錯求原諒及表達悔改的決心、感謝上帝的恩典等, 有助學生培育靈性, 以及經歷如何向上帝傾心吐意。		
3.	本年度增設祈禱日誌, 有助學生建立祈禱的習慣, 部分學生已訂下每天祈禱的時間, 例如睡覺前、睡醒後, 並記下與天父的親密話語。		
4.	問卷調查結果顯示, 75.7%的學生表示「祈禱日誌」能幫助他們建立祈禱的習慣; 另有 67.8%的學生表示「祈禱日誌」讓他們多了向天父祈禱, 反映活動漸見成效。		
5.	學生對「祈禱樹」計劃還有以下意見: 學生期望在每節宗教課祈禱; 每週都寫一張祈禱紙; 宗教課堂很有意義。		

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	宗教科	
策略大綱	推行「童心行動」計劃，透過實踐行動向他人表達感恩，培養學生的正向思維。	
2023-2024		
發展進程：	結合服務學習活動，加強宣傳，增加獎勵，進一步鼓勵分享成果。	
周年發展項目：	推行「童心行動」計劃，實踐聖經的教導，通過實際行動向照顧者表達感謝與祝福。	
	成就	反思
	<p>1. 計劃成效令人滿意。學生都能發揮創意，用心設計出精美的心意卡及在卡上寫上道謝和祝福的話語，並把卡送贈照顧者，從而學習向他人表達感恩。</p> <p>2. 全校有 366 名學生拍下照片並上載至 Padlet 平台與老師及同學分享，佔全校學生的 48%，雖未能達到預期目標的 60%，但學生及家長的回應正面。</p> <p>3. 成為傳遞聖經真理及正向信息之渠道：Padlet 平台分享了聖經有關尊敬父母及彼此相愛的教導，高年級學生須在心意卡上寫上相關的經文，另老師為一、二年級學生印製了聖經金句貼紙，着學生貼在心意卡上。這不但讓學生認識聖經的教導，同時也讓家長有更多機會接觸基督教的教義，在他們心裏埋下福音的種子。</p> <p>4. 問卷調查結果顯示，分別有 54.2%及 22.6%的學生表示十分喜歡或喜歡這個活動，另有 18.6%的學生給予樂於參與分 3 分(最高分為 5 分)。數據顯示活動受學生歡迎。</p> <p>5. 學生對「童心行動」計劃還有以下意見：我們學會了表達謝意；這個活動能加深了我和照顧者的關係；很好，十分支持；我覺得這個活動很有意義。</p> <p>6. 家長亦對此計劃予以肯定，意見如下：我覺得這個活動很有意義；活動很好，讓孩子學會感恩；讓孩子懂得尊重長輩和感謝他們的照顧；分享内容好感動；感到開心。</p>	<p>「童心行動」計劃的目標是讓學生效法基督，透過實際行動關心身邊的人；新一個周期的三年發展計劃，亦可依循這個方向策劃及推展活動。</p>
		回饋與跟進
		<p>日後如邀請學生把活動照片上載至 Padlet 平台，宜設個人獎勵，藉此進一步提升學生的參與度。</p>

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	電腦科	
策略大綱	深化資訊素養課程，在各級加入正向內容，培養學生良好資訊素養態度。	
2023-2024		
發展進程：	已完善各級資訊素養課程，繼續推展課程內容，成為常規核心教學內容。	
周年發展項目：	/	
	成就	反思
各級課題均加入媒體素養概念，深化資訊素養課程。	透過活動咭、簡報、動畫短片及工作紙，學生能正確回答有關資訊素養態度及正向價值觀的問題。	各級已加入資訊素養課程，繼續建議預留兩節時間進行討論及延伸。

目標	1) 培養正向思維態度	
科/組	圖書組	
策略大綱	推廣閱讀正向品格圖書。	
2023-2024		
發展進程：	1. 推介電子閱讀平台：香港教育城 e 悅讀學校計劃及賽馬會數碼「悅」讀計劃之 eClass Library。 2. 鼓勵學生閱讀電子平台上的正向品格繪本，培養正向思維。	
	成就	反思
1. 學生全年閱讀 10 本電子圖書。 2. 學生於電子閱讀平台上選取正向品格繪本閱讀，培養正向思維。	學生自選閱讀素材，培養自學精神。	1. 建議添置合適的正向品格圖書，讓高年級學生有更多的選擇。 2. 老師宜給予低年級學生更清晰的閱書指引。

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍		
科/組	課程組		
策略大綱	推行「感恩珍惜·積極樂觀」正向生命教育計劃, 營造正向的校園文化。		
2023-2024			
發展進程:	持續深化學生認識二十四個品格強項, 在學習及活動上盡展潛能。		
周年發展項目:	優化正向生命教育計劃, 幫助學生建立全人成長的健康生命。		
	成就	反思	
	回饋與跟進		
	<p>1. 本年度參與教育局「我的行動承諾」計劃, 以「感恩珍惜·積極樂觀」為推動主題, 增設校本副題「愛惜生命·活出健康」, 已於 2023 年 9 月舉行學生集體承諾日, 為學生介紹計劃及朗讀宣言, 學生表現積極投入。本年度由學生輔導組負責培訓正向大使校本服務團隊, 大使服務包括: 管理我的心情紀錄, 照顧同學情緒, 幫助有需要的同學以及點算 LIFE 小冊子每月小任務。學生表現良好, 已派發教育局「我的行動承諾」計劃的小太陽徽章表揚學生。</p> <p>2. 本年度持續為一至三年級「親親孩子說故事」課程安排共備會議, 修訂及優化教學安排, 所有共備會議已順利完成, 教學安排越趨完善。</p> <p>3. 本年度第一次教師發展日進行「正面管教在教室」教師講座。講座過程中, 教師積極分享交流, 共同探討正面管教的具體方法及成效。從活動問卷可見, 約 80% 教師認同「正面管教」的重要性並願意嘗試採用「正面管教」的方式來培育學生。課程組已邀請 Rachel Club 於 7 月 9 日為全體老師舉行以正向教育為主題的教師講座, 內容包括正向教育的理念和願景、正向情緒與正向關係、教師團隊相互欣賞肯定(二十四個品格強項)及同心圓分享, 以讓老師對正向教育有更全面的了解。</p> <p>4. 本年度舉行多次家長教育活動, 包括: 「P.1 滿分家長課程」、「心繫家庭家長教育講座」、「與夢飛翔家長工作坊」及「成長的天空優質家長工作坊」, 講座主題面廣, 涵蓋正向教育信息。家教會亦積極舉辦家長教育活動, 如「正向迎升中」家長茶會、「家長面對孩子失敗」講座。家長反應正面, 樂於參與。</p> <p>5. 持續利用 eClass 學習平台推行 LIFE 健康小先鋒正向獎勵計劃, 計劃運作暢順, 詳見課程組活動檢討。</p> <p>6. 在校園四周安排正向思維佈置, 包括於地下操場及課室壁報張貼 24 個品格強項海報, 於壁報展示正向鼓勵語句, 及於樓層走廊展示 20 周年校慶正向標語創作比賽得獎作品, 營造正向校園的氛圍。</p>	<p>1. 為配合新參與的「我的行動承諾」計劃, 特安排學生進行集體承諾日, 學生能親自讀出宣言, 加強了參與的動機, 對計劃成效有正面影響。正向大使於本學年成為校本服務團隊, 由社工提供適切培訓, 有效提升校園正向氛圍。</p> <p>2. 一至三年級「親親孩子說故事」課程越趨完善, 將配合十二個首要價值觀作進一步的課程深化工作。</p> <p>3. 本年度教師專業發展活動以學校關注事項—正向教育為主題, 進修內容雖聚焦, 但略單一, 可考慮安排不同範疇的教師專業培訓。</p> <p>4. 本校積極推動家長教育, 從學生表現及家長回饋, 可見家長教育成效顯著, 親子關係及家校關係均有所進步。</p> <p>5. LIFE 健康小先鋒正向獎勵計劃已推行多年, 運作暢順, 可探討其未來在內容或形式上的轉變。</p> <p>6. 校園的正向佈置非常豐富, 有關 24 個品格強項的資訊隨處可見, 能有效傳達正向信息。</p>	<p>1. 繼續參與教育局「我的行動承諾」計劃, 以培養學生正面價值觀, 建立良好的品格行為。</p> <p>2. 一至三年級「親親孩子說故事」課程已建立清晰的教學流程及豐富的教材, 下學年將視乎教師人手編排決定是否需要安排共備會議。</p> <p>3. 2021-2024 學校發展計劃以正向教育為核心, 校方積極安排相關教師專業發展活動, 下一個發展周期將根據教育趨勢, 安排適切的教師專業發展主題。</p> <p>4. 家教會將善用資源, 持續根據學生需要舉辦家長教育活動。</p> <p>5. 下學年持續利用 eClass 學習平台推行 LIFE 健康小先鋒正向獎勵計劃, 並根據學生表現及意見回饋優化計劃安排。</p> <p>6. 因校園正向佈置已十分豐富, 暫不考慮再增加 20 周年校慶正向標語比賽得獎作品, 將再思考如何善用標語。</p>

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	課程組	
策略大綱	透過全校性、科本及班本活動滲入正向心理學的幸福元素(PERMA)，培養學生正向積極的學習習慣。	
2023-2024		
發展進程：	持續深化正向教育計劃，發展學生的品格強項。	
周年發展項目：	優化正向生命教育計劃，幫助學生建立全人成長的健康生命。	
	成就	反思
中文科	<ul style="list-style-type: none"> Padlet 平台閱讀分享及互評：學生全年完成 3 次或以上歷史文化圖書借閱；100%的一至六年級學生全年至少分享一次；90%的學生認同透過歷史文化圖書分享，可以認識歷史文化及建立正向價值觀；學生互動分享的情況理想，能夠用恰當的措辭表達意見，互相交流。 語文知識大比拼：科組按各級學生能力分配閱讀篇章，更因應一、二年級學生程度，引入香港教育大學「看動畫，學歷史」影片，最後各級均順利完成製作大比拼遊戲問答题目至少 10 條。 古詩文背誦活動：本年度共進行三次古詩文背誦活動，恢復午膳後小息到樓層背誦的形式，學生反應雀躍積極，全校參與率達 97.8%以上。 	<ol style="list-style-type: none"> 各科的學習活動均積極滲入正向教育元素，學生樂於參與各科本學習活動，活動成效顯著。計劃不但能培養學生正向積極的學習習慣，亦有效幫助學生建立成就感和幸福感。 詳細反思檢討意見可參閱各科組周年檢討報告。
英文科	<ul style="list-style-type: none"> Google Classroom 正向問答活動：老師全年發出至少兩次以上的討論。100%的三至六年級學生全年至少回答兩次問題。100%的學生的回答率反映他們思考方式正面，學生互動情況理想。學生能夠利用正確的句式表達意見，亦有進行同儕互評，同儕之間有給予正向回饋。 Comic Strip Writing Competition：100%的三至六年級同學參與比賽，比賽佳作亦已張貼於學校當眼處，潛移默化地教育學生，有效創造正向的校園環境。 	
常識科	<ul style="list-style-type: none"> STEAM 研習課程及 STEAM 自主學習課程：全體學生均完成兩項 STEAM 產品的製作，學生在研習及匯報成果的過程中展現對能源問題的關注，並在體現公平測試的原則下進行科學實驗，作出準確的實 	
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 本校上兩個發展周期均圍繞正向教育發展，不論在課程、評估、活動等各方面均已建立良好基礎，未來將深化價值教育，培養學生的正面價值觀(教育局十二個首要價值觀及聖公會學校二十個基督教價值)，幫助學生建立良好品格行為，提升生命素質。 學校將配合教育趨勢，關注學生的身心健康，建立健康正向校園，積極培育學生身心靈健康發展，幫助學生建立正向人生。

驗紀錄，可見對正向品格的培育大有幫助。

- 生活技能大比拼：全體一年級學生均與同學就對方的自理表現作評核，當中展現出對家人照顧自己的辛勞的感恩，並承諾會妥善照顧自己。
- 感恩卡設計：全體二年級學生均設計及寫作感恩卡，當中展現出對社區內為我們服務的人的感恩，及對他們辛勤工作的尊重。
- 購物紀錄多面睇：全體三年級學生均完成消費紀錄，並在分享的過程中展現出對自己及家人消費行為的反思，並承諾會培養良好的消費習慣。
- 家有一寶：全體四年級學生均完成自我評估，並在分享的過程中展現出對長者生活需要的理解，感謝長者於年輕時為社會作出的貢獻等。
- 「下一位……」：全體六年級學生均完成生涯規劃檔案，並在分享的過程中展現出對傑出人士的敬佩和欣賞，並對實現個人目標有更良好的規劃，及以更積極的態度看待自己的個人目標。

音樂科

- 「正向詩歌賞析」：正向詩歌賞析活動分為兩個階段，每階段介紹兩首崇拜手冊內的詩歌及一首流行詩歌，以網上自學形式提供詩歌介紹、詩歌欣賞及問答表單；學生參與情況理想，答對率均達標。
- 正向詩歌歌唱比賽：於 4 月至 5 月舉行級際正向詩歌歌唱比賽，學生以影片形式錄製正向詩歌演唱，上載到 Google Classroom 的相關位置以供評審。低年級學生對演唱詩歌較有興趣，而本學生高年級所選的兩首現代詩歌，由於所選的比賽歌曲較長，參與學生較少。

視藝科

- 「青恩視藝遊樂園」Padlet 分享平台分享：全校共有 674 名學生曾於 Padlet 平台進行評賞及交流(分享或留言)，參與率約 88%。學生對於作品描述較上學期表現理想，惟藝術評鑑則仍有待改進。已分別挑選每級約 10 名學生獲取「傑出創作獎」及「最佳評賞表現獎」，以鼓勵及表揚積極參與藝術創作的同學，並鼓勵學生互相欣賞評鑑。
- 「棋趣樂青恩」親子棋盤設計比賽：「棋趣樂青恩

親子棋盤設計比賽已於聖誕節假期內舉行，共收集 703 份參賽作品，參與率約 92%。分別有約 84% 的學生及 100% 的老師認同「棋趣樂青恩」親子棋盤設計比賽能啟發他們的創作靈感，設計有趣的小玩意。學生能發揮洞察力及創造力，運用日常生活中的元素設計棋盤。

- 中華文化日之「中華童玩設計師-百變陀螺」：本年度以「童玩」為主題，教授中國傳統童玩一陀螺的歷史背景及文化意義。學生將以馬克筆為木陀螺上色，並進行大比拼。學生對活動反應熱烈，在繪畫時能做到互相尊重，互相欣賞。
- 「童玩展繽紛」親子不倒翁設計比賽：「童玩展繽紛」親子不倒翁設計比賽已於復活節假期內舉行，共收集到 687 份參賽作品，參與率約 90%。分別有 82% 的學生及 100% 的老師認同「童玩展繽紛」親子不倒翁設計比賽能啟發他們的創作靈感，設計有趣的小玩意。在 Padlet 平台分享可見，學生在製作不倒翁的過程中雖遇到困難，但仍能逐一克服，培養學生堅毅不倒的正向品格，提升學生的抗逆力。
- 「畢業營衣由我創」設計比賽：「畢業營衣由我創」設計比賽已於復活節假期內舉行，共收集到 117 份參賽作品，參與率約 94%。學生能以正面積極的意念設計畢業營衣的圖案。建議下年度繼續推行，讓學生以藝術創作表現對母校感恩的心。

普通話科

- 普通話自學手冊：學生於課餘時間觀看有關正向思維的普通話動畫；99.9% 的一至六年級學生觀看動畫片及能完成練習，學生可透過此活動建立正向價值觀。

宗教科

- 祈禱樹計劃：計劃推展順利，成效良好。大部分學生均填寫了兩次的祈禱紙，部分學生更多於兩次，還會在私禱時為別人祈禱。本年度 1 月份分別在高、低年級邀請了三班及四班學生填寫問卷，了解學生完成祈禱日誌的情況。調查結果顯示，有 79.8% 的學生表示「祈禱日誌」能幫助他們建立祈禱的習慣，另有 75% 的學生表示「祈禱日誌」讓他

<p>們多了向天父祈禱，反映活動略見成效。宗教科老師均認同本計劃能讓學生學習為自己及別人恆切祈禱，並記念別人的需要，培養正向思維。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 童心行動：全校學生完成為照顧者製作「心意卡」；超過 50%的學生在 Padlet 平台上載照片及分享感受，學生、家長及老師的分享相當豐富，內容觸動人心。平台上滿是學生與家長的合照、彼此愛的表達，內容溫馨感人。宗教科老師認同計劃能幫助學生培養正面價值觀及態度，並有助學生建立愛、感恩、希望、靈性、熱情、創造力、勇敢等品格強項。 • 親親耶穌遊樂園：活動能讓學生認識上帝的愛及聖經的教導，藉此建立正向價值觀。 • 基督少年軍：隊員在校運會、賣旗籌款活動中表現積極；在 12 月更為住院病人送上聖誕卡，以實際行動傳遞愛與關懷。活動讓隊員認識基督教信仰，建立良好品格及僕人領袖心志，彰顯基督生命。 • 學生團契：學生很喜歡參與團契活動，教師分享的信息亦有助學生培養良好品格。 • 繪本閱讀：透過繪本，以輕鬆的方式，帶領學生認識真理及正向行為，向學生傳達正向信息。 • 靈修小品閱讀：活動有助學生建立靈修的習慣，享受親近天父的時光，以及幫助學生建立十個首要培育的價值觀和態度（堅毅、尊重他人、責任感、國民身份認同、承擔精神、誠信、關愛、守法、同理心和勤勞）。 		
---	--	--

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	課程組	
策略大綱	發展科本課堂正向語言教學策略，培養學生願意學習，持續改進的正向行為。	
2023-2024		
發展進程：	恆常化使用「正向鼓勵語句卡」。	
周年發展項目：	/	
成就	反思	回饋與跟進
本發展周期著力推動教師使用正向語言，發展出以科為本的課堂正向語言教學策略。	從觀課所見，教師能善用正向課堂語言，與學生建立良好關係，能多讚賞、常鼓勵，培養學生願意學習，持續改進的正向行為。	將著力發展加強價值教育的課堂教學策略，以配合教育發展趨勢。

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	推行「正向欣賞卡」活動, 鼓勵學生正向好行為, 帶動正向的校園文化。	
2023-2024		
發展進程: 深化「正向欣賞卡」活動, 按學生需要聚焦培育, 自然融合於校園生活中。 周年發展項目: 推動欣賞文化, 展現學生品格強項, 建立正向校園。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自 11 月起已開始向學生派發欣賞卡; 2. 於校務會議上向教師介紹計劃目的及執行詳情, 鼓勵老師多從日常教學中觀察學生的正向行為, 欣賞他們的品格特質; 3. 已按學生發展需要在課室及 2 號梯間, 分級張貼 24 個品格強項的校本實例海報; 4. 定期配合週訓主題更換升降機的品格強項的校本實例海報; 5. 已為主科科任老師印製一套透明學生人名貼; 6. 監察方面, 由學生自行保管欣賞卡直至學期結束時用作登記所得的欣賞卡數量, 以統計教師派卡的情況。 7. 98%的學生曾獲得欣賞卡, 當中 61%的學生獲得 6 張或以上。學生只要曾收過一張欣賞卡, 即可登記換領一款品格強項鎖匙扣以作鼓勵; 8. 97%的學生希望得到老師派發的正向欣賞卡, 反映活動能引起學生興趣, 期望得到老師的讚賞; 9. 94%的學生認同活動能幫助了解自己所擁有的才能與品格強項, 及加深自己對品格強項的認識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 品格強項的校本實例海報能有效運用學生生活動相片, 配合生活例子解釋不同品格強項的意思, 加深了師生對此認識; 2. 由於派卡時機不限, 全學年、全天任何時段均可派卡, 部分教師可能尚未掌握在合適時機派卡, 宜深入探討更有效運用正向欣賞卡的方法; 3. 學生在生活教育課已有部分學習內容與品格強項有關, 而 24 個品格強項內容相當豐富、獨特, 暫未有空間再於每級內再聚焦培育 4 個品格強項。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 建議推出新系列「正向欣賞卡」, 以提升師生對計劃的興趣; 2. 正向欣賞卡亦可加入 12 項首要價值觀, 例如勤勞、責任感及尊重他人, 皆是教師容易從日常教學中觀察得到的學生好行為; 3. 來年可進一步了解教師派發欣賞卡的方法, 找出更方便及適合送贈欣賞卡的時機, 例如在早讀時段、當值期間可利用欣賞卡讚賞認真閱讀的同學, 同時再作全班表揚及鼓勵; 4. 在某月份或週次內, 著全體教師集中觀察學生指定的品格強項, 亦可與輔導組的活動互相配合, 一同推動師生積極發掘學生的品格強項; 5. 亦可研究推出集卡套讓同學好好收藏不同老師送贈的欣賞卡, 檢視各品格強項特質時, 就更一目了然。

關注事項 (1): 深化正向教育, 建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	推行「我的成就」班本分享活動, 讓學生在 Padlet 平台分享成功經驗, 建立滿有正能量的校園氛圍。	
2023-2024		
發展進程: 優化分享活動, 展示學習成果。 周年發展項目: 推動欣賞文化, 展現學生品格強項, 建立正向校園。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 已在聖誕及復活節假期前發出電子通告, 學生經 eClass App 的學生獎勵計劃之積點任務呈交短片, 短片獲批核後可獲 10 個積點; 短片主題包括「感恩珍惜·積極樂觀」、「勤勞守法·行出善良」、「易地而處·和諧尊重」。 去年提交短片總數共 172 段, 內容各有特色。 由於周會時間緊湊, 未能在周會上播放短片佳作。短片佳作的截圖已製作成海報張貼在陰雨操場作展示, 海報上有 Google Drive 的二維碼連結可讓師生及家長掃描及觀賞短片, 欣賞學生以行動實踐的學習成果; 94%參與活動的學生認同活動能提升自己的正能量; 96%參與活動的學生認同活動能推動自己以行動實踐感恩珍惜、積極樂觀的生活態度, 達到預期目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 分享活動的內容愈來愈多元化, 除了紀錄學生積極地面對生活挑戰, 更有效鼓勵學生紀錄生活中勤勞做事、守法守規、實踐善行、體諒及關心家人的經歷和行動、以及分享與朋友和諧共處的美好時光。 分享活動有效推動家長帶領子女累積更多正向的生活經歷, 提升學生正向素質。 大部分短片的拍攝地點均在學生的家中, 不宜以顯示屏或上載到校園電視台作公開播放。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 建議來年繼續推行分享活動; 在徵詢學生及家長同意後, 鼓勵教師在相關的主題周會上, 引用個別短片佳作進行周會分享。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	建立「iJunior 學生領袖團隊」培訓計劃, 培養學生品格強項中的領導力。	
2023-2024		
發展進程: 善用多元化資源, 恆常推廣正面價值觀。 周年發展項目: 推動欣賞文化, 展現學生品格強項, 建立正向校園。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 20 位五至六年級學生已接受由廉政公署提供之網上培訓, 成為 iJunior 學生領袖; 運用廉政公署提供的資源為一至四年級學生於試後活動舉行「公平」主題的德育活動; 已整理計劃網站提供的「誠實」主題單元德育教材, 包括教學流程建議、課堂簡報、影片連結、工作紙及課堂活動材料已存放在 R drive, 供教師代課時使用。 	<ol style="list-style-type: none"> 部分「公平」主題的德育活動程度較適合一、二年級學生。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 建議往後恆常參與「iJunior 學生領袖團隊」培訓計劃, 善用多元化資源。 有關課堂活動可安排在開學初期或試後活動之班主任課內進行。

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	成立升旗隊，增強學生對國民身分的認同。	
2023-2024		
發展進程：加強升旗隊紀律培訓，善用總會資源，提高升旗質素。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> 除了周會中的升旗禮，本年度曾在操場舉辦3次全校升旗禮，同時升國旗及區旗，而全部隊員皆能在升旗禮中以「正步」步操進場； 整體學生參與升旗禮時，均能表現應有的常規及禮儀，表現認真，唱國歌時舉止莊重； 與校園電視台一起拍攝的「維護國家的象徵及參與升旗儀式應有禮儀」校本教育影片已於4月15日「全民國家安全教育日」向學生播放，短片精簡地介紹升旗儀式應有的禮儀，讓同學明白必須尊重及維護國家的象徵； 在教師問卷中，85%的教師認為以上影片能對學生起提示作用，達到預期目標； 本年度18名隊員參與香港升旗隊總會2024年周年檢閱禮，首次以方隊形式步操，並長時間站在操場參與整個檢閱禮的儀式、接受檢閱，能體現隊員們堅毅不屈、團結一心的精神。 全體19名隊員均參與了全港旗手護旗比賽；10名隊員及其家長參觀駐港部隊展覽中心。 截至今年已有15人考獲基本步操章、10人考獲進階步操章、7人考獲旗手護旗初級章、2人考獲旗手護旗高級章、2人考獲旗操專章、3人考獲國家知識初級章、1人考獲國家知識中級章、4人考獲國家歷史初級章。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過逢星期四於多元智能課的恆常訓練、以及周會升旗禮前的課前訓練，所有隊員的步操及升旗技能明顯提升； 所有隊員均能透過參與專章考核、周年檢閱禮及參觀等總會舉辦的活動，學習態度比以往明顯更認真投入。 	<ol style="list-style-type: none"> 繼續積極安排隊員參與由總會舉辦的專章課程及考核，持續提升隊員的步操及升旗技能； 培訓現有隊員成為新隊員的小老師，協助及指導新隊員，及早適應升旗隊的訓練。

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	優化清潔秩序比賽，推行各階段自律守規的品德培育目標及活動。	
2023-2024		
發展進程：深化比賽及加強監察、建立目標性評分項目、鼓勵學生自評檢討。 周年發展項目：持續推行及優化德育活動，培養學生自律守規的態度。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> 在評分數據中，全校所有班別都能在最少兩個階段比賽中獲得「進步獎」； 全校所有班別均在三個階段中取得達標的分數；七項評分重點中有五項的得分率均比往年有進步，當中得分率較低的「專心上課」於第三階段中有持續進步，突破 90%； 85%的班主任認同比賽能讓學生知道清潔及秩序的基本要求；85%的班主任認為比賽能讓其了解學生在清潔和秩序方面的表現，均達到預期目標； 在 APASO 數據中，「學校氣氛（無紀律問題）」的全校 Q-值為 104，高於常模，反映整體學生認為課堂秩序良好、能有紀律地上課。 從學生表現可見，比賽能提升學生自理能力，守規有秩序的素質，推動學生在互相提醒及鼓勵下一同改善課室環境及秩序。 	<ol style="list-style-type: none"> 「抽屜、儲物櫃、桌椅整潔情況」及「午膳秩序」的得分率比往年稍微降低，於第三階段中仍未見提升，反映學生表現仍有待加強。 77%的班主任認同學生在自律及自理的表現有所改善，未達到預期目標 80%，相信需加強比賽的宣傳，教導學生自律及自理的實際技巧和行動。 59%的教師認為課室黑板上的資訊整潔度有所改善（37%的教師保持中立）；有教師指出可移除洗手程序及午膳流程，亦有教師指張貼了太多資訊，以致視覺提示不突出。 	<ol style="list-style-type: none"> 來年繼續推行清潔秩序比賽，沿用本年度進步獎準則，鼓勵更多同學積極主動，達致自律守規。 針對尚未改進的表現，建議來年「抽屜、儲物櫃、桌椅整潔情況」及「午膳秩序」的評分須維持兩星期，並把由當值老師填寫的評分表都放在每個課室，讓班主任可跟據評分及「學生具體表現」作出即時檢視及個別指導。 建議安排學生專門負責處理黑板資訊，提升黑板整潔度。 除了分析清潔秩序比賽評分數據外，來年更可就學生在個別項目於比賽前後的表現作出深入比較，掌握學生在哪些素質上有所提升。 因應學生需要，拍攝教育影片示範如何執拾抽屜及儲物櫃內的物品，讓學生學會養成良好的自理習慣。

關注事項（1）：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	訓育組	
策略大綱	優化校園的正向教育布置，營造正向的校園氛圍。	
2023-2024		
發展進程：持續優化課室內的視覺提示及空間運用，配合班級經營活動，建立正向學習環境。 周年發展項目：持續推行及優化德育活動，培養學生自律守規的態度；推動欣賞文化，展現學生品格強項，建立正向校園。		
	成就	反思
	<p>1. 在開學初期，低年級班別已由班主任帶領學生討論及訂定最多五項正面的班規(即「課室約章」)；高年級班別則透過「課室約章及班口號工作紙」收集及投選活動，由學生共同構思及訂定班規及班口號內容。</p> <p>2. 在「目標瓶」方面，班主任能因應班級需要訂定班本目標好行為和給予獎勵。</p> <p>3. 班本目標好行為主要圍繞課室整潔、改善上課表現、加強自律守規和禮貌表現。</p> <p>4. 大部分班主任能給予非物質的獎勵，有效增進師生關係的康樂文娛活動。</p> <p>5. 70%的班別能達成兩個或以上目標好行為並獲得班本獎勵，當中 46%的班別更達成三個或以上目標；81%的班主任認為學生普遍喜歡目標瓶，學生意見指出自己能投入參與、期待達標並獲得獎勵；81%的班主任認為目標瓶能促使學生作出正向的行為，達到預期目標。</p>	<p>1. 在教師問卷調查中，77%的班主任認為學生能理解課室約章(班規)及口號，並知道當中的意義（19%的班主任保持中立），未達到預期目標 80%。宜設立學生問卷直接提問學生是否理解當中的意義。</p> <p>2. 有學生認為自己做不到目標好行為，而用作象徵加分的大毛絨球數量不足。</p>
		回饋與跟進
		<p>1. 建議來年繼續進行「課室約章」、「班口號」收集及投選活動，以及佈置課室門外班本磁性板，以提升班級凝聚力及歸屬感。</p> <p>2. 繼續進行「目標瓶」活動，並增加大毛絨球的數量，促使學生共同努力作出正向的行為，令他們能更快達標，以獲得不同的獎勵。</p> <p>3. 鼓勵班主任訂立更具體、非長期的班本目標好行為，並多運用非物質的獎勵，提升學生的興趣，持續投入自律守規的活動。</p>

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	推行「我的心情記錄」及「情緒樹」班級經營活動，培養學生關懷互愛的行為。	
2023-2024		
發展進程：實踐關愛他人。		
周年發展項目：深化正向思維，實踐關愛他人，營造正向校園氣氛。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 學生能每天利用「我的心情記錄」表達情緒； 2. 正向大使透過統計「我的心情記錄」，把有需要的學生告知班主任及駐校社工跟進；並約有 95%的正向大使認同自己能幫助老師及同學； 3. 從「23-24 情意及社交表現評估」中發現，學生在「正向情緒」、「無負面情緒」及「無焦慮及抑鬱徵狀」的表現均高於全港學生。	1. 透過正向大使的培訓，學習主動去關心及幫助有需要的同學； 2. 社工能利用記錄跟進有需要的學生； 3. 正向大使表示部分高年級同學不主動用「我的心情記錄」表達情緒； 4. 部分正向大使未能掌握如何關心有需要的同學。	1. 各級學生繼續運用「我的心情記錄」來表達情緒，並定為組內的恆常性工作； 2. 繼續優化正向大使活動，培訓更多學生去主動關心及幫助同學。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	1) 推行「正向課堂」活動，培養學生成長型思維。 2) 推行「正向活動週」，透過體驗活動，孕育正向的校園文化。	
2023-2024		
發展進程：實踐品格強項，推行全校性「正向活動週」。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 各課室全年均貼上「正向品格海報」，以實際事例展示不同品格強項的意思； 2. 各級學生在生活教育課加深認識正向品格強項； 3. 全年周會共進行了 9 次有關品格強項的分享； 4. P.2-3 學生在多元智能課各進行了 4 次「品格小孩」活動； 5. 7 月份舉行了全校參與的「歷奇活動日」。	1. 透過不同的活動及課程，學生能更認識品格強項，並在日常生活中實踐； 2. 因試後活動時間有限，未能進行全校的「正向活動週」。	1. 來年繼續透過早會、周會、校園佈置及生活教育課等，加深學生對品格強項的認識，並掌握如何在日常生活中實踐； 2. 為推動學生身心靈健康，來年計劃推出全校參與的「正向精神健康週」。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	推行「愛相隨·愛校、關社、同結伴計劃」提升學生的抗逆力，增強正向思維。	
2023-2024		
發展進程：優化班級經營活動，實踐關愛他人。		
周年發展項目：深化正向思維，實踐關愛他人，營造正向校園氣氛。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 每班設有「正向大使」團隊，他們透過統計「我的心情記錄」，把有需要的學生告知班主任及駐校社工跟進。有 95% 以上的正向大使認同自己能幫助老師及同學，有 92% 以上的正向大使認同擔任正向大使能幫助自己成長； 2. 從「23-24 情意及社交表現評估」中，學生在「歸屬感」及「不孤單」的表現均高於全港學生。	1. 透過正向大使的培訓，學習主動去關心及幫助班內有需要的同學； 2. 部分正向大使未能掌握如何關心有需要的同學，需多加培訓。	1. 繼續優化正向大使活動，培訓更多學生去主動關心及幫助同學； 2. 定期安排培訓給正向大使。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	推行「Peace Box 祝福大行動」禮物盒收集活動，為弱勢社群帶來祝福和歡樂，培養感恩惜福的正向價值觀。	
2023-2024		
發展進程：實踐關愛別人，培養感恩惜福。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 在 12 月舉辦「認識貧窮、感恩珍惜」- 聖誕感恩義工服務； 2. 安排專業社工為學生及家長提供義工培訓； 3. 安排 P.4-6 學生及家長義工前往深水埗，把禮物包送給劏房戶家庭； 4. 家長及學生積極參與活動，反應熱烈。	透過親身探訪劏房戶家庭，學生除了能實踐關愛別人的行為外，亦體會要珍惜自己擁有的幸福。	來年繼續與機構合作，安排義工探訪活動，並定為組內的恆常性工作。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「親親孩子說故事 - 學生品格培育及生命成長校本計劃」，滲入正向教育的繪本圖書，培養學生的正向思維態度。	
2023-2024		
發展進程：優化品格成長課		
	成就	反思
	<p>1. P.1-3 的價值觀課程(「親親孩子說故事」)以繪本圖書滲入正向教育內容；</p> <p>2. P.1 學生在全學年的「價值觀課堂」中，進行了「仁愛」、「喜樂」及「堅毅」三個主題；</p> <p>3. P.2 學生在全學年的「價值觀課堂」進行了「感恩」、「正直」及「社交智慧」三個主題；</p> <p>4. P.3 學生在全學年的「價值觀課堂」進行了「創意」及「熱情」三個主題。</p>	<p>1.本學年 P.1-3 的生活教育課採用了「成長列車新探索」教材，部分內容與繪本正向內容相似；</p> <p>2.安排繪本教學在每週價值觀課堂中進行，故事發展更連貫，效果更佳。</p>
		回饋與跟進
		來年繪本課程會繼續安排在價值觀課堂中進行，並定為組內的恆常性工作。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「關愛大使」計劃，高年級學生協助小一同學適應小學生活，營造友愛互助的正向校園。	
2023-2024		
發展進程：優化培訓計劃		
	成就	反思
	<p>1. P.3-5(40 位)的關愛大使投入服務，每位關愛大使負責照顧 4 至 5 位小一新生；</p> <p>2. 透過配合校本小一銜接課程「我做到」計劃(共 12 周)，讓學生儘快適應小一校園生活，提升小一學生的自理能力；</p> <p>3. 關愛大使在學期初接受老師培訓，了解職責及服務指引，並栽培成為「星級關愛大使」；</p> <p>4. 關愛大使整體服務表現良好，有效地執行職務；</p> <p>5. 根據小一學生的問卷調查中，顯示 98.5%的學生喜歡關愛大使及認為關愛大使能幫助他們了解學校。99.5%的學生認為關愛大使能幫助他們處理學校事務。</p>	<p>1. 配合「我做到」計劃，給予關愛大使有明確的目標及指引去協助小一學生適應小學生活；</p> <p>2. 「星級關愛大使」能帶領新任的關愛大使，履行職務，有效執行職務，表現優秀。</p>
		回饋與跟進
		<p>1. 來年繼續配合「我做到」計劃；</p> <p>2. 在學期結束前先招募下年度 P.3-5 關愛大使，讓他們了解職責及服務指引，為下學年服務作好準備。</p>

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	深化「童心天使」義工計劃，讓學生了解服務的使命，建立樂於服務，勇於承擔的正向校園文化。	
2023-2024	發展進程：強化「童心天使」義工計劃	
	成就	反思
	<p>1. P.6 學生進行「童心天使」活動，到長者中心探訪；</p> <p>2. 探訪前，聖雅各福群會 Rachel Club 社工為 P.6 學生提供 4 次培訓課堂，讓學生明白服務的意義及關心長者的技巧；</p> <p>3. P.6 學生積極投入活動當中，受訪機構及帶隊老師對學生表現深表讚賞。</p>	<p>透過義工服務，除了讓 P.6 學生學習了解他人需要外，亦增強自信心，鼓勵他們於活動後延續關愛別人的精神。</p>
		回饋與跟進
		繼續安排 P.6 學生進行「童心天使」活動，並定為組內的恆常性工作。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	設置「青恩加油站」信箱，讓學生學懂關顧個人情緒，讓社工回應個別同學的需要，建立關愛校園的正向文化。	
2023-2024	發展進程：建立關係	
	成就	反思
	<p>1. 信箱使用率較上年高，收到較多的是低年級同學的畫作；</p> <p>2. 同學以分享喜悅及祝福為主。</p>	<p>1. 訓練正向大使利用信箱交收「同學情緒記錄表」，下學期改為直接交給社工，故使用率較低。</p> <p>2. 每週有固定時間開放社工室予各級同學進行桌上遊戲，過程中同學習慣直接向社工分享心情。</p>
		回饋與跟進
		<p>1. 建議上、下學期加強廣播，宣傳「青恩加油站」信箱；</p> <p>2. 不定期擺放鼓勵卡讓同學取用，利用信箱增加與同學的交流。</p>

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	1) 舉辦「正向家長教室」活動，培養家長實踐正向教育的策略，協助孩子成長。 2) 進行「正品家庭」親子遊戲活動，讓家長掌握為子女實踐正向教育的方法。	
2023-2024		
發展進程：關注個人成長(家長) 周年發展項目：深化正向思維，實踐關愛他人，營造正向校園氣氛。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 「心繫家庭」家長教育計劃於校內進行，共有 12 位家長完成 22 小時課程； 2. 「認識貧窮·感恩珍惜」聖誕感恩義工服務，社工已帶領 16 組高年級學生進行親子探訪劏房戶活動。	1. 「心繫家庭」家長教育計劃有助家長反思個人成長對管教子女的影響，但由於必需出席整個課程，故不利在職家長出席； 2. 親子義工服務能實踐關愛他人，認識社會上不同社群的需要。	1. 來年進入計劃後部份，深化 12 位完成計劃的家長之間的交流，建立互助小組； 2. 活動數據反映，惟能夠參與之人數有限，建議多舉行同類型活動； 3. 兩次活動均可以推己及人，建議在校內分享或展示成果。 4. 「正品家庭」親子遊戲活動因疫情過後，學生更需要學習關愛有需要的人，故今年改為義工服務。然而觀察所見，親子關係亦因復常變得緊張，故親子關係正是學校輔導的關注重點。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「敬師愛師點唱」活動，讓學生拍攝敬師短片，培養尊師感恩的校園文化。	
2023-2024		
發展進程：優化敬師活動		
成就	反思	回饋與跟進
1. 9 月 11 日「敬師日」，透過廣播向全體老師送上由家長教師會製作的餅乾小禮盒，表達心意； 2. 進行第 29 屆「表揚教師計劃」及第 30 屆「家長也敬師」運動，學生踴躍參與； 3. 5 月 20 日至 23 日進行「敬師愛師點唱」活動，學生在午膳時段透過校園廣播收聽「敬師愛師點唱站」，由主持同學透過校園廣播讀出點唱紙內容，以表達對老師的祝福和謝意； 4. 活動期間共收到約 278 張點唱紙，所有點唱紙已送交老師，讓學生的心意得以傳達。	1. 家長及學生積極參與敬師活動； 2. 因敬師活動安排臨近考試，未有足夠時間讓學生拍攝敬師短片。	來年繼續舉辦各項敬師活動，鼓勵家長及學生積極參與，並定為組內的恆常性工作。

關注事項 (1)：深化正向教育，建立正向校園。

目標	2) 營造正向校園氛圍	
科/組	學生輔導組	
策略大綱	優化「生日歌聲遍校園」活動，安排學生大使為生日的師生送上祝福，營造關愛的校園文化。	
2023-2024		
發展進程：	學習主動為別人送上祝福。	
周年發展項目：	深化正向思維，實踐關愛他人，營造正向校園氣氛。	
	成就	反思
	<p>1.本年度於周會期間共進行了高、低年級各 7 次「生日歌聲遍校園」的祝福活動；</p> <p>2.根據學生問卷調查，有 90.25%的學生認為能夠在生日會中感受到老師及同學的關懷，有 78.79%的學生主動向老師及同學送上生日祝福；</p> <p>3.班主任全年最少兩次在班內舉辦生日會；</p> <p>4.班主任主動把「生日貼紙」送給當天生日的學生。</p> <p>5.從「23-24 情意及社交表現評估」中發現，學生在「歸屬感」表現均高於全港學生。</p>	<p>1.普遍學生喜歡進行「生日歌聲遍校園」活動，低年級學生尤甚；</p> <p>2.部分班主任未能在學生生日當天送上祝福貼紙。</p>
		回饋與跟進
		<p>1.來年繼續每月在周會進行「生日歌聲遍校園」活動；</p> <p>2.鼓勵班主任定期為本班舉行小型生日會；</p> <p>3.訓練「正向大使」，協助提示班主任在學生生日當天送上祝福；</p> <p>4.設計具本校特色的「生日祝福襟章」，在生日當天送給學生，比貼紙更具紀念性。</p>

三年發展總結及未來發展方向

三年發展總結	未來發展方向
<p>課程發展組、訓育組、學生輔導組共同策劃及推行「正向校園計劃」，包括校本正向課程、正向體驗活動、正向班級經營、校園佈置及正向獎勵計劃，培養學生正向思維的態度，營造正向校園的氛圍。</p> <p>校本正向課程： 課程發展組及學生輔導組規劃一至六年級成長課程及活動，一至三級在價值教育課節進行「親親孩子說故事」校本生活教育課程。透過繪本閱讀活動，讓學生享受閱讀樂趣之餘，同時培養正向品格；小四至小六級採用「新編成長列車」為基本課程，再配合校本生涯規劃課，裝備和培育學生的全人發展。</p> <p>正向體驗活動： 課程發展組、學生輔導組及訓育組安排學生善用學時，參與多元化的正向體驗活動，體驗活動包括「品格強項挑戰站」、「感恩惜食」戶外體驗日、「方舟生命教育館」活動日、「童樂同享」義工服務、「感恩珍惜·積極樂觀」短片創作任務等。</p> <p>正向班級經營： 學生輔導組及訓育組共同策劃「班級經營」活動，加強師生關係，提升學生的歸屬感，包括張貼班相、班口號；班主任與學生共同訂立「課室約章」；透過「我的心情紀錄」，營造機會讓學生和老師互相關顧；班主任與學生共同訂立班本「目標瓶」目標及達標獎勵，鼓勵全體學生共同實踐相關的正向行為。</p> <p>正向校園佈置： 學校善用學校空間，學校文化及推廣組、學生輔導組及訓育組共同規劃校園環境佈置，營造校園的正向氛圍。校園環境佈置包括「幸福摩天輪 PERMA」海報、二十四個品格強項校本實例海報及正向教育資訊。</p> <p>正向獎勵計劃： 全校老師均有個人化的「正向欣賞卡」，並透過欣賞卡獎勵計劃發掘及讚美學生的品格特質，鼓勵學生自發地實踐正面行為，培養學生自律守規的態度。</p>	<p>本校上兩個發展周期均圍繞正向教育發展，不論在課程、評估、活動等各方面均已建立良好基礎，未來將深化價值教育，培養學生的正面價值觀（教育局十二個首要價值觀及聖公會學校二十個基督教價值），幫助學生建立良好品格行為，提升生命素質。學校亦會配合教育趨勢，關注學生的身心健康，建立健康正向校園，積極培育學生身心靈健康發展，幫助學生建立正向人生。</p>

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	中文科	
策略大綱	根據各項校本教材設計特點，結合各級學生學習能力，統整並優化校本教材設計內容	
2023-2024		
發展進程：統整兒童文學冊及隨筆課業內容及安排。 周年發展項目：深化校本課程發展，提升學生學習成效。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 科組已完成兒童文學冊修訂指引； 2. 各級於共備會議根據指引完成修訂內容，順利引入適切的創意思維題目，優化兒童文學教材中的語文能力練習； 3. 科組已為二至六年級選定貼近學生生活，能誘發寫作興趣的隨筆創作主題，並完成製作隨筆創作主題參考目錄和指引； 4. 各級科任老師根據學生創作能力及興趣選定創作主題，二年級、三至六年級 BCD 班於上、下學期各已完成至少 2 次，三至六年級 AE 班於上、下學期各已完成至少 3 次。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經統整後的兒童文學冊更能與現有教材互補，有助提升學生的語文思維能力； 2. 隨筆主題實現全語文學習模式，以更生活化更具吸引力的主題激發學生的寫作興趣，進而提升寫作表達能力。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 繼續探討優質的試後語文學習材料，提升學生語文素養及創意思維能力； 2. 隨筆課業有不少佳作，教師透過該課業發掘寫作人才，來年建議隨筆課業形式完成《春雨》期刊稿件，為學生創造展現才能的機會，從而提升寫作興趣。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	中文科	
策略大綱	運用 Nearpod 程式製作試前溫習教材，讓學生重溫學習內容，提升學生的自習能力。	
2023-2024		
發展進程：發展說話試前自主溫習資源；優化促進學習的評估教材。 周年發展項目：善用資訊科技教學，提升學生自主學習能力，發展促進學習的評估系統。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 科組已完成 Nearpod 說話溫習教材製作指引； 2. 各級已按指引於指定時間完成了六套說話溫習教材，並在考試前發放給學生溫習。 3. 約 90% 的高年級和 75% 的低年級學生於試前運用教材進行自主溫習。 	<p>隨著科技的發展，網絡的普及，學與教不應受時空限制，且電子學習工具方便快捷，建議未來三年中文科著力探討發展傳統和網絡混合式課堂教學模式，提升教學效能。</p>
		回饋與跟進
		<p>持續利用電子教學的優勢，發展自學溫習資源，以提高教學效能，培養學生自學習慣。</p>

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力及 2)提升電子學習能力	
科/組	英文科	
策略大綱	1. 學生能運用 Nearpod 程式學習校本英語語法及閱讀課程，並進行電子互動學習活動。 2. 運用 Nearpod 程式建立學生的自學材料，發展課前預習及課後延伸的自學活動。	
2023-2024		
發展進程：把 Nearpod 教學資源擴展至文本教學，令閱讀課堂更生動有趣。		
	成就	反思
	1. 本年度各級發展了不少於 3 個以文本教學的 Nearpod 課堂。 2. 文本教學因配有 Nearpod 電子課堂大大提升了課堂互動性及學生參與度。據觀察所見，學生享受以 Nearpod 設計的電子課堂，有效提升同學的積極參與及互動學習。	學生非常樂意運用 Nearpod 設計的電子課堂，更表示課堂比傳統課堂更生動有趣；老師亦表示課堂設計更有效確保全體同學的參與度，宜與其他科組老師分享，令 Nearpod 電子課堂的運用能擴展至其他學習範疇。
		回饋與跟進
		建議教師把 Nearpod 電子教學擴展至其他科目，以充實校本資源庫，提升學生的學習興趣及進一步發揮學生的自攜電子裝置(BYOD)學者的效能。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	英文科	
策略大綱	運用 Quizizz 程式發展各級的進展性評估，促進自主學習。	
2023-2024		
發展進程：統整教材，整合本校資料，建立校本資源庫。		
	成就	反思
	1.已恆常化此措施，根據共備紀錄，100%的學生已完成測試。 2.根據共備紀錄，教師已養成持續改善及跟進小測表現的習慣。	學生非常享受使用 Quizizz 作課後評估，電子評估比傳統紙筆評估更能引起學生動機，當中的小遊戲生動有趣，令學生更認真答題。宜與其他科組分享，令把 QUIZIZZ 的運用更有效地在課堂上應用。
		回饋與跟進
		建議校方把 Quizizz 軟件推廣至其他科目作評估模式，以充實校本資源庫，提升學生的學習興趣及進一步發揮學生的自攜電子裝置(BYOD)學者的效能。

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	英文科	
策略大綱	運用 Google Classroom 上載英語節目，並以 Edpuzzle 設計學習活動，拓寬學生學習英語的語境，提升學生的自學能力。	
2023-2024		
發展進程：持續使用，檢視成效並按情況修訂。		
成就	反思	回饋與跟進
本年度成功融合中國傳統故事「花木蘭」於英語活動之中，除了與學生分享傳統故事，更能提升學生的國民身份認同。	學生對中國傳統故事非常感興趣，來年可加入同類故事。	建議教師可於活動中加入中國傳統故事。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	數學科	
策略大綱	優化網上延伸學習活動，加入富挑戰性的解難題目，培養學生的自學興趣。	
2023-2024		
發展進程：各級於 Google Classroom 平台建立課程，創設多元自學資源庫供各班科任定期派發給學生自學。		
周年發展項目：提升學生自主學習		
成就	反思	回饋與跟進
1.根據單元測驗及第一段考的成績分析，挑選了學生表現稍遜的題目製作成 2 次 STAR 平台鞏固練習，並著學生於聖誕及復活節假期內完成。 2.各級答對率達 70%以上，而自學能力提升練習的作答率均達 92%以上。 3.各級已根據新課程教學內容修訂「自學冊」，並作為暑期功課。	1.今年設計評估時可參考了去年的分析結果，使評估的質素有所提升。 2.科任老師在共備時有針對這些課題商討教學策略，並於下一次考試、STAR 平台鞏固練習或其他形式(Nearpod)再次評估，以便了解學生的改進情況。	1.大部分需要跟進的課題，學生表現有進步；但應用題審題(四則運算，分數等)、部分四邊形特性，仍需繼續跟進，建議可利用圖解方式講解。 2.持續優化各級「自學冊」，更新多元化自學資源。

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	常識科	
策略大綱	運用翻轉課堂及專題研習策略，提升學生的自主學習效能。	
2023-2024		
發展進程：以「五大自主學習階段」架構優化STEAM自主學習課程。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 「翻轉教室」資源列為恆常家課，科任老師均使用作預習或總結課堂，有效提升學與教的成效。 各級「STEAM自主學習課程」均採用「五大自主學習階段」的模式建構，讓學生經歷：設定目標、自我規劃、自我監控、自我評價、自我修訂五個階段，實踐完整的自主學習。 各級於開展「STEAM自主學習課程」前的講解課堂不同的重點，使學生能更完整了解不同階段的學習目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生普遍認同「翻轉教室」作為課堂預習或總結，有效提升學習成效。 學生於完成自主學習課程的過程中遇到的困難相對減少，能更有效為自己的學習經歷作更好的規劃，並對課程內容有更深入的反思。 教師及學生普遍認為現行課程中的「藝術(Art)」元素仍着眼於美化作品，限制學生發揮。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 於來年度的「STEAM自主學習課程」調整「藝術(Art)」元素，以用家體驗、意念視覺化、物料探索及原料製作四個方向作為在課程中展現的藝術元素。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	音樂科	
策略大綱	<ol style="list-style-type: none"> 善用網上樂器教學影片，進行課前預習牧童笛，培養學生的自學習慣。 運用 Google Form 製作電子工作紙，加入延伸自學內容，拓闊學生的音樂知識。 	
2023-2024		
發展進程：善用資訊科技推動音樂教學，增進學生的音樂技巧及自學能力。		
周年發展項目：錄製牧童笛教學影片，指導學生掌握吹奏技巧，鼓勵學生自主學習。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 由於課時不足，因此活動安排在試後活動時進行。由於其他試後活動影響，部份班別未能完成。 期終試六年級學生在學校考核吹奏牧童笛，學生大致能吹奏完成考核。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生對運用電子軟件創作音效非常有興趣，部份作品亦見心思，惟時間不足，學生未有足夠時間設計及完成。 已完成三至六年級牧童笛網上自學教學錄影，以便來年牧童笛的教學課程。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 計劃來年提早介紹軟件運用，令學生有機會運用電子音樂軟件。 牧童笛網上自學教學錄影亦會在日常課程中作延伸學習。

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力		
科/組	視覺藝術科		
策略大綱	建立視藝學習資訊分享平台—「青恩視藝遊樂園」，讓學生互相觀摩學習，擴闊學習視野。		
2023-2024			
發展進程：優化以 Padlet 平台發佈視覺藝術資訊，讓學生進行自主學習。			
周年發展項目：建立視藝學習資訊分享平台—「青恩視藝遊樂園」，讓學生互相觀摩學習，擴闊學習視野。			
	成就	反思	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> 視藝組以運用Padlet平台建立各級視藝學習資訊分享平台-「青恩視藝遊樂園」，讓學生互相觀摩學習，擴闊學習視野。科組及學生能更有效率地發佈佳作及資訊，促進互相學習、評鑑、欣賞和交流。 Padlet平台已於開學時發佈，由科任老師在第一教節介紹給學生，並上載至Google Classroom，讓學生隨時可收發訊息。 科組安排學生在聖誕節及復活節假期內在Padlet平台上分享個人創作及視藝相關活動。從Padlet平台分享可見，學生的分享及互動情況較去年提升。 從學生的分享可見，學生曾參與科組由Padlet平台發放的校外視藝參觀活動，可見學生能從中學會走出校園，探索更廣大的藝術空間。 	<ol style="list-style-type: none"> 運用 Padlet 平台建立視覺藝術資訊分享平台成效甚佳，有效拓展學生的學習視野，促進學生互動觀摩學習。 學生已建立此學習模式，做法有效可取，建議繼續沿用。 由於 Padlet 對每一信息上載附件數量有限，當發放比賽資訊時，未免有所不便。 	<ol style="list-style-type: none"> 持續運用 Padlet 平台，以課堂表揚及 LIFE 獎分鼓勵學生多分享藝術創作，鼓勵學生善用 Padlet 平台的評論功能互相交流，並以老師的評語作示範，讓學生學習正向地表達意見，培養積極正向的欣賞評鑑能力，提升共通能力。 繼續運用 Padlet 平台作為發放視藝活動及展覽的途徑，讓學生根據個人學習興趣參與校外視藝活動，擴闊學習視野。 視藝比賽資訊改由 Google classroom 發放，提升收發資料的彈性。

目標	1) 提升自學能力		
科/組	體育科		
策略大綱	優化賽馬會「家校童喜動」學校體育計劃，運用運動手帶、十項全能任務卡和體育手冊，培養學生建立恆常運動的習慣。		
2023-2024			
發展進程：保留部分值得繼續推行的活動，例如放學運動班、午息活動等。			
周年發展項目：深化校本課程發展，提升學生學習成效。			
	成就	反思	回饋與跟進
	課外運動獎勵計劃利用體育手冊來鼓勵學生把課外運動紀錄下來，檢視自己參與恆常運動的情況，並以小禮物鼓勵他們恆常參與運動，全年記錄了 40 次以上課外運動的同學比率約 58%。	優化發放小禮物的方式。	將優化課外運動獎勵計劃的獎品發放模式，如在體育室內設立獎品陳展區，科任老師可即堂派發獎品。

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	普通話	
策略大綱	推動網上自學平台學習活動，製作網上自學手冊，培養學生的自學習慣。	
2023-2024		
發展進程：	拓展使用「朗讀練習室」網上互動平台進行朗讀自學	
周年發展項目：	引入人工智能技術，協助同學運用資訊科技進行自學	
	成就	反思
	普通話科推動網上自學平台學習活動，接近 100% 的學生於上、下學期各完成六個「語音溫習室」網上平台練習，有效培養學生的自學習慣。 (統計資料詳見普通話周年檢討報告)	1.由於網站設計的問題，老師難以檢視全班學生在「朗讀練習室」的完成情況。 2.對於任教多班普通話的老師而言，要檢視每個學生的完成情況比較困難。 3.在「朗讀練習室」錄音平台中，要確保環境非常寧靜才能有更佳的收音效果，否則電腦會顯示零分，引起學生和家長很多不便。
		回饋與跟進
		建議來年把「朗讀練習室」列作學生自由參與的自學項目，以 IIFE 獎分模式進行，鼓勵同學利用空餘時間才進行自學，減輕學生完成網上功課的壓力。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	圖書組	
策略大綱	提供多元化圖書類別，培養學生多元化閱讀的興趣，並提升學生的自主學習能力。	
2023-2024		
發展進程：	培養學生多元化的閱讀興趣，加強推廣電子閱讀，以提升學生的自律自學的精神。	
	成就	反思
	1. 學生全年閱讀不少於 10 本電子圖書。 2. 學生於電子閱讀平台上選取各類圖書閱讀，培養多元化的閱讀興趣。	學生自由選取閱讀素材，培養自學精神。
		回饋與跟進
		1.建議添置多元化閱讀材料，讓高年級學生有更多選擇。 2.老師宜定期檢視學生的進度，提示學生可閱讀的電子圖書。

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	1) 提升自學能力	
科/組	課程組	
策略大綱	優化「自學手冊」，讓學生掌握自訂學習目標及自評技巧，提升學生自學能力。	
2023-2024		
發展進程：更改發展模式		
周年發展項目：發展科本自學資源		
三年發展總結及未來發展方向		
	三年發展總結	未來發展方向
	<p>學校致力提升學生的自學能力，在制訂科組目標時從「態度」及「技能」兩方面着手培養。在「態度」方面，科組透過「翻轉教室」教學模式、自製網上教學影片、自學冊、體育手冊、各科網上自學獎勵計劃、中文及英文科閱讀分享平台、視藝科學習資訊分享平台及多元化閱讀活動等引起學生的興趣和好奇心，提升學生的自學動機。在「技能」方面，科組優化校本課程，課前安排 Nearpod 平台設計預習、Google Classroom 設置自學資源庫等，讓學生掌握學習的前備知識；課堂上教導學生思維方法，如腦圖、兩面思考、解難策略等；課後佈置延伸自學材料、自主溫習資源、自主學習及診斷系統等。</p>	<p>未來將引入混合式學習模式，優化各學科課程及課堂的組織安排，提升學與教效能，從多方面引領學生掌握自學能力，進一步拓展學習的深廣度。</p>

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	數學科	
策略大綱	學生能運用 GeoGebra 程式及電子資源，進行動態幾何程式的學習。	
2023-2024		
發展進程：配合新出版社所提供的軟件，完善現有的校本課程		
	成就	反思
	<p>1. 各級已完成重編校本「樂滿分課程」，加入 GeoGebra 互動學習工具及配合 GeoGebra 運用的教學建議，提升教師運用電子教學的能力。</p> <p>2. 高年級老師運用了 Nearpod 電子平台教學，而四至六年級均有科任老師運用 Kahoot! 電子平台於課堂進行評估或在 Google Classroom 發放練習供學生溫習。</p> <p>3. 所有科任老師於本學年均有應用出版社的 Kahoot! 電子平台資源於教學中或課後鞏固溫習；大部分老師有應用出版社的 Nearpod 電子平台資源或自行製作的 Nearpod 電子課件於教學中。</p>	<p>除了更新 GeoGebra 內容外，其他內容亦需要檢視及修訂。</p>
		回饋與跟進
		<p>除了更新電子課業/課件外，亦要重新審視已刪減之內容是否有需要重新編入新課程內。</p>

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	常識科	
策略大綱	<p>1. 學生能運用 Google Earth、Google Map、Human Anatomy、Soler Walk 等程式作學習策略。</p> <p>2. 學生能運用 Popplet Lite、Simple Mind、Show Me 等程式繪製腦圖，展示科學原理或實驗的過程和結果。</p> <p>3. 學生透過學習無人機編程課程，培養在電子平台上三維空間的分析能力。</p>	
2023-2024		
發展進程：電子學習平台及活動資訊推廣平台一體化。		
	成就	反思
	<p>1. 透過 Google Classroom「電子資源分享」發佈校外比賽資訊，讓各科任老師於各班電子學習平台中轉發，以鼓勵學生積極參與校外比賽。</p> <p>2. 本年度於多項網上比賽中首次獲獎，學生於網上比賽獲得的個人獎項亦有所增加。</p>	<p>學生參與常識及 STEAM 範疇比賽的人次有所增加，期望能推動更多學生主動參與校外比賽。</p>
		回饋與跟進
		<p>家長及師生現時循不同途徑獲取不同科組發佈的比賽資訊，容易有所遺漏。建議由各科組共同建構統一發佈比賽資訊的平台，以便家長及學生獲取最新的比賽資訊。</p>

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	音樂科	
策略大綱	學生能運用 GarageBand 程式認識各種電子樂器的聲效，製作電子音樂。	
2023-2024		
發展進程：善用資訊科技推動音樂教學，增進學生的音樂技巧及自學能力。		
周年發展項目：運用電子軟件 GarageBand 進行音效設計，提升學生的音樂創作能力，增進電子軟件運用技巧。		
成就	反思	回饋與跟進
E 樂團參加聯校音樂比賽，演奏聖誕歌曲<OH Christmas Tree>，成績理想，榮獲銀獎。	本學年在多元智能課時段進行訓練，訓練時數充足，學生亦投入合奏。	來年可繼續推行，令更多學生有機會參與音樂演出。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	學生能應用平板電腦及電子平台的多元化學習模式，進行電子學習。	
2023-2024		
發展進程：繼續使用電子學習平台，加入其它編程內容。		
周年發展項目：優化各級 STEM 編程課程，強化學生編程思維能力。		
成就	反思	回饋與跟進
三至六年級加入智能積木、3D 打印、定格動畫、短片製作、XCODE 及 AR 課程以優化編程課程，全部學生均能完成所有專案及習作。	各級內容豐富，教學時間緊迫，需調節及協調各班進度，才能讓所有學生完成專題習作。	各班能互相協調，調整課程內容及進度，但整體時間緊迫。建議下年度把課程進度調適，優化內容。

目標	2) 提升電子學習能力	
科/組	課程組	
策略大綱	1) 學生透過學習模擬飛行課程，掌握飛行原理及操控電子儀器。	
2023-2024		
發展進程：加強推廣模擬航空飛行的體驗。		
周年發展項目：下年度推廣至五及六年級參與模擬航空飛行體驗課。		
成就	反思	回饋與跟進
本年度持續運用「全方位學習津貼」舉辦了配合常識課題「太空與科技」教節，安排五年級全級參與模擬航空飛行體驗課及在課堂上評估表現較佳的同學參與模擬航空進階飛行課程。	透過導師課堂講解學習航空及飛機知識，以及應用飛行模擬器的親身體驗，同學十分熱衷參與模擬航空飛行課堂，當中體驗模擬飛行的操控技能，增進學生的航空知識及飛行的興趣。	建議推廣至四至六年級同學參與模擬航空飛行體驗課，善用資源，並讓更多同學獲得模擬飛行的體驗。

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	2) 提升電子學習能力		
科/組	資訊科技教育組		
策略大綱	優化電子學習校本課程		
2023-2024			
發展進程：	學生已經能在 Google Classroom 等電子學習管理平台存取教師的電子學習資源進行學習，適應了新常態下的學習模式，教師可以善用混合模式的學習，提升學生的自主學習能力。		
周年發展項目：	深化電子學習校本課程(自主學習)。		
	成就	反思	
	回饋與跟進		
1.	<p>本年度已購買 5 部 75 吋電子白板，安裝在一樓共 5 間課室，代替課室原有的投影機及白幕，提升顯示質素外，還可讓老師及學生直接使用 Airplay 把 iPad 的畫面投射至電子白板作分享，提升電子學習活動時的果效。</p> <p>在暑假完結前，完成餘下課室安裝電子白板工程，讓全校課室包括特別室，都能有更完善的投影設備，提高教學效能。</p>	<p>1. 學生在家中可以運用教師發放的電子學習資源進行學習，讓學習時間得以延伸，因此教師的教學設計，不應只侷限於課室的學習活動設計，而是更適合學生在家中可繼續進行的學習活動，讓學生培養對學習的自主性，提高學習的興趣。</p> <p>2. 教師可以運用 AI 工具，分析學生的學習情況，掌握學生的需要，調整教學策略，針對學生的弱項作出教學回饋。</p>	<p>1. 引入不同的學習資源，讓學生可以在家中進行網上學習，包括不同的預習課業、溫習資源，讓學生可以因應不同的學習差異，按需要進行不同的學習活動。</p> <p>2. 已購買 Nearpod 及 Padlet 付費服務，讓學生可以更容易存取教師發放的電子學習資源，包括課堂活動中分享的意見，教師也可以更全面地掌握學生的學習進度。</p>
2.	<p>經過多年教師設計不同的教學套件，本年度繼續購買 10 個校園版 Nearpod 帳戶（各科組共享 1 個帳戶），讓教師能共享科組教師設計的教學套件，並儲存於 Nearpod 帳戶內的 School Library，讓管理教學套件更有系統，大大提高教學活動的質素。</p>		
3.	<p>引入不同電子平台，供教師試用，如 Padlet、Quizizz 等平台，配合 AI 功能，讓老師可以更容易運用人工智能，製作更多有具成效的教學資源。</p>		

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	中文科	
策略大綱	1. 舉辦中文辯論班，透過辯論培訓課程，提升學生的思辨能力。 2. 舉辦中文演說訓練班，透過口語訓練，培養說話技巧及即席演說的信心。	
2023-2024		
發展進程：擴寬辯論課程的學生覆蓋面，招收更多四年級學生，訓練四、五年級學生出賽，培訓第二梯隊； 持續開辦資優雙語演說訓練班，加強對機構提供的教學內容及教學方式的監察，確保課程質素。		
成就	反思	回饋與跟進
中文辯論隊在校外導師的帶領及學校老師的協助下參與多場賽事，取得良好成果。經過恆常辯論課程訓練及比賽，新加入學生的邏輯思辯能力有顯著提高，所有隊員的表達能力及辨駁能力也不斷進步。	1. 本年度新辯論隊員較多，透過辯論課程及比賽，確實能夠讓學生的辯駁技能迅速提升； 2. 透過比賽，隊員的辯論興致更加濃厚，團隊合作更趨緊密和有默契。	來年將繼續舉辦辯論課程，期望透過課程和比賽能夠協助學生發揮所長，培訓出更多辯論人才。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	英文科	
策略大綱	培訓英語辯論隊，提升學生運用英語的思辯能力。	
2023-2024		
發展進程：1.持續開辦資優雙語演說訓練班，加強對機構提供的教學內容及教學方式的監察，確保課程質素。 2.增設英語集誦隊，培訓學生參加香港校際朗誦節，培訓學生朗誦技巧，提升自信心及團隊精神。 周年發展項目：發掘學生多元潛能，提供更多機會讓發讓學生進展所長。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 本年度學生參與資優雙語演說訓練班課堂，能逐步掌握即席演說的技巧。 2. 本年度增設英語集誦隊，培訓學生參加香港校際朗誦節，培訓學生朗誦技巧，英語集誦隊於本年度學校朗誦節更勇奪冠軍。 3. 本年度於多元智能時段增設公開演說班，學生於課堂上學習演說技巧。導師於課程結束前為學生舉行班內演講比賽，據觀察所得，學生皆能認真準備講稿及應用課堂所習得的技巧進行比賽。勝出學生獲得導師精心準備的獎牌，學習氣氛良好。	不同的活動能發掘學生不同的潛能，又能提升學生學習英語的興趣，學校將積極為學生提供更多不同的學習機會。	來年應保留及持續優化相關項目，讓更多學生能演說才能。

關注事項 (2): 培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	數學科	
策略大綱	解難課程整合於樂滿分課程中，設「解難挑戰區」，提升學生的解難能力。	
2023-2024		
發展進程：建立解難課題工作紙。		
	成就	反思
已於各級校本課程－「樂滿分工作紙」不少於一個解難課題的練習	對於能力稍遜的班別需要比較多時間去教授，對教學進度會有一定壓力。	要考慮核心課程及增潤課題的課時平衡。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	常識科	
策略大綱	<p>舉辦科技夏令營，培養學生對科學的興趣，啟發及拓闊創意思維。</p> <p>1. 優化 STEM 校本課程及活動，應用「工程設計循環」，培養學生創造力。</p> <p>2. 舉辦 STEM 同樂日，提升學生運用電子學習套件進行 STEM 創新學習活動的能力。</p>	
2023-2024		
發展進程：持續發展「工程設計循環」於「綠色能源」研習課程的應用、於 STEM 課程加入 Art(藝術)元素。		
周年發展項目：發展一、二年級校本 STEAM 課程，並整合專題研習，培養學生應用「工程設計循環」的理念，以提升研習技能。		
	成就	反思
<p>1. 本年度一、二年級科任教師透過共同備課會議，以「綠色能源」為主題，並以「工程設計循環」模式，建構兩個年級的 STEAM 研習課程。</p> <p>2. 兩級學生問卷調查顯示，大部分學生對自己的作品感到滿意，並同意自己投入製作 STEAM 作品。</p>	<p>1. 二年級的風能車改良部分，學生因較少接觸「公平測試」的概念，部分變項如面積、形狀等數學概念亦超出學生的學習程度。</p> <p>2. 一年級風能燈中的電線配件需要加工處理。</p> <p>3. 三至六年級師生表示現行課程中的「藝術(Art)」元素仍着眼於美化作品，限制學生發揮。</p>	<p>1. 二年級課程下年度只保留材質改良部分，提供部分改良方案，亦可讓學生自行發揮創意，自由搜集改良的材質；風帆車建議把帆面設計改為產品製作的最後一步，減少重複設計帆面圖案的教學步驟。</p> <p>2. 建議購買開線鉗，方便科任老師協助學生跟進。</p> <p>3. 下年度起由視藝科科任老師在課堂上講解有關視覺藝術部分的內容，以加強學生對藝術創作的知識。</p>

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力		
科/組	視覺藝術科		
策略大綱	發展主題式單元設計的校本課程，整合視藝知識、評賞和創作技巧，提升學生的藝術創作能力。		
2023-2024			
發展進程	發展四至六年級第三個校本課程主題單元，加入正向教育的元素，在視藝創作的過程中培養學生價值觀和態度。		
周年發展項目	發展主題式單元設計的校本課程，整合視藝知識、評賞和創作技巧，提升學生的藝術創作能力。		
	成就	反思	回饋與跟進
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 科主任、專責小組及四至六年級科任老師在本學年已進行六次共同備課，並由科主任講解主題訊息及每個課題的意念後，由參與的成員設計教案、範作及教學簡報。 2. 四年級以「尋味香港」為主題，設計出《港式滋味》及《美食天堂》兩個課題，分別學習以木顏色素描繪畫港式美食，及以泥膠及木製美食車製作微縮影模型。 3. 五年級以「古代探秘」為主題，設計出《舊瓶新裝》及《青花器物》兩個課題，分別學習以紙糊製作仿希臘陶瓶及以版畫雕刻印出青花瓷紋飾。 4. 六年級以「百變肖像」為主題，設計出《變臉之術》及《獨特的我》兩個課題，分別繪畫中國京劇臉譜及人像。 5. 第一、二次家長日張貼學生作品於各樓層展板。 6. 第二次家長日期間於一樓平台舉辦「棋趣樂青恩·童玩展繽紛」親子視藝比賽作品展，展出親子棋盤設計比賽及親子不倒翁設計比賽的優秀作品，並設公眾投票及即場試玩大棋盤。 7. 觀賞人數眾多，效果理想。活動花絮輯錄成影片，上載至學校網頁。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展主題式單元設計的校本課程，整合視藝知識、評賞和創作技巧，有助提升學生的藝術創作能力。 2. 各級校本課程大致已完成，但仍需修訂以完善課程。 3. 下年度需配合 STEAM 教育發展，需調動及整合部份校本課程，以釋出課時完成創作。 4. 新課程內建議增加立體創作及引入電繪科技作為創作媒介，拓寬藝術創作的表現空間。 	<p>持續優化下年度的新課程，並根據新課程指引修訂校本課程（加強價值觀教育、推動藝術科技及推動跨課程學習），以培育學生正確的價值觀和態度，提升國民身份認同。</p>

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	視覺藝術科	
策略大綱	「視藝之星」多元智能課資優藝術小組，提升資優學生的創意思維能力。	
2023-2024		
發展進程：於多元智能課時段重組資優藝術小組進行視藝培訓。		
周年發展項目：鼓勵學生積極參與校內及校外機構所舉辦的活動。		
成就	反思	回饋與跟進
<p>1. 本年度資優藝術小組參加了各種與校外機構舉行的藝術活動，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> 賽馬會「傳·創」非遺教育計劃 2023-24 (嶺南大學及香港藝術學院) 視覺藝術與 STEAM 教育專業學習社群(小學) (教育局課程發展處藝術教育組) 參觀「第九屆創意學生獎勵計劃 2022-23」校本成果展 參觀「學生視覺藝術作品展 2023/2024」(教育局課程發展處藝術教育組) 參觀「從少年李慧嫻說起：漫畫到陶泥」展覽 <p>2. 透過上述活動，拓寬學生的藝術視野，他們積極參與，表示能接觸到更多元化的藝術創作活動，亦希望能繼續持續參與。</p>	<p>1. 透過資優藝術小組能組織一班熱心於視藝創作的學生參與藝術活動，成效甚佳，有效培養學生養成健康的生活方式，培養對視覺藝術的終身興趣。</p> <p>2. 現時的資優藝術小組成員集中於五、六年級學生，但大部份的學生早已於三、四年級已被其他組別挑選入組，故未能招攬部份熱心視藝創作而又表現優異的學生入組，如能推展至中年級提早拔尖，相信能進一步加強本校的資優藝術培訓果效。</p>	<p>1. 繼續組織資優藝術小組，推動學生積極參與校內及校外機構所舉辦的藝術活動。</p> <p>2. 於三、四年級挑選視覺藝術表現優異的學生提早加入，提前拔尖，以鼓勵學生培養對視覺藝術的終身興趣。</p>

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	運用多元化編程教育元素 (UNPLUG 不插電編程電腦遊戲)，提升學生創意及運算思維能力。	
2023-2024		
發展進程：一年級編程遊戲為學生奠下基礎，納入為核心課程。		
周年發展項目：優化二年級STEM 編程教學，強化學生編程思維能力。		
成就	反思	回饋與跟進
90%的二年級學生已參加午膳時的「迷宮過關編程遊戲」(CODE.ORG)，透過迷宮路線設計及解難，學習重複(REPEAT/LOOPS)的基本概念。90%的學生對午膳時進行的網上編程遊戲感到有趣。95%的學生能運用重複指令來完成任務內容。95%的學生表示能提高他們的思維能力。	運用學習平台內容，讓學生認識基礎編程概念。二年級學生投入參加活動，部分學生表現出色，遊戲內容吸引，能引起學生積極參與的學習動機。	繼續保留學習平台讓學生學習。IT 大使在午息時協助帶領活動，整體表現理想，但部分大使需加強解說技巧，引導學生解決問題，完成任務。建議增加 IT 大使人數參與活動，提高活動效率。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	電腦科	
策略大綱	發展立體模型設計師校本課程，讓學生學習創建、設計和打印物料，激發學生的創造力。	
2023-2024		
發展進程：高年級繼續學習立體模型設計，培養創造力。		
周年發展項目：深化智能積木課程，提高學生編程能力。		
成就	反思	回饋與跟進
95%的學生能運用立體模型設計師設計及創製兩個實用模型時，配合生活上的需要。如匙扣、門定、平板支架、開瓶器及立體班徽設計等	本年度打印多個學生個人優良作品並加入藝術設計元素。	學生能設計多個立體物件，擴展他們的思維空間，激發學生的創造力，更能運用在日常生活中，投入學習。優秀作品更可打印成個人物品，效果理想。

關注事項 (2)：培育創新思維，提升學習素養。

目標	3) 提升創意思維能力	
科/組	資訊科技教育組	
策略大綱	校本運算思維課程	
2023-2024		
發展進程：	因應 2022 年度已經獲 QEF 撥款創建 STEM 編程教室，硬件配套已經準備好，而 2023 學年按科組建議，把高年級每周一節電腦課，改為一周雙連堂的創意科技科，以讓學生學習更全面的校本創意科技課程內容。	
周年發展項目：	發展校本創意科技課程，培育學生創新思維。	
	成就	反思
	<p>1. 完成整合各級的編程課程，教師能按編排的內容完成教授，並在每個學段制定評估準則，為學生進行評估。整體上學生都能掌握運算思維的概念。</p> <p>2. 四至六年級加入媒體素養內容，製作新的學習內容，教師按教材套內容完成教授，製作工作紙為學生進行評估。學生都能掌握正確的資訊及媒體素養。</p> <p>3. 學生在認識新科技內容及知識方面，都能按教師的指導下進行課堂學習任務，在過程中，學生與夥伴一同協作及溝通，解決在課堂中遇到的困難，最後完成課堂任務，完作作品。在課堂觀察中，都不難發現學生對自己的設計表現滿意，特別是智能積木單元中，學生都積極主動向同學及教師展示自己的作品，讓其他人認同自己的設計，顯示學生在新編校本課程中，得到很大的成功感。</p> <p>4. 教師及學生能按校本課程的教學流程、教學內容、筆記等教學資源，完成課堂的學習活動，並挑選具創意的優秀課業，記錄在科組的資料夾內，豐富教學資源庫。</p> <p>5. 科組已完成製作各學段的評估量表，包括學段內的教學進度，顯示各班的學習進度，讓各級科任老師掌握整體學生的學習進度，挑選合適的評估內容，訂下佔分比重，並為每一個實作課業擬定評估量表，讓教師按評分準則為學生的不同技能表現作出適切的評估。</p>	<p>1. 六年級編程內容加入 Xcode，程度比較艱深，學生需要更多的支援才能完成程式設計，建議修改有關內容，讓學生可以集中在編程的創作，例如眠紙幣辨識程式。</p> <p>2. 雖然本學年因課題內容豐富，教學進度緊迫，但都能按周年計劃，在每一個學習單元中，完成單元教學，讓學生接觸到更多元化的科技知識。</p> <p>3. 學期完結前，已整理進度表中的新增資源，包括範本檔案及範例，豐富教學資源庫，並完成統整各級進度一覽表。</p>
		回饋與跟進
		<p>1 與視藝科跨科協作，在教授 3D Printing 單元前，在視藝課先教授有關立體設計的概念，在創科課時完成檔案設計，提升學生在 3D 課業設計的完成度及效果。</p> <p>2 探討加入更多新科技體驗課程，包括 VR 虛擬實境的創作及體驗。</p>

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	中文科	
策略大綱	1. 安排電子教學專家到校進行教師培訓工作坊。 2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。 3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。	
2023-2024		
發展進程：邀請專家學者到校引領教師進行專業交流；恆常安排同事進行校內分享；有策略地安排同事進行電子教學相關進修課程。 周年發展項目：引入外界資源，加強教師運用資訊科技能力。		
成就	反思	回饋與跟進
本年度邀請香港大學何志恆博士蒞臨主講《STEAM與中文教學的融合》，讓科組老師瞭解中文科教學的新趨勢，透過教學實例掌握科技與中文科的有機結合。	邀請經驗人士到校分享能拓寬教師的教學視野，有效推動中文科教學與時並進；參與校外經驗分享能促進教學交流，避免固步自封。	繼續配合資訊科技發展，探討傳統與網絡結合的混合式語文教學，建議來年邀請推行中文科混合式教學經驗人士到校分享。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	英文科	
策略大綱	1. 安排電子教學專家到校進行教師培訓工作坊。 2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。 3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。	
2023-2024		
發展進程：善用並優化現存的電子學習資源，持續發展，提升學習效能。		
成就	反思	回饋與跟進
本年度進一步引入 WordWall/ Twinkl 等電子教學工具。大大提升了課堂互動性及學生參與程度。觀察所見，學生享受利用電子教學工具課堂教授的課堂及積極參與互動學習活動。	1. 學生非常享受使用 Quizizz 作課後的評估，電子評估比傳統紙筆評估更能引起學生動機，當中的小遊戲生動有趣，更令學生們更認真答題。宜與其他科目同工分享，令其他科目同工也能把 Quizizz 的運用加到課堂之中。 2. 不同的學習活動能照顧不同學生的學習差異及提升學生學習英語的興趣，作為教師，應以人作則，終生學習，繼續引入不同新穎的電子教學工具。	建議來年持續引入不同新穎的電子教學工具及為同工舉辦相關分享及進修。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	數學科	
策略大綱	1. 安排電子教學專家到校進行教師培訓工作坊。 2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。 3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。	
2023-2024		
發展進程：教師應用 Nearpod 電子平台教學日趨成熟，可讓各級同工試自行制作 Nearpod 教材教學。		
成就	反思	回饋與跟進
高年級及低年級均已於協作觀課及考績觀課時運用了 Nearpod 電子平台教學。	各級老師能互相協助製作出具效益的電子學習教材。	各級教師可以在科務會議分享設計心得。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	常識科	
策略大綱	1. 安排電子教學專家到校進行教培訓工作坊。 2. 製作科組常用電子教學程式的教師指引。 3. 科務會議安排教師分享運用電子學習工具的教學策略。	
2023-2024		
發展進程：發展配合小組討論的電子學習教材套(高年級)。		
成就	反思	回饋與跟進
於協作教學觀摩及考績觀課中，科任教師均能使用電子學習工具，如 Nearpod、Padlet、Jamboard 等引導學生利用不同的思維策略及工具整理討論內容。	部分高年級的課堂仍使用紙本工具進行討論。	建議來年度須進行教學討論時，可檢視本年度的小組討論教材套中是否已有相關電子資源，可參考現有資源作修訂。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	視覺藝術科	
策略大綱	舉行視藝科新課程教師培訓工作坊。	
2023-2024		
發展進程：進行一至六年級視藝共同備課。 周年發展項目：舉行視藝科新課程教師培訓工作坊。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> 各級已由科主任帶領進行全年三次的共同備課，科主任於每段考前與同級科任老師共識考核的各個課題的視藝知識、評賞重點等，讓各科任更清晰了解教學流程及評分準則。 分別有 58%及 33%的科任老師表示十分同意及同意共同備課有助預先了解各個課題的視藝知識、評賞重點等。 分別有 58%及 39%的科任老師表示十分同意及同意共同備課有助清晰了解教學流程及評分準則。 分別有 31%及 62%的科任老師表示十分同意及同意共同備課有助即時檢視現行的單元課程設計的成效。 	<ol style="list-style-type: none"> 共同備課宜安排在每段考前，讓科任老師在教授前更清晰了解各課題的視藝知識、評賞重點及評分準則。 本年度各級皆由科主任主持會議，然而科主任未有同時教授一至六年級，故未能更即時對各級的情況作出相應安排。 現時共同備課全由科主任主持會議，建議由視藝專責小組成員協助主持該級的共同備課，以提升對校本課程的認知及參與度。 	<ol style="list-style-type: none"> 繼續推行分級共同備課。建議下年度科主任可同時任教各級視覺藝術科，以便更清楚了解各級的實際施行情況。 術科設級統籌，由 3 位專責成員分別擔任其中兩級的專責，協助主持共同備課，提升專責對校本課程的認知及參與度。

目標	1) 提升教師資訊科技教學能力	
科/組	資訊科技教育組	
策略大綱	校本資訊科技教師工作坊	
2023-2024		
發展進程：教師在學習設計電子學習活動上，經過不同的校內工作坊，已經有了相當的認識，教師應當學習不同的科技範疇，掌握學生學習 STEM 的基本認知，如何在現有科目中，可以配合多元的課程讓學生在不同的科目中應用相關技能及知識。 周年發展項目：提升教師對 STEAM 教育及人工智能的概念及認識。		
成就	反思	回饋與跟進
<ol style="list-style-type: none"> 舉行了主題為〈融合科技打造富有創意的課堂〉校內教師工作坊，透過活動一起探索創意課程設計，獲取更多靈感，了解如何運用科技促進學生的學習成果和思考學校的電子學習發展方向。 在校內舉行工作坊及共同備課，讓科技科老師學習相關內容，包括進階的編程設計如 Xcode、智能積木 LEGO Spike、3D 打印等。教師透過相關學習，完成課堂教學流程設計及了解相關軟硬件的操作重點。 	由於工作坊時間不足，部分內容需要在下一次工作坊進行分享，包括應用人工智能工具，讓教師能善用科技，促進課堂教學效能。	培訓更多教師成為專責團隊成員，與老師分享更多具成效的課堂設計。透過運用科技工具，完善教學設計及提升教學策略，促進學生的學習成果。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	中文科	
策略大綱	運用 Google form 收集學生評估數據，加強教師的回饋及跟進。	
2023-2024		
發展進程：以 Google Form 收集評估數據，配合促進學習的評估教材，深化評估後的回饋跟進。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 本學年以 Google Form 收集評估數據已為恆常科務工作，高年級數據搜集涵蓋所有選擇題； 2. 各級均順利完成三次評估的數據收集，並於分級會議中參考數據檢討試卷擬題質素，根據學生學習難點採用多元化的方式跟進學生學習。	1. 評估數據更直觀地反映學生的答題情況，教師能更客觀地掌握學生的學習情況； 2. 數據能針對性地協助跟進學生的學習。	1. 恆常使用 Google Form 收集評估數據； 2. 深化評估後的跟進，並進行資源管理。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	中文科	
策略大綱	參與教育局「優質教育基金主題網絡計劃」發展智能評估系統。	
2023-2024		
發展進程：進一步推動高小各級使用評估跟進教材。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 本年度高小科任老師善用三套促進學習的評估教材，有效引導學生掌握相應語文能力； 2. 科任老師使用三套促進學習的評估時，能結合各班學生能力，進行適當調節，以提升教學成效。	1. 優質教材共享有助提升教師的整體中文教學質量； 2. 優質教材的製作有助促進教師交流和協作。	建議繼續發展促進學習的評估教材，擴展閱讀理解以外的其他語文能力及語文知識。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	英文科	
策略大綱	運用 Quizizz 程式發展促進學習的網上評估、成績分析及跟進回饋，提升教師的評估素養。	
2023-2024		
發展進程：持續檢視及優化校本網上進展性評估，優化網上進展性評估資源庫。		
成就	反思	回饋與跟進
1. 已恆常化此措施，根據共備紀錄，100%的學生完成測試。 2. 根據共備紀錄，教師已養成持續改善及跟進小測表現的習慣。	不同的學習活動能照顧學生的多樣性及提升學生學習英語的興趣。作為教師，應作學生楷模，終生學習，繼續引入不同具效益的電子教學工具。	建議來年持續引入不同具效益的電子評估工具及為老師舉辦相關分享及進修。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	數學科	
策略大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 修訂單元測驗的題目設計，加強教師設計評估工具的能力。 2. 善用電子工具收集單元測驗數據，提升教師評估分析能力。 3. 監察各主科設計科本進展性電子評估，以提升運用電子評估的效能。 4. 推動各主科進行評估分析，以加強評估數據分析及跟進措施的效能。 	
2023-2024		
發展進程：配合新出版社，修訂各級單元測驗，持續優化各級單元測驗成績分析機制		
周年發展項目：善用評估回饋促進學習，深化教師的評估素養。		
	成就	反思
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各級分別已完成 7-8 個單元測驗，並進行成績分析。 2. 因應下年度選用新的出版社教材，各級需要修訂所有單元測驗：評估課題(進行分拆、合併等)、重擬評估題目、建立新的 Google Form 數據收表等工作 3. 教師擬題時須參考同一課題的跨年分析數據，進一步掌握學生的學習難點，並提升了評估的擬題質素。 4. 所有科任老師都認同單元測驗的成績分析，能有助教師檢視每題學生成績，以分析學生表現及題目質素，以便優化單元測驗題目及更具體地了解學生學習成效，回饋教學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強調使用電子學習工具進行即時互動，符合數位教學和個別化學習的趨勢，能夠更準確地了解學生的學習情況，並針對個別學生進行有針對性的跟進。 2. 教師認同共備討論和記錄，符合教師專業發展和合作學習的趨勢，能夠促進跨科目的跟進和整合，提升學生學習的一致性和連貫性。 3. 教師認同單元測驗成績分析，不但符合教師專業發展和持續改進的趨勢，能夠提供教師對學生表現和題目質素的詳細數據，有效對教學進行回饋和改進。
		回饋與跟進
		建議善用電子學習工具，例如 Nearpod 中的一些即時互動功能，不但即時了解個別及全班學生的掌握情況，亦有助即時跟進。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	常識科	
策略大綱	(1)修訂進展性評估的內容，讓教師了解學生的強弱項，以改善教學。	
2023-2024		
發展進程：進展性評估恆常化、自學單元進展性評估電子化。		
	成就	反思
	自學單元採用電子化評估，於假期後可即時跟進學生的學習進程，科任教師可就學生未全面掌握之處提供假期後的即時跟進與回饋。	部分進展性評估選擇題佔分比重過高，或並未設有問答題，與總結性評估（考試）模式未能互相配合。
		回饋與跟進
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 於各次評估中加入至少 1 道問答題，以協助學生掌握試卷答題技巧。 2. 縮減選擇題佔分比重，每份評估佔不多於 10 分，以騰出空間加入更多元化的題型。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養		
科/組	體育科		
策略大綱	引入校外支援認識體適能評估工具，提升教師的科本專業知識。		
2023-2024	發展進程：將於三及五年級進行其他基礎活動項目評估，以回饋低年級基礎活動教學進程。		
	成就	反思	
	三至五年級進行基礎活動評估項目為雙腳跳、拋球和接球，超過 80%的學生均能達到所有動作要點。	大部份學生的基礎動作能力理想。	回饋與跟進 考慮於三年級的試後活動開始引入各項球類活動的內容。

目標	2) 深化教師的評估素養		
科/組	普通話		
策略大綱	優化評估重點及內容，以配合新課程的發展，提升教師評估素養。		
2023-2024	發展進程：加強宣傳及推廣背誦聲韻母活動。 周年發展項目：持續推行及優化普通話新課程的學習重點的評估，提升三年級學生對聲韻母的掌握。		
	成就	反思	
	1. 本年度聲韻母背誦活動聚焦於三年級進行，確保學生於三年內能掌握聲韻母。 2. 於二月份安排學生於午膳背誦聲母，試後活動期間背誦韻母。 3. 本學年背誦活動在試後活動期間的課堂內完成，全級 100%的學生能完成背誦韻母及聲母。	三年級學生於上學期完結後背誦聲母，試後活動背誦聲韻母，時間合適，效果良好，因為試後活動時間比較緊迫，分段進行較佳。	回饋與跟進 下年度會繼續進行，於上學期一月份及試後活動進行。上學期進行背誦聲母，試後活動背誦韻母。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	課程組	
策略大綱	監察各主科設計科本進展性電子評估，以提升運用電子評估的效能。	
2023-2024	發展進程：恆常化使用科本電子評估。 周年發展項目： /	
	三年發展總結及未來發展方向	
	三年發展總結	未來發展方向
	各科均訂定「促進學習的評估策略」，通過多元化的評估方式，如觀察學生的日常表現、學生自評、學生互評、家長評核、專題研習、課堂實作、進展性評估及總結性評估等，收集學生在知識、共通能力、價值觀和態度等各方面的學習顯證，並藉具體回饋，讓學生改善學習，發揮能力和潛能；同時讓教師檢視及修訂教學設計和策略，以提升學與教的成效。	未來將聚焦教育局提倡的多元評估，集中探討各科的評估，如何優化以配合學生需要。建議先優化小一階段評估安排，加強幼小銜接，減輕學生壓力；其次，優先發展人文科、科學科的評估，透過多元化的評估方式收集學生在知識、共通能力、價值觀和態度等各方面的學習顯證。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	2) 深化教師的評估素養	
科/組	課程組	
策略大綱	推動各主科進行評估分析，以加強評估數據分析及跟進措施的效能。	
2023-2024		
發展進程	恆常化使用已發展的平台。	
周年發展項目	/	
三年發展總結及未來發展方向		
三年發展總結		未來發展方向
<p>各科透過持續優化「作為學習的評估」(課堂即時評估)、「促進學習的評估」(進展性評估)及「對學習的評估」(總結性評估)，深化教師的評估素養，教師在評估設計、數據分析及跟進措施上均得到提升。學校亦善用外間資源，參與優質教育基金主題網絡計劃—「透過創新學習與電子學習，加強課堂互動及學習效能，促進中國語文學習」，建立中文科促進學習的評估系統，組織高效評估型課堂，成果顯著，師生均獲益良多。教師對評估促進學習具有穩固的基礎，並已建立應有的評估素養。</p>		<p>未來將聚焦教育局提倡的多元評估，集中探討各科的評估可如何優化，以配合學生需要，建議先優化小一階段評估安排，加強幼小銜接，減輕學生壓力；其次，優先發展人文科、科學科的評估，透過多元化的評估方式收集學生在知識、共通能力、價值觀和態度等各方面的學習顯證。</p>

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	常識科	
策略大綱	籌劃 STEM DAY 及全方位學習活動日，增強教師跨科組的課程規劃及協作能力。	
2023-2024		
發展進程	加強戶外學習日的國家安全學習元素、於 STEM DAY 加入 Art(藝術)元素。	
成就	反思	回饋與跟進
<p>1. 與活動組合作，為各級學生籌辦全方位學習活動。於各級活動工作紙中加強認識國家安全的元素，並安排四年級參與內地一天交流活動，及安排六年級學生前往參觀香港故宮文化博物館，加強學生對國民身份的認同及對中國傳統文化的認識。</p> <p>2. 與 STEAM 教育組、創新科技教育組合作，為全校學生籌辦 STEM DAY 活動。由本科教師修訂課題，協助製作教學材料，以配合當天的活動教學。本年度於三年級課題加強藝術元素，讓學生認識視錯覺所造成的藝術觀感。</p>	<p>1. 四年級及六年級學生對新的全方位學習活動持正面、積極的回應，其中故宮文化博物館的導賞活動對學生認識傳統文化有極大的幫助。</p> <p>2. 個別 STEAM DAY 科技活動的難度仍然較大。</p>	<p>1. 持續加強各全方位學習活動中滲入國家安全教育的學習元素，使學生從參中認識國家安全的重要性。</p> <p>2. 持續調整 STEAM DAY 科技活動難度，以配合學生能力，或另安排其他更合適活動；繼續優化部分活動中的藝術元素。</p>

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	學生活動組	
策略大綱	舉辦圖書閱讀活動日，加強教師跨科籌劃閱讀學習活動的能力。	
2023-2024		
發展進程：1.推介學生瀏覽香港故宮博物館之網頁內容，豐富學生認識博物館的展覽內容。 2.修訂全方位學習日工作紙內容之合適程度及來年度小四及小六「寫作歷程檔案」之教學內容。		
成就	反思	回饋與跟進
<p>2024年3月至7月期間進行全方位學習活動，活動後配合常識科教學內容，著學生完成活動工作紙。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小一學生透過參觀九龍公園，認識公園的不同品種的動植物。 2. 小二學生透過參觀沙田文化博物館內的兒童探知館，認識各種香港童玩的收藏品。學生亦可參觀其他展館例如金庸館及粵劇文物館的展品。 3. 小三學生參觀香港動植物公園，認識到本港動物的生活習性及各類植物特性。 4. 小四學生參觀香港海防博物館，認識香港海防和軍事變遷的事跡。 5. 小五學生參觀香港科學館，認識地球的形成和演化過程，並有機會參觀各常設展覽，例如地球科學廳。 6.小六學生參觀香港故宮博物館，認識館內例如「紫禁萬象展覽」的珍貴清代歷史文物。 	<p>由於部份學生未能參與廣州境外遊活動，故改為安排部份四年級學生(40位)參觀海防博物館，讓學生認識香港的防務建設工作。</p>	<p>透過參觀香港海防博物館或歷史博物館內展覽內容，讓六年級同學完成中文科的「寫作歷程檔案」，包括學習「步移法」、「定點觀察法」和「分詳略」均十分適合。</p>

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	圖書組	
策略大綱	舉辦圖書閱讀活動日，加強教師跨科籌劃閱讀學習活動的能力。	
2023-2024		
發展進程：圖書組透過提供不同科目的資料，加強教師跨科籌劃閱讀學習活動的能力。		
成就	反思	回饋與跟進
英文科及常識科科主任帶領科任老師進行跨學科電子閱讀活動。	電子閱讀材料豐富，有效提升學生的閱讀興趣。	圖書組配合各學科需要，添置合適閱讀材料進行跨學科閱讀活動。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	課程組	
策略大綱	優化中華文化及歷史學習活動，加強教師跨科協作籌劃文化活動的能力。	
2023-2024		
發展進程：持續優化中華文化及歷史學習活動內容。		
周年發展項目：發展 STEAM DAY 或跨學習領域的學習日，提升跨科協作籌劃其他學習活動的能力。		
成就	反思	回饋與跟進
7/3/2024(四)舉行中華文化便服籌款綜合活動日。本年度活動包括：「龍鳳書法展風采」、「經典名句傳智慧」、「語文知識大比拼」、「詩文共賞樂分享」、「文化瑰寶添姿彩」、「數學智慧耀中華」、「中華技藝傳經典」、「民間競技嘉年華」、「中樂音韻播萬千」、「義賣活動傳愛心」、「傳統華服顯新姿」。 本年度除了中華文化及經典文學等元素外，還加入視藝、數學、音樂、體育及電子學習元素，進一步推進跨科協作，加強了教師籌劃文化活動的能力。	活動當天，同學們踴躍參與各項活動，發揮潛能，盡展所長。師生們都從是次活動中認識到中華文化源遠流長的歷史內涵，體會到中國古代智慧的獨特魅力。	將根據教育發展趨勢，加入更多適切的學習元素，讓文化日的活動更豐富、更多元化，為學生提供精彩的學習體驗。

關注事項 (3)：強化專業團隊，持續教學革新。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	英文科	
策略大綱	優化英語學習活動日，加強教師跨科協作籌劃英語活動的能力。	
2023-2024		
發展進程	持續優化以英語進行的視藝活動，加強教師跨科協作的的能力。	
	成就	反思
	<p>1. 本年度加入英文書法聖誕卡活動，將視覺藝術及英語教育融入學習活動之中，學生先透過短片學習英文書法技巧，再於課堂上跟隨老師學習寫聖誕卡的格式及常用字句。學生需把兩個科目的知識融會貫通，創作獨一無二的聖誕卡。</p> <p>2. 本年度亦加大力度促進跨科協作活動，於小食製作活動中加入了健康飲食的概念，學生於活動中除了學到如何製作應節食物外，亦能學會如何挑選更健康的食材及背後之原因。</p>	<p>1. 於聖誕卡活動中加入視覺藝術元素大大提升了活動的趣味，學生非常自然連繫兩個科目的知識並能加以運用，活動非常成功，學生亦很享受創作的過程。</p> <p>2. 小食製作活動方面，學生對於當中的健康飲食概念非常感興趣，打破了他們的固有概念，令他們明白到製作應節食品亦可以健康地進行。</p>
		回饋與跟進
		建議來年於更多活動加入跨學科學習元素，以豐富學生的學習體驗。

目標	3) 加強教師的跨科協作支援	
科/組	課程組	
策略大綱	透過學科會議分享跨科協作的良好示例。	
2023-2024		
發展進程	持續發展跨科分享及交流講座。	
周年發展項目	持續發展更多元化的跨科協作學習活動。	
	成就	反思
	<p>1. 本年度共進行了 265 次的共同備課及課程發展會議，包括主科專責會議全年 8 次、術科專責會議全年 3 次、各主科共備全年 7 次、視藝科共備全年 3 次、PLPR 會議每月 1 次、以及各項課程發展會議（正向成長課每級 3 次、視藝科課程每級 2 次及 STEAM 課程全年 4 次）。</p> <p>2. 本年度共安排三次科主任及組長交流會議，內容包括：外評預工、優化學校發展與問責架構、善用質量並重的自評數據、如何撰寫關注事項的成就、反思、回饋及跟進以及制定及撰寫發展計劃的注意事項。</p> <p>3. 本年度共進行五次 STEAM 新課程發展會議，各科專責善用會議時間討論教學安排，分享教學設計，達致跨科協作，製作出一份完整性高、覆蓋面廣的 STEAM 跨學科學習課程教材。</p>	<p>學校已建立深厚的專業交流文化，老師積極主動進行校內外分享，促進教師專業發展。共同備課會議集中討論學生難點的跟進、教學安排及策略；課程發展會議聚焦討論新課程的轉變、內容增刪、教學安排、跨科協調等工作；科主任及組長交流會議聚焦討論優化學校發展與問責架構的相關工作。各類會議均有效促進教師之間的交流，共同推動學校發展。</p>
		回饋與跟進
		未來將持續就學校發展方向安排課程發展會議，及按需要舉辦跨科交流會議。

三年發展總結及未來發展方向

三年發展總結	未來發展方向
<p>學校已建立深厚的專業交流文化，同工積極主動進行校內外分享，促進教師專業發展。共同備課會議集中討論學生難點的跟進、教學安排及策略；課程發展會議聚焦討論新課程的轉變、內容增刪、教學安排、跨科協調等工作；科主任及組長交流會議聚焦討論優化學校發展與問責架構的相關工作。各類會議均有效促進教師之間的交流，共同推動學校發展。</p>	<p>未來將持續就學校發展方向安排課程發展會議，及按需要舉辦跨科交流會議。</p>

(三) 關注事項的總結報告

1. 關注事項(一)深化正向教育，建立正向校園。

本年度學校周年主題為「推動創意創新教育，創建健康正向校園」。以全校參與模式，透過學生、教師及家長層面，從班本、科本及校本強化正向生命教育計劃，發展學生的品格強項。本校配合正向心理學的幸福元素(PERMA)，深化學生認識二十四個品格強項，讓學生了解自己的性格強項，在學習、活動及服務上盡展潛能，建立成就感和學習滿足感。

各科組持續優化各項班本活動，包括：正向班主任課、班級經營活動(我的心情記錄、課室約章、班口號、班相、生日之星)；科本學習活動：閱讀及分享正向圖書、「祈禱樹」、「視藝作品齊分享」、「家校童喜動」及網上學習平台；校本課程及活動：正向成長課、集體承諾日、主題講座及周會、感恩瓶活動、「我的成就」分享平台、正向欣賞卡、一人一崗位、校本服務團隊、戶外體驗活動及服務學習活動等，全方位地培養正向思維態度及價值觀(有禮守規、感恩珍惜、積極樂觀、樂於服務、勇於承擔等)。此外，家校攜手合作，培養家長實踐正向教育的策略，包括：「正向家長教室」活動、「正品家庭」親子遊戲活動。因此，本校關注事項(一)「深化正向教育，建立正向校園」既配合小學教育更新的七個學習宗旨「培養正確價值觀和態度」，亦符合本校長遠的發展方向(學會思考、學會服務、協作成長及空間增值)。

本年度進一步優化了「LIFE 健康小先鋒電子獎勵計劃」，學生在 LIFE 健康小先鋒正向獎勵計劃內培育的四個品格特質(樂助人、盡本分、重健康及展潛能)的總得分及獲獎百分比均比十分理想：優異獎(2021 年 64.8%；2022 年 2.19%；2023 年 7.86%)、銅獎(2021 年 22.6%；2022 年 4.48 %；2023 年 8.39%)、銀獎(2021 年 0%；2022 年 9.33%；2023 年 41.68%)及金獎(2021 年 0%；2022 年 84%；2023 年 37.61%)，正好說明學生在正向氛圍的校園環境下，積極主動、全情投入校園的學習及成長生活。

本校今年「情意及社交表現評估(第三版)」在副量表數據統計中，以下各個項目的學生表正面、數據均高全港平均統計的基數 100，本校學生認為自己具正向情緒(102)、學生認為自己無負面情緒(111)、學生認為自己無焦慮及抑鬱徵狀(113)、學生認為學校氣氛不孤單(114)、學生對學校有歸屬感(102)、學生認為自己能善用數碼產品，無成癮的情況(108)、學生能了解個人生涯規劃需具備的能力(108)。由此看來，各科組推行的課程及活動能成功啟發學生的個人潛能及提升心理素質，有效建立關愛及積極向上的校園文化，營造正向的校園氛圍。

此外，從持分者問卷統計，顯示有 86.3%教師認同學校能配合香港的教育目標和七個學習宗旨，訂定清晰的發展方向；有 86.3%教師認同學校能組織寬廣而均衡的課程，促進學生全人發展；有 94.1%教師認為學校課程和評估能培育學生正面價值觀和態度；有 92.2%教師、74.5%學生及 91%家長認同學校是一個關愛的地方，92.2%教師及 78.3%學生認同學校積極培養學生的領導才能，例如為班長、風紀等提供訓練。而從互為印證的題目，有 90.2%教師、79.9%學生及 85.8%家長認同學校積極教導學生如何與人相處，例如尊重他人和為他人著想；有 78.8%學生及 89.9%家長認同學校能在課堂內外幫助學生培養良好品德。家長對學校觀感的同意度更達三年來的新高，有 84.5%家長同意子女喜歡參與學校的活動及服務；89%家長認同與學校關係良好；94.8%家長表示樂意讓子女在本校就讀。以上各項正充分說明，本周期推動的正向教育計劃取得美滿的成果。

2. 關注事項(二)培育創新思維，提升學習素養。

2.1 提升自學能力方面

學校致力提升學生的自學能力，在制訂科組目標時從「態度」及「技能」兩方面着手培養。在「態度」方面，科組透過「翻轉教室」教學模式、自製網上教學影片、自學冊、體育手冊、各科網上自學獎勵計劃、中文及英文科閱讀分享平台、視藝科學習資訊分享平台及多元化閱讀活動等引起學生的興趣和好奇心，提升學生的自學動機。在「技能」方面，科組優化校本課程，課前安排 Nearpod 平台設計預習、Google Classroom 設置自學資源庫等，讓學生掌握學

習的前備知識；課堂上教導學生思維方法，如腦圖、兩面思考、解難策略等；課後佈置延伸自學材料、自主溫習資源、自主學習及診斷系統等。此外，科組善用學時安排學生在假期進行自主學習課程或活動，常識科的 STEM 自主學習課程，讓學生學會自訂學習目標、自我規劃、自我監控、自我評價及自我修訂；視藝科安排學生在 Padlet 平台上分享個人創作及視藝相關活動，讓學會走出校園自學，探索更廣大的藝術空間。

從「持分者問卷」顯示，有 100%教師非常認同「經常教導學生不同的學習方法，例如作課前預習、運用概念圖及網上資源等」；有近 90%教師非常認同「學校適當編排學生學習時間，讓學生連繫課堂內外的學習」。由此可見，學校致力善用學時提升學生的自學能力，學生的自學能力不俗且持續提升，而這種自學模式正好配合小學教育更新的七個學習宗旨「共通能力」和「閱讀及資訊素養」的培養。

從「情意及社交表現評估」(APASO) 在「學生成長」及「學校發展」範疇，數據均高全港平均統計的基數 100，本校學生認為自己在本校學習具滿足感(104)，而學生十分喜歡閱讀(包括非指定讀物)(107)。

2.2 提升電子學習能力方面

本校從「硬件」(教學資源)及「軟件」(課程、教學策略及評估工具)中互相配合。「硬件」方面，在一至六年級安裝電子白板，讓學生透過互動白板即時展示學習進程及成果；四至六年級學生推行 BYOD 自攜裝置計劃，以一人一 iPad 進行互動學習課堂；至於一至三年級學生持續運用「資訊科技綜合津貼」購買 iPad 於課堂上借用；同時，本校購買配合課程發展需要的電子學習平台(如 Nearpod 帳戶)以促進電子課堂教學；並引入不同電子平台，如 Padlet、Quizizz 等，配合運用 AI 工具，分析學生學習情況，調整教學策略及製作更多具成效的電子教學資源。

至於「軟件」方面，主科佈置電子學習課堂，學生透過 Google Classroom 獲取預習材料、課堂上運用 Nearpod、GeoGebra、Kahoot!、Google Earth、Google Map 等軟件進行電子學習；此外，各科按特定課題安排電子課業，運用科本進展性電子評估、網上學習平台等評估學習進程及跟進回饋，從學生在各科電子學習平台記錄的參與率及回答率(如中、英文科、普通話科等)，顯示學生的電子學習能力均有所提升。

從「持分者問卷」顯示，有 88.2%教師非常認同「學生經常運用不同的資源學習，例如電子學習資源和社區資源等」；而從「情意及社交表現評估」(APASO)有關「學校發展」範疇，亦顯示學生認為自己能有效運用資訊科技(無成癮)(108)，可見學生已具備學習所需的電子學習能力及養成良好的資訊素養。

2.3 提升創意思維能力方面

本校透過各科校本創意課程，包括視藝科校本課程，整合視藝知識、評賞和創作技巧，提升學生的藝術創作能力、音樂科的電子音樂課程，讓學生運用 GarageBand 程式認識各種電子樂器的聲效並製作電子音樂、科技科的立體模型設計師校本課程，讓學生學習創建、設計和打印物料，激發學生的創造力及校本 STEM 編程課程等提升學生的創意思維能力。從「情意及社交表現評估」(APASO)有關「學校發展」範疇，亦顯示學生認為自己能善用資訊科技(少用於消遣時間)(101)。

從「持分者問卷」顯示，有 90.2%教師非常認同「學校按學生多樣性，有策略地在課堂內外為學生提供不同的學習經歷」；有 76.6%學生認同「課堂內外，教師經常讓我們探討不同的課題」。由此看來，學生樂於參與思維活動，教師亦經常安排具創意、探究性的學習活動，以提升學生的創意思維能力。

3. 關注事項(三)強化專業團隊，持續教學革新。

3.1 提升教師資訊科技教學能力方面

本校從「教學資源」及「教師專業發展」中著手。「教學資源」方面，本年度在一至六年級已安裝了電子白板，故此教師經常透過互動白板展示教學步驟、運用多元化的電子教學軟件加強課堂的互動性和趣味性，大大提升教師的電子教學能力；此外，本校為教師配置一人一 iPad 進行互動教學，有效提升教師熟習各電子軟件的教學功能；加上本年度學校成功運用 QEF 撥款建設 STEM 編程教室，為教師教學提供最適切的教學場境及資源以推動 STEM 教育；還有，透過發展科本電子教學資源庫及教學指引，讓教師具體地掌握如何更有效運用不同的電子教學工具配合課堂教學。

在「教師專業發展」方面，本年度資訊科技教育組安排兩次教師電子教學培訓工作坊(電子白板使用工作坊的運用及運用 iPad 教學程式設計科本教學資源)；同時，按科組課程發展需要購買電子學習平台(如 Nearpod 帳戶)以促進電子課堂教學；此外，為了促進編程教育的發展，資訊科技教育專責小組安排組員參加 Apple Academy 計劃，學習如何運用創意配合 BYOD 模式進行電子教學活動；而各主科亦會安排在科務會議分享電子教學的良好示例，有效提升教師的資訊科技教學能力。

從「持分者問卷」顯示，有 82.4%教師非常認同學校有效調撥資源支援課程的推行；有 100%教師非常認同自己經常教導學生學習方法，例如作課前預習、運用概念圖及電子網上資源等；有 96.1%教師非常認同自己經常讓學生主動探索和建構知識。由此可見，教師對自己的資訊科技教學能力具有一定信心。

3.2 深化教師的評估素養方面

本年度學校透過各主科持續優化「作為學習的評估」(課堂即時評估)、「促進學習的評估」(進展性評估)及「對學習的評估」(總結性評估)，從收集、分析及銓譯上深化教師的評估素養，教師在評估設計、數據分析及跟進措施上均得到提升。

從「持分者問卷」有關「我對學校課程和評估的觀感」方面顯示，有 90.2%教師非常認同科組採用的學習評估方法能有效評鑑學生的表現；有 88.2%教師非常認同科組能運用學、教、評的資料和數據評鑑課程實施的成效，並回饋策劃；此外，在「我對教師教學的觀感」方面顯示，有 98%教師非常認同自己能適時給予學生具體回饋，促進他們反思和改善學習；有 98%教師非常認同在課堂內外，自己經常因應學生的學習進度調節教學策略；而學生問卷方面，亦有 76.6%學生亦認同在課堂內外，教師經常讓我探討不同的課題。由此可見，教師有效發揮以評估促進學習的效能，並已建立應有的評估素養。

3.3 加強教師的跨科協作支援方面

本年度學校透過策劃跨科組活動(中華文化日、英語活動日、STEAM DAY 及及全方位學習活動日，跨科分享及交流會，增強教師跨科組的課程規劃及協作能力。

從「持分者問卷」有關「我對學校課程和評估的觀感」方面顯示，有 90.2%教師非常認同學校按學生的多樣性，有策略地在課堂內外為學生提供不同的學習經歷；有 88%教師非常認同學校適當編排學生學習時間，讓學生連繫課堂內外學習；而在「我對教師專業發展的觀感」方面顯示，有 82.4%教師非常認同學校安排的專業發展活動能配合學校發展和學生需要。由此可見，教師跨科協作交流風氣已形成，有效促進教師的專業成長。

總結與展望

本年度適逢教育局「校外評核」隊於 2024 年 1 月 10 日、11 日、15 日、17 日及 19 日蒞臨本校作校外評核，透過深入觀察、面談及參閱文件，了解學校的發展情況，並給予我們寶貴的意見。外評隊伍不但欣賞學校在各評估範疇的表現和成就，亦對學校課程能與時並進，有效配合教育局持續更新的教育發展趨勢、課程改革的發展重點及學生的成就表現作出高度評價，肯定學校本身之強項及具體清晰的學校可持續發展方向。

而教育局在 2023/24 學年學校外評報告中亦讚揚本校「藉多重進路推展價值觀教育，逐步加強學生的國民身份認同」，報告稱學校善用濃厚宗教氣氛，「適切在宗教科帶出持守正確價值觀和態度的重要性。」(資料來源：「外評報告讚小學藉宗教科建正確價值觀」《星島日報》，刊登日期：2024 年 8 月 23 日)。可見本周期學校在管理與組織、學與教、校風及學生支援、學生表現，這四個表現指標範疇均取得美滿的成果。

展望將來，學校將會參考外評隊伍的校外評核報告建議，訂立未來學校發展的重點，並制定下周期學校發展關注事項(2024/25-2026/27)及具體跟進計劃及措施，以期有效落實追求卓越的學校發展目標。

(一) 2024/25-2026/27 學校發展周期關注事項:

1. 深化價值教育，提升生命素質
2. 推動課程革新，提升教學效能
3. 締造學習經歷，發揮多元潛能

(二) 重點培育計劃:

1. <活出價值> (重素質)
 - 融合聖公會學校二十個基督教價值與教育局十二個首要培育價值觀，推廣價值觀教育。
2. <活出智慧> (啟智慧)
 - 發展混合學習模式，透過課外預習及延伸學習，鼓勵學生閱讀及自主學習，提升學習興趣及探究能力。
 - 有效運用電子學習平台，提升教師教學彈性及掌控度、學生分享度及運用資訊科技的學習能力。
 - 發展設問及解難為本的教學策略，提升教師善用引導性問題，加強學生的學習思考度。
3. <活出彩虹> (育人才，展潛能)
 - 建立更具效益的人才庫，鼓勵潛能未展學生發揮潛能。
 - 發掘有學習及成長需要學生的才能亮點，配合適切的培育計劃，幫助學生發揮所長。
 - 各科組跨科協作配合，盡展學生八大多元智能。

(四) 學生表現

1. 學生的態度和行為

在學校長遠發展方向「有禮守規、學會服務」的培育方針下，本校學生對學習、活動及服務均展現自信心，滿有成就感。在推動全人發展、關愛共融的正向校園氛圍下，學生待人友善，互相接納、體諒及愛護他人，朋輩間相處融洽，愛護學校。在社群及師生關係中建立滿足感和自尊感，自我概念良好。

本校學生尊敬師長，聽從教導，師生關係融洽。學生對學習感興趣，上課專注認真，用功學習，上進心強。學生亦樂於服務，勇於承擔。擔當不同崗位的學生均富有責任心，能認真履行職務及熱心幫助同學。

本校學生儀容整潔，有良好的健康生活習慣。學生有禮守規，自律性強，有良好的品德及正確的價值觀。透過各學習領域「有機結合」、「自然連繫」、「互相配合」的國家安全教育課程學習內容，學生明白維護國家安全的重要性。

2. 學生的參與和成就

本校學生在中文、英文、數學及常識科的學業表現良好，各級學生在校內評估均達各學習階段的要求。在公開考試表現優良，當中三年級和六年級學生在全港性系統評估成績(中文、英文及數學)三科均高於全港百分比；而六年級學生在中一入學前學科測驗成績亦持續提升(升讀第一組別中學最多；第三組別最少)。

2.1 學業表現(升中派位表現)

本年度六年級升中派位結果已於 2024 年 7 月 9 日公佈，本校派位成績十分理想，獲派首三志願學生達 96%，升讀英文中學學生達 55%，部份獲派學校：

本區中學：聖公會林護紀念中學、中華傳道會安柱中學、佛教善德英文中學、天主教母佑會蕭明中學、順德聯誼總會李兆基中學、保祿六世書院、保良局羅傑承(一九八三)中學等。

他區中學：協恩中學、德望學校、聖保祿學校、荃灣官立中學、可風中學、培僑中學、寶血會上智英文書院、聖母玫瑰書院、聖羅撒書院、銘基書院、體藝中學、保良局顏寶鈴書院、基督教基真中學、聖瑪加利男女英文中學、中華基督教會基道中學、聖公會聖瑪利亞堂莫慶堯中學等。

2.2 學業以外表現(學生傑出成就紀錄)

科目	比賽名稱	獎項
中文	第 75 屆香港學校朗誦節	散文集誦： 冠軍 1 個 優良獎 1 個
		散文獨誦： 冠軍 2 個 亞軍 5 個 季軍 3 個 優良獎 15 個
		詩詞獨誦： 冠軍 2 個 亞軍 3 個 季軍 2 個 優良獎 18 個
	希聲辯論小學盃(第三屆)	最佳辯論員 4 個
	「葉紀南盃」高小學生專題演講 大賽 2023-2024	高小學生主題演講： 冠軍 1 個 季軍 1 個
	香港學科比賽 2022-2023 決賽	小二組：金獎 2 個 銀獎 1 個 小三組：冠軍 1 個 季軍 2 個 銀獎 2 個 小四組：銀獎 1 個 銅獎 2 個 小五組：冠軍 1 個 金獎 2 個 銀獎 3 個 銅獎 2 個 小六組：金獎 1 個 銀獎 3 個
	香港學科比賽 2023-2024 初賽 (上學期)	小一組：冠軍 8 個 金獎 11 個 銀獎 2 個 銅獎 1 個 小二組：冠軍 4 個 金獎 10 個 銀獎 4 個 銅獎 3 個 小三組：冠軍 1 個 金獎 5 個 銀獎 7 個 銅獎 3 個 小四組：金獎 4 個 銀獎 6 個 銅獎 8 個 小五組：冠軍 2 個 金獎 2 個 銀獎 4 個 銅獎 18 個 小六組：金獎 3 個 銀獎 4 個
香港學科比賽 2023-2024 初賽 (下學期)	小一組：冠軍 11 個 金獎 10 個 銀獎 5 個 銅獎 1 個 小二組：冠軍 7 個 金獎 2 個 銀獎 8 個 銅獎 1 個 小三組：亞軍 2 個 銀獎 10 個 銅獎 7 個 小四組：冠軍 1 個 金獎 1 個 銀獎 10 個 銅獎 6 個 小五組：冠軍 1 個 金獎 3 個 銀獎 10 個 銅獎 7 個 小六組：銀獎 1 個 銅獎 3 個	
英文	第 75 屆香港學校朗誦節	英詩集誦：冠軍 1 個 優良獎 1 個
		英詩獨誦：冠軍 1 個 亞軍 1 個 季軍 3 個 優良獎 30 個
	香港學校戲劇節 2023/24	小學英語組：傑出整體演出獎 傑出合作獎 傑出演員獎
	Pearson English International Certificate	Quickmarch：1 Merit Foundation：4 Distinction 3 Merit Firstwords：1 Distinction
	Toefl Junior	Standard Test：3 Gold 12 Silver 12 Bronze Speaking Test：6 Gold 15 Silver 12 Bronze Writing Test：2 Gold 8 Silver 9 Bronze
	香港學科比賽 2022-2023 決賽	小二組：金獎 2 個 銀獎 1 個 小三組：亞軍 1 個 金獎 1 個 銀獎 1 個 銅獎 1 個 小四組：冠軍 1 個 金獎 1 個 銅獎 1 個 小五組：冠軍 1 個 金獎 1 個 銅獎 3 個 小六組：季軍 1 個 銅獎 4 個
	香港學科比賽 2023-2024 初賽 (上學期)	小一組：冠軍 4 個 金獎 11 個 銀獎 3 個 銅獎 3 個 小二組：冠軍 4 個 金獎 7 個 銀獎 6 個 銅獎 18 個 小三組：冠軍 2 個 金獎 4 個 銀獎 3 個 銅獎 16 個 小四組：銀獎 7 個 銅獎 6 個 小五組：金獎 3 個 銀獎 4 個 銅獎 6 個 小六組：金獎 1 個 銀獎 4 個 銅獎 4 個
香港學科比賽 2023-2024 初賽 (下學期)	小一組：冠軍 7 個 金獎 12 個 銀獎 4 個 小二組：冠軍 2 個 金獎 7 個 銀獎 1 個 銅獎 8 個 小三組：冠軍 3 個 金獎 6 個 銀獎 3 個 銅獎 8 個 小四組：金獎 4 個 銀獎 2 個 銅獎 4 個 小五組：亞軍 1 個 金獎 6 個 銀獎 3 個 銅獎 6 個 小六組：金獎 1 個 銀獎 3 個 銅獎 3 個	

科目	比賽名稱	獎項
英文	童你說故事寫作比賽 — 預賽	冠軍 2 個 亞軍 1 個 季軍 1 個
	2024 年國際聯校學科評估及比賽 (英文科)	三年級：優良證書 1 個 四年級：榮譽證書 1 個 優良證書 1 個 五年級：榮譽證書 2 個 優異證書 1 個 優良證書 2 個 六年級：高級榮譽證書 1 個 榮譽證書 2 個 優異證書 1 個 優良證書 2 個
	2024 年國際聯校學科評估及比賽 (英文寫作科)	四年級：優良證書 1 個 五年級：優異證書 2 個 六年級：優異證書 2 個 優良證書 2 個
數學	世界數學及解難評估 2023(秋季)	雙優生：6 個 數學科：優等 11 個 良好 14 個 數學科(12-14 歲組別)：優等 2 個 良好 1 個 解難分析科：優等 8 個 良好 2 個 解難分析科(12-14 歲組別)：良好 1 個
	2023 AIMO 晉級賽	個人賽：金獎 1 個 銀獎 4 個 銅獎 5 個
	2023 AIMO 總決賽	個人賽：金獎 1 個 銀獎 1 個 銅獎 1 個
	華夏盃台灣數學交流賽 2023	個人賽：二等獎 2 個
	華夏盃初賽	小一組：一等獎 2 個 二等獎 2 個 小二組：一等獎 1 個 二等獎 1 個 三等獎 3 個 小三組：二等獎 5 個 三等獎 5 個 小四組：一等獎 1 個 二等獎 2 個 三等獎 6 個 小五組：一等獎 3 個 二等獎 3 個 三等獎 1 個 小六組：一等獎 3 個 二等獎 2 個 三等獎 4 個
	華夏盃晉級賽	小五組：一等獎 2 個 二等獎 3 個 三等獎 1 個
	華夏盃總決賽	小五組：一等獎 2 個 三等獎 3 個
	葉紀南盃數學挑戰賽	個人賽：一等獎 4 個 團體賽：亞軍
	2023 香港數學遊戲公開賽	個人賽：金獎 1 個
	第十屆全港小學數學挑戰賽(決賽)	小五組：個人賽：金獎 2 個 銀獎 1 個 銅獎 4 個 團體賽：冠軍 小六組：個人賽：金獎 2 個 銀獎 3 個 銅獎 2 個 團體賽：亞軍
	大灣盃數學競賽預選賽 2024 (香港賽區)	小一組：一等獎 3 個 二等獎 1 個 三等獎 3 個 小二組：一等獎 2 個 二等獎 4 個 三等獎 3 個 小三組：一等獎 1 個 二等獎 3 個 三等獎 2 個 小四組：二等獎 3 個 三等獎 5 個 小五組：一等獎 1 個 二等獎 3 個 小六組：一等獎 3 個 二等獎 1 個 三等獎 1 個
	粵港澳大灣區數學競賽選拔賽 2024	小五組：一等獎 1 個 二等獎 1 個 三等獎 2 個
	粵港澳大灣區數學競賽總決賽 2024	小五組：狀元 1 個 一等獎 1 個 二等獎 1 個 三等獎 1 個
	聖公會數學奧林匹克比賽	團體優異獎
	全港小學數學比賽(葵青區)	全場：團體冠軍
		數學急轉彎：團體冠軍 解難智多星：團體亞軍
個人賽： 銀獎 3 個 銅獎 3 個		

科目	比賽名稱	獎項
數學	荃葵青區小學數學競賽	團體亞軍
	香港學科比賽 2022-2023 決賽 (數學科)	小二組：金獎 6 個 銀獎 1 個 銅獎 2 個 小三組：銀獎 3 個 銅獎 1 個 小四組：金獎 3 個 銅獎 2 個 小五組：亞軍 1 個 金獎 1 個 銀獎 2 個 銅獎 2 個 小六組：金獎 1 個 銀獎 1 個 銅獎 4 個
	香港學科比賽 2023-2024 上學期初賽 (數學科)	小一組：冠軍 2 個 金獎 17 個 銀獎 10 個 銅獎 3 個 小二組：冠軍 3 個 金獎 11 個 銀獎 11 個 銅獎 7 個 小三組：冠軍 1 個 金獎 11 個 銀獎 14 個 銅獎 8 個 小四組：金獎 4 個 銀獎 7 個 銅獎 17 個 小五組：冠軍 1 個 金獎 1 個 銀獎 7 個 銅獎 10 個 小六組：金獎 3 個 銀獎 8 個 銅獎 9 個
	香港學科比賽 2023-2024 下學期初賽 (數學科)	小一組：亞軍 2 個 金獎 10 個 銀獎 10 個 銅獎 3 個 小二組：冠軍 2 個 金獎 7 個 銀獎 4 個 銅獎 8 個 小三組：金獎 5 個 銀獎 7 個 銅獎 10 個 小四組：冠軍 2 個 金獎 5 個 銀獎 3 個 銅獎 10 個 小五組：金獎 2 個 銀獎 3 個 銅獎 11 個 小六組：金獎 1 個 銀獎 6 個 銅獎 6 個
	寶安商會王少清中學— 少清盃數學比賽	個人賽：亞軍 團體賽：亞軍
	香港數學創意解難比賽初賽	團體賽：金獎 創意解難獎
	2024 香港小學數學精英選拔賽	數學競賽：二等獎 1 個 總成績：三等獎 1 個
	港澳盃(初賽)	小二組：金獎 1 個 銀獎 1 個 銅獎 1 個 小三組：金獎 1 個 銀獎 1 個 銅獎 1 個 小四組：銅獎 2 個 小五組：金獎 2 個 銀獎 2 個 小六組：銀獎 1 個
	港澳盃(晉級賽)	小二組：銀獎 1 個 小三組：銀獎 1 個 銅獎 2 個 小五組：金獎 2 個 銅獎 2 個 小六組：銅獎 1 個
	香港小學數學線上挑戰賽 2023	小一組：金獎 3 個 銀獎 2 個 小二組：一等金獎 1 個 金獎 5 個 銀獎 4 個 小三組：一等金獎 1 個 金獎 3 個 銀獎 6 個 小四組：一等金獎 1 個 銀獎 3 個 小五組：金獎 2 個 銀獎 3 個 小六組：金獎 1 個 銀獎 2 個
	2023-2024 全港校際 STEAM 資優盃 系列賽初賽	數學：金獎 13 個 銀獎 10 個 銅獎 5 個 奧數：金獎 7 個 銀獎 12 個 銅獎 9 個
	2023-2024 全港校際 STEAM 資優盃 系列賽複賽	數學：金獎 9 個 銀獎 2 個 奧數：金獎 9 個
	2023-2024 全港校際 STEAM 資優盃 系列賽總決賽	數學：學霸第一名 學霸第二名 金獎 3 個 銀獎 4 個 銅獎 3 個 奧數：學霸第一名 金獎 2 個 銀獎 3 個 銅獎 2 個
	MathConception 數學•思維大激鬥 2024	團體賽：一年級冠軍 五年級冠軍 個人賽：冠軍 1 個 金獎 5 個 銀獎 7 個 銅獎 4 個

科目	比賽名稱	獎項
數學	第三十一屆香港小學奧林匹克比賽	個人賽：金獎 2 個 銅獎 4 個
	2024 年國際聯校學科評估及比賽 (數學科)	三年級：榮譽證書 1 個 優異證書 3 個 優良證書 1 個 四年級：高級榮譽證書 1 個 榮譽證書 3 個 優異證書 3 個 優良證書 1 個 五年級：最高榮譽獎 1 個 高級榮譽證書 2 個 榮譽證書 2 個 優異證書 5 個 優良證書 1 個 六年級：最高榮譽獎 1 個 高級榮譽證書 2 個 優異證書 5 個 優良證書 2 個
	香港小學數學線上挑戰賽	五年級：一等金獎 六年級：一等金獎
	AI 奧數 (數霸盃) 世界公開賽初賽	個人金獎 團體冠軍
	AI 奧數 (數霸盃) 世界公開賽決賽	個人金獎
	AI 奧數 (數霸盃) 世界公開賽世界賽	個人銀獎
宗教	第 75 屆香港學校朗誦節	基督教經文：亞軍 2 個 榮譽獎 2 個
	漢語聖經協會—第 30 屆聖經朗誦節	小五組獨誦(廣東話)：冠軍 1 個 季軍 1 個 小六組獨誦(廣東話)：冠軍 1 個 亞軍 1 個 季軍 1 個
普通話	第 75 屆香港學校朗誦節	詩詞獨誦：冠軍 1 個 亞軍 2 個 季軍 3 個 優良獎 17 個 散文獨誦：亞軍 3 個 季軍 1 個 優良獎 5 個
	SPC 少兒普通話水平測試	初級組：優秀 3 個 良好 5 個 中級組：優秀 5 個 良好 1 個 高級組：卓越 1 個 優秀 5 個 良好 1 個
	GAPSK 中小學普通話水平考試	初級組：卓越 1 個 優良 2 個 中級組：卓越 3 個 優良 3 個 高級組：卓越 6 個 優良 11 個
常識	第五屆世界 STEM 暨常識公開賽(初賽)	個人賽：金獎 4 個 銀獎 10 個 銅獎 9 個 團體賽：二年級亞軍 三年級殿軍 六年級殿軍 團體總亞軍
	第五屆世界 STEM 暨常識公開賽(複賽)	個人賽：金獎 1 個 銀獎 1 個 銅獎 5 個
	第五屆世界 STEM 暨常識公開賽(決賽)	個人賽：銀獎 2 個 銅獎 2 個
	國際青少年創科奧林匹克大賽 2023	無人機小學組：校際冠軍 無人機編程小學組：亞軍 無人機手動小學組：季軍
	智能「船」風聯校小學比賽 2023	最佳工程設計獎
	2023-2024 全港校際 STEAM 資優盃 系列賽初賽	科學：金獎 15 個 銀獎 10 個 銅獎 8 個 自然科學：金獎 21 個 銀獎 9 個 銅獎 7 個 Scratch 編程：金獎 4 個 銀獎 6 個 銅獎 5 個
	2023-2024 全港校際 STEAM 資優盃 系列賽複賽	科學：金獎 7 個 銀獎 1 個 自然科學：金獎 7 個 銀獎 3 個 Scratch 編程：金獎 5 個 銀獎 2 個
2023-2024 全港校際 STEAM 資優盃 系列賽總決賽	科學：學霸第一名 1 個 學霸第二名 1 個 金獎 3 個 銀獎 3 個 自然科學：學霸第一名 2 個 學霸第二名 2 個 金獎 6 個 銀獎 1 個 Scratch 編程：金獎 1 個 銀獎 4 個	

科目	比賽名稱	獎項
常識	2024 國際聯校學科評估及比賽 (科學科)	四年級：優異證書 2 個 五年級：榮譽證書 1 個 優異證書 4 個 優良證書 1 個 六年級 優異證書 2 個
體育	中國香港學界體育聯會青衣區小學 校際田徑比賽	團體： 男甲季軍 男乙亞軍 男丙冠軍 女甲殿軍 女乙亞軍 女丙亞軍 4X100 米接力： 男甲季軍 男乙季軍 男丙冠軍 女甲季軍 女乙亞軍 女丙亞軍 60 米： 冠軍 1 個 亞軍 1 個 季軍 1 個 殿軍 1 個 100 米： 冠軍 2 個 亞軍 1 個 殿軍 1 個 200 米： 季軍 3 個 殿軍 2 個 跳高： 冠軍 2 個 亞軍 1 個 季軍 1 個 殿軍 1 個 跳遠： 冠軍 1 個 亞軍 1 個 季軍 1 個 殿軍 1 個 擲壘球： 亞軍 2 個 季軍 1 個
	聖公會友校接力邀請賽	冠軍 1 個 亞軍 1 個
	聖公會 180 周年 One Run 嘉年華 (男子 6-9 歲組)	500 米跑亞軍
游泳	中國香港學界體育聯會青衣區小學分會 校際游泳比賽	團體： 男甲殿軍 男乙季軍 男丙冠軍 女甲冠軍 女乙亞軍 女丙冠軍 4X50 米自由泳接力： 男甲殿軍 男乙季軍 男丙冠軍 女甲冠軍 女乙亞軍 女丙冠軍 4X50 米四式接力： 男甲季軍 女甲亞軍 50 米蝶泳： 亞軍 2 個 季軍 2 個 殿軍 1 個 50 米蛙泳： 冠軍 1 個 亞軍 2 個 季軍 1 個 殿軍 1 個 50 米背泳： 冠軍 2 個 季軍 2 個 殿軍 2 個 50 米自由泳： 亞軍 1 個 季軍 1 個 殿軍 1 個 100 米蛙泳： 冠軍 1 個 亞軍 1 個 殿軍 1 個 100 米自由泳： 亞軍 1 個 季軍 2 個 殿軍 1 個
球類	中國香港學界體育聯會青衣區小學 校際乒乓球比賽	男子組：團體冠軍 女子組：團體冠軍 女子組：單打冠軍 傑出運動員(男子)2 個 傑出運動員(女子)2 個
	中國香港學界體育聯會青衣區小學 校際羽毛球比賽	男子組：團體亞軍 女子組：團體亞軍 男子組：單打殿軍 女子組：單打殿軍 傑出運動員(男子)2 個 傑出運動員(女子)2 個
	中國香港學界體育聯會青衣區小學 校際五人足球比賽	男子組：團體亞軍 傑出運動員(男子)2 個
	中國香港學界體育聯會青衣區小學 校際籃球比賽	男子組：團體亞軍 女子組：團體殿軍 傑出運動員(男子)2 個 傑出運動員(女子)1 個
	中國香港學界體育聯會青衣區小學 校際排球比賽	男子組：團體季軍 女子組：團體冠軍 傑出運動員(男子)1 個 傑出運動員(女子)2 個

科目	比賽名稱	獎項
球類	李惠利盃小學三人籃球邀請賽	男子組：團體亞軍
	棉紡會中學五人足球小學校際邀請賽	男子組：盃賽季軍
	第七屆葉紀南盃小學五人足球邀請賽	男子組：碟賽季軍
	嶺南鍾榮光博士紀念中學邀請賽	女子排球：殿軍
	保良局李城璧中學 — 40+校慶小學乒乓球邀請賽	女子小學組：冠軍 男子小學組：亞軍
	保良局蔡繼有學校 2023-2024 開放日 乒乓球邀請賽	小學組團體賽：季軍
	香港冰球訓練學校及香港業餘冰球會 2023-2024 香港校際冰球聯賽(小學組) 第一回	小學校際冰球聯賽(B組)常規賽：最有價值球員 1 個 小學組 B 組：亞軍 最有價值球員 1 個
	2023-2024 香港校際冰球聯賽(小學組) 第二回	小學組 B 組：季軍 最有價值球員 1 個
	體操	2024 第二屆「星輝盃」體操盃邀請賽
劍擊	仁愛堂劍擊盃校際邀請賽	花劍女子團體：甲組季軍
舞蹈	第 60 屆香港學校舞蹈節	小學高年級組當代舞獨舞：乙級獎 小學高年級組中國舞群舞：優等獎 小學低年級組中國舞群舞：甲級獎 小學低年級組三人舞比賽：甲級獎 小學高年級組三人舞比賽：甲級獎
音樂	第 76 屆香港學校音樂節	敲擊樂團小學組(13 歲或以下)：季軍 合唱團小學組教堂音樂--中文歌曲 (9 歲或以下)：冠軍 一級鋼琴獨奏：亞軍 1 個 季軍 1 個 三級鋼琴獨奏：冠軍 1 個 季軍 1 個 四級鋼琴獨奏：冠軍 2 個 五級鋼琴獨奏：亞軍 1 個 八級鋼琴獨奏：亞軍 1 個
	香港聯校音樂協會—聯校音樂大賽 2023	敲擊樂團(小學組)：金獎 小學合唱團(初級組)：金獎 小學合奏(弦樂)：金獎 e-樂團(小學組)：銀獎
	香港聯校音樂協會—聯校音樂大賽 2024	敲擊樂團(小學組)：金獎 e-樂團(小學組)：銀獎 小學合唱團(初級組)：：銀獎 小學合奏(弦樂)：銅獎
視藝	「家中晴·畫中意」 全港小學生繪畫比賽	高小組：金獎
	N 續中秋燈籠設計比賽	小學組： 設計大獎 1 個 優秀創意獎 5 個
	國壽小畫家 2023 - 「童想科技·同畫未來」	兒童組：銅獎
	葵青區「賀國慶·比畫功」 公民教育繪畫比賽 (葵青區慶祝中華人民共和國成立 74 周年)	季軍
	香港國際文藝交流協會 「感恩」創意小畫家	初小組：冠軍
	當代藝術(陶瓷)協會—2023 年校際繪畫 及手工比賽	小學組：亞軍 1 個 季軍 1 個

科目	比賽名稱	獎項
視藝	當代藝術(陶瓷)協會— 2024 年校際繪畫及手工比賽	小學組：初級組冠軍 高級組季軍
	第十五屆 ICEHK「樂無窮」 國際繪畫比賽	學校獎：季軍 兒童組：冠軍 1 個 一等獎 4 個 二等獎 5 個 三等獎 5 個 少年組：亞軍 1 個 一等獎 6 個 二等獎 11 個 三等獎 8 個
	香港故宮文化博物館珍品的故事 - 繪本創作比賽 2023/24	小學組：大獎 2 個
	「邊學•邊畫」海洋公園繪畫比賽	小學組：大獎 3 個
	第二屆粵港澳大灣區全能藝術家比賽	手工勞作組：廣東區：金獎 2 個 銀獎 2 個 大灣區(粵港澳)：銀獎 4 個 香港及澳門區：金獎 4 個 繪畫組：廣東區：季軍 1 個 廣東區：金獎 9 個 銀獎 1 個 大灣區(粵港澳)：金獎 7 個 銀獎 4 個 香港及澳門區：冠軍 1 個 亞軍 1 個 季軍 2 個 金獎 7 個
	學生視覺藝術作品展 2023/24	小學組：金獎 1 個
	國壽小畫家 2023 - 「山東省第十九屆• 中國人壽杯」少兒書畫大賽	國畫組：金獎 2 個 書法組：銀獎 2 個 銅獎 4 個
	創意學生獎勵計劃(2023 - 2024)	低年級組 金章：79 個 銀章：23 個 銅章：9 個 高年級組 金章：85 個 銀章：28 個 銅章：30 個
	肖像畫繪畫比賽暨作品展覽 2023	2013 組：金章 1 個
科技	香港小學電腦奧林匹克比賽	小學組：金獎 1 個
	校際 AI 藝術創作大賽 2024 《數碼詠古》	小學組：一等獎 1 個
	荃灣聖芳濟中學荃濟 60 周年開放日 - S.T.E.A.M. 迷你四驅車 B-MAX 計時賽	小學 A 組： 季軍 1 個 殿軍 1 個
其他	第五屆葵青區少年警訊名譽會長 獎學金計劃	2022/23 年度葵青區最優秀學生獎：銀獎 1 個 2022/23 年度減罪短片創作比賽網民最 LIKE 獎： 亞軍 1 個 季軍 1 個
	香港課外活動優秀學生表揚計劃	香港課外活動優秀學生表揚獎
	《香港經濟日報》ToPick 新聞	學生進步獎
	公益少年團	傑出團員 電影欣賞及徵文比賽：亞軍

(五) 財務報告(2023/2024 年度)

政府基金

	收入\$	支出\$
<u>擴大的營辦開支整筆津貼</u>		
(A) 學校特定津貼		
修訂的行政津貼	1,811,540.00	1,626,647.29
空調設備津貼(前名:消滅噪音津貼)	508,529.00	414,557.00
資訊科技綜合津貼	551,697.00	452,991.76
學生輔導服務津貼	367,916.00	367,916.00
學校發展津貼	815,216.00	1,023,151.50
成長的天空計劃(小學)津貼	248,994.00	206,391.00
校本管理額外津貼	52,596.00	47,100.00
校本言語治療行政經常津貼	8,415.00	8,099.30
統籌學校校本言語治療行政經常津貼	8,415.00	7,943.00
合計：	4,373,318.00	4,154,796.85
(B) 非學校特定津貼		
	1,602,488.94	1,781,240.01
	5,975,806.94	5,936,036.86
<u>擴大營辦開支津貼以外津貼</u>		
家校合作委員會津貼	25,978.00	25,978.00
小學學習支援津貼	916,716.00	871,675.00
英語教師計劃附帶福利津貼	22,817.00	22,817.00
校本課後學習及支援計劃現金津貼	85,200.00	87,100.00
其它經常津貼(發還地租及差餉)	515,012.00	515,012.00
德育及國民教育科支援津貼	-	3,401.66
學生午膳津貼	326,590.00	326,590.00
香港學校戲劇節	3,500.00	3,071.95
資訊科技人員支援津貼	333,812.00	325,956.00
學校閱讀推廣	43,464.00	42,501.70
學校社會工作服務津貼	688,680.00	688,680.00
諮詢服務津貼	136,356.00	136,356.00
有特殊教育需要非華語學生支援津貼	105,191.00	119,952.00
學校行政主任津貼	-	15,214.50
學生活動支援津貼	31,850.00	31,850.00
全方位學習津貼	946,697.00	1,138,767.07
校本言語治療設置津貼	-	100.00
加強支援非華語學生的中文學與教	156,691.00	103,312.50
一筆過家長教育津貼	-	86,180.00
開設小學科學科津貼	350,000.00	-
校園好精神一筆過津貼	60,000.00	31,000.00
家長學生好精神一筆過津貼	20,000.00	-
推廣中華文化體驗活動	300,000.00	-
支援學校推動校園體育氛圍及 MVPA60 一筆過津貼	150,000.00	-
合計：	5,218,554.00	4,575,515.38
P. 71		
<u>整合代課教師津貼</u>	670,897.14	574,809.45
<u>學校基金</u>		

(A) 學校經費		
學生活動	629,860.30	629,860.30
籌款活動	256,100.00	409,335.55
其他收入及支出	169,765.53	186,953.33
	<u>1,055,725.83</u>	<u>1,226,149.18</u>
(B) 作特定用途的認可收費-冷氣費		
本年度	-	18,000.00
過往累積盈餘	1,460,626.45	-
	<u>1,460,626.45</u>	<u>18,000.00</u>
(C) 作特定用途的認可收費-印刷及學校設備		
本年度	115,200.00	9,800.00
過往累積盈餘	-	-
	<u>115,200.00</u>	<u>9,800.00</u>